

## ENTREVISTA A DANIEL LONCON

## La situación de la perspectiva Intercultural, a 40 años de Democracia

*Por Verónica Peralta\**

\*

Universidad Nacional  
de la Patagonia San  
Juan Bosco, Argentina.  
veronicaperalta153@gmail.com

***Daniel Leónidas Loncon es Integrante de la Cátedra Libre, Pueblos Originarios, Afrodescendientes y Migrantes de la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco (UNPSJB) y Miembro del Pueblo Mapuche. Tesista de la Carrera de Trabajo Social de la UNPSJB***

**Qué significa la perspectiva intercultural en la provincia que vives, a 40 años de la apertura a la Democracia?**

**(D.L):** Entiendo a la perspectiva intercultural como una construcción teórica que contribuyó al debate, la reflexión y la acción respecto de las diversidades culturales existentes, pero que se encontraban soslayadas en algunos escenarios. De igual forma, no está exenta de limitaciones, críticas y aspectos a mejorar, particularmente en lo que respecta a las singularidades de cada pueblo y su realidad territorial. Creo que es importante tener presente, en cuanto a las corrientes teóricas, que las mismas no son absolutas y que se debe contemplar los aspectos particulares de cada población o espacio territorial.

Argentina es relativamente joven como país, con poblaciones preexistentes que han sido negadas históricamente, incluyendo un intento de exterminio, por lo que sostenemos que la llamada “Conquista del Desierto” fue el genocidio fundacional de este país. Por lo que, si bien es muy valorable estos 40 años de democracia ininterrumpida, también tenemos que señalar que aún no existe un reconocimiento formal de aquel genocidio y que aún en el sistema democrático, persisten las deudas de reconocimiento, fundamentalmente de los derechos territoriales. La República, aún en democracia, privilegia la propiedad privada y el sistema judicial persigue y criminaliza las reivindicaciones territoriales que el Pueblo Mapuche realiza.

**¿Cuáles consideras que son los desafíos para trabajar en un entorno con diferencias culturales?**

**(D.L):** Los principales desafíos, al menos para la región en la que me encuentro, es el enorme desconocimiento de las culturas preexistentes, particularmente la cultura Mapuche, sumado a un relato histórico que se ha construido de manera distorsionada, siguiendo intereses meramente nacionalistas que intentó borrar física y simbólicamente la presencia Mapuche del territorio y la historia del mismo.

A partir de allí, lo que se aprende en la escuela forma parte de esa historia distorsionada y negadora de la presencia Mapuche, aun cuando la tiene en sus aulas, (estudiantes, docentes y personal auxiliar).

Otro desafío es la ausencia de políticas con el financiamiento suficiente para llevar a cabo las iniciativas que permitan que las diferencias culturales sean valorizadas, no solo en un aspecto declamativo, sino que puedan concretarse y que tengan continuidad, para un real impacto.

**¿Crees que es importante en el contexto actual la interculturalidad?**

**(D.L):** Creo que toda perspectiva que amplíe derechos es importante, aunque es preciso mencionar que estos aspectos, en contextos como en el actual, pasan a una etapa de resistencia más que de crecimiento.

**¿Cómo crees que la perspectiva intercultural puede influir o aportar valor para la vida de las personas, en las relaciones personales y profesionales?**

**(D.L):** Es importante en tanto reconocimiento de culturas e identidades diferenciadas, con historias y recorridos distintos, así como sus horizontes políticos. También creo que es importante tratar de entender las demandas y

reivindicaciones de los colectivos humanos y su forma y manera de expresarlos. A veces, las perspectivas teóricas nos ayudan desde un marco interpretativo, pero también en algunas ocasiones las demandas o reivindicaciones exceden las mismas. En lo que respecta a las relaciones interpersonales y profesionales, considero que esta perspectiva puede enriquecer la comunicación, el entendimiento y la praxis misma, al permitir comprender otras realidades y puntos de enunciación.

**¿Qué estrategias consideras efectivas para fomentar la perspectiva intercultural?**

**(D.L):** Creo que es importante, más allá de la perspectiva intercultural tal cual está vigente con sus aportes, ir formando una perspectiva más específica. En nuestra región tendría que ser atendiendo a las particularidades del Pueblo Mapuche y las demandas y reivindicaciones históricas y contemporáneas. En donde la historia, el idioma y el territorio sean ejes centrales y, a partir de allí, favorecer las relaciones con toda la sociedad y su organización.

**¿Qué prácticas utilizarían para fomentar realidades respetuosas hacia la diversidad cultural en esta 2da. década de siglo?**

**(D.L):** Creo fundamental, que las relaciones entre culturas sean respetuosas y en igualdad de condiciones. El Estado argentino debe reconocer el genocidio cometido en estos territorios. Sin reconocimiento, es muy difícil que existan políticas de reparación. Mientras tanto, existen plexos normativos que establecen los marcos vigentes de relación con las poblaciones originarias, como el Art. 75 inc. 17 de la Constitución Nacional y el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT).

**¿Podrías compartir alguna experiencia en la que hayas trabajado la interculturalidad y que invite a replicarse?**

**(D.L):** Una experiencia que puedo mencionar son los talleres de aprendizajes mutuos, con profesionales de diversas disciplinas y miembros de comunidades Mapuche, así como la elaboración y ejecución conjunta de acciones de visibilización y promoción de derechos.

***Muchas Gracias.***