

Enseñanzas y aprendizajes de la historia y las ciencias sociales en Reseñas de Enseñanza de la Historia: un estudio de análisis documental

Graciela Funes*
Jimena Rodríguez**

* Universidad Nacional
del Comahue, Argentina.
agfunes@hotmail.com

** Universidad Nacional
del Comahue, Argentina.
3.jimenarodriguez@gmail.com

Resumen

El artículo se inscribe en la investigación Aprendizajes en Ciencias Sociales e Historia y cultura contemporánea: estudiantes de nivel primario, secundario y de la formación del profesorado en Neuquén y Río Negro (2021-2024). Un objetivo específico del proyecto refiere a vincular las dimensiones de los aprendizajes sociales e históricos y la cultura contemporánea. Para cumplimentar el mismo se ha obtenido información a partir de análisis bibliográficos y documentales; encuestas y entrevistas en profundidad a estudiantes de nivel primario, secundario y universitario, a docentes de esos niveles focalizando en temas, problemas y metodologías de abordaje de aspectos de la cultura contemporánea. En esta instancia, presentamos un análisis documental de la revista Reseñas de Enseñanza de la Historia que se edita hace 20 años, para analizar aquellos aspectos de la cultura contemporánea que permean de diferentes maneras las aulas de ciencias sociales e historia.

Palabras clave: enseñanza, aprendizaje, historia y ciencias sociales, revista Reseñas.

Teaching and learning history and social sciences in Reseñas de Enseñanza de la Historia: a documentary analysis study

Abstract

The article is part of the research project Aprendizajes en Ciencias Sociales e Historia y cultura contemporánea: estudiantes de nivel primario, secundario y de la formación del profesorado en Neuquén y Río Negro (2021-2024). A specific objective of the project is to link the dimensions of social and historical learning and contemporary culture. In order to fulfil this objective, information has been obtained from bibliographic and documentary analysis; surveys and in-depth interviews with students at primary, secondary and university levels, and with teachers at these levels, focusing on

RESEÑAS N° 24
AÑO 2024
[pp. 12 – 24]
Recibido: 30/03/2024
Aceptado: 04/05/2024
ISSN 2796-9304

themes, problems and methodologies for approaching aspects of contemporary culture. In this instance we present a documentary analysis of the journal Reseñas de Enseñanza de la Historia, which has been published for 20 years, in order to analyse those aspects of contemporary culture that permeate in different ways the classrooms of social sciences and history.

Keywords: *teaching, learning, history and social sciences, journal Reseñas.*

“...La emancipación es un movimiento de transformación a través de la cual, especialmente las personas que se encuentran en las situaciones más difíciles, las posiciones más bajas de la sociedad, afirman que son iguales y capaces de pensar. Es una herramienta para la transformación del mundo... tiene la potencialidad de aparecer de maneras diversas. Esto es muy fuerte en las calles, en muchos movimientos sociales y educativos de América Latina...”

Jacques Rancière, 2020

“¡Aquí se piensa, también aquí se lucha, aquí se ama!!”

Amado Nervo

Introducción

El escrito se organiza en cuatro partes: una breve presentación de la investigación, fundamentación de la selección de la fuente documental, el abordaje metodológico para la obtención de datos y la triangulación de los mismos y los aportes para este y otros estudios.

Una investigación en didáctica de las ciencias sociales e historia en una universidad pública de Argentina

En primer lugar, y atendiendo a la compleja situación en la que transcurre Argentina al momento de escribir estas páginas¹, nos interesa remarcar con énfasis la convicción de que la educación es un derecho y la educación histórica que circula en las instituciones escolares también es un derecho inalienable que tiene que ejercerse en libertad y pluralidad, en tanto las sociedades democráticas son plurales.

La investigación didáctica que se realiza en las universidades públicas genera conocimiento valioso para que en las aulas de historia y ciencias sociales se pueda pensar, debatir, argumentar aprendiendo prácticas democráticas. Pensar, dice Rancière (2020), es una herramienta para transformar el mundo y tiene la potencialidad de aparecer de maneras diversas y generar igualdad.

Aprendizajes en Ciencias Sociales e Historia y Cultura Contemporánea: estudiantes de nivel primario, secundario y de la formación del profesorado en Neuquén y Río Negro (2021-2024) es una investigación holística (Guillén, 1986; Pagés, 2011) que mira a las ciencias sociales y la historia enseñadas en escuelas primarias, secundarias e instituciones de formación docente en las ciudades de Cipolletti y Neuquén capital, teniendo en cuenta las múltiples interacciones que se producen en el acto de enseñar y aprender en lugares y tiempos específicos.

La investigación se inscribe en una trama de estudios que se realizan en la Universidad Nacional del Comahue desde 1996 con el objetivo de contribuir a la construcción de una teoría comprensiva en didáctica de las ciencias sociales e historia (Funes, Salto y Muñoz, 2018). Se materializa en un presupuesto epistemológico donde investigación, enseñanzas y aprendizajes tienen que situarse en contexto (Freire, 1974), con una metodología de tipo cualitativa y descriptiva, con unidades de análisis que permiten profundizar en el conocimiento sobre la especificidad de realidades y prácticas de aprendizajes sociales e históricos vinculadas a la cultura contemporánea (Muñoz y Salto, 2021).

Un objetivo específico del proyecto refiere a vincular las dimensiones de los aprendizajes sociales e históricos y la cultura contemporánea. Para cumplimentar el mismo se han realizado: análisis bibliográficos y documentales; encuestas y entrevistas en profundidad a estudiantes de nivel primario, secundario y universitario, a docentes de esos niveles focalizando en temas, problemas y

¹ El gobierno de J. Milei y V. Villaroel desfinancia las universidades públicas, la ciencia y la cultura, promueve gestos de ataque a los Derechos Humanos y a las políticas de Memoria Verdad y Justicia a los que consideran como “adoctrinamiento”.

metodologías de abordaje de aspectos de la cultura contemporánea (Salto y Muñoz, 2022; Funes, Salto y Muñoz, 2023; Rodríguez y Rojas, 2024). En esta instancia, presentamos un análisis documental de la revista *Reseñas de Enseñanza de la Historia* que se edita hace 20 años, para analizar aquellos aspectos de la cultura contemporánea que permean de diferentes maneras las aulas de ciencias sociales e historia.

Reseñas de Enseñanza de la Historia

Reseñas de Enseñanza de la Historia es la publicación académica de APEHUN (Asociación de Profesores de Enseñanza de la Historia de Universidades Nacionales) que se edita desde 2003. Lleva 20 años ininterrumpidos de presencia en los debates sobre la enseñanza de la historia. Al inicio, con una regularidad anual y una edición en papel, más tarde también en la red y en 2021 se presenta en el portal de revistas de la Universidad Nacional del Comahue, desde 2022 tiene una edición bianual *on-line*.

En la presentación de la *Reseñas* N° 23 (en noviembre de 2023, celebramos los 20 años), Liliana Aguiar, historiando este aniversario dice:

En 1999, cuando finaliza el siglo XX, docentes de Universidades Nacionales ponen las bases de APEHUN, red para el intercambio de proyectos, experiencias, investigaciones sobre la enseñanza de la historia.

2003. Cuatro años más tarde, la red ampliada, enriquecida en sucesivos encuentros, está lista para concretar un elemento más de aquel dispositivo: el nacimiento de su revista *Reseñas de Enseñanza de la Historia*. El nombre dice mucho, pero puede confundir. No trata de reseñas de libros, artículos, películas. Busca articular un tema amplio y complejo. Promete (el nacimiento siempre es promesa) ofrecer a la reflexión de sus autores/ lectores/ evaluadores un espacio de intercambio para construir su propia reseña. (2023, p. 7)

Trajimos al presente la primera presentación de la revista para recordar con alegría

(...) la concreción de un anhelo, pero también un nuevo compromiso de doble carácter, con el Estado y, a la vez, con la sociedad. Con el Estado en su concepción más amplia como red de relaciones que sostiene la cohesión social, porque en esa red de relaciones la historia y su enseñanza cumple un papel –nunca neutro políticamente– que debe ser develado críticamente y debatido entre generaciones. Con la sociedad civil, porque en la transmisión

y legitimación del conocimiento histórico la Escuela desempeña un papel comprometido al incidir en la construcción/ reproducción de la memoria colectiva. (2023, p. 7)

En noviembre escribimos: “Nunca tan vigente la necesidad de reforzar aquel compromiso inicial” (2023, p. 8).

Cuatro meses más tarde, cuando los números de la pobreza y el hambre son más escandalosos, con tiempos violentos en un clima de miedo como rasgo fundamental de la política nacional, con signos que muestran cotidianamente la precariedad de las garantías democráticas y de los derechos humanos (Funes y Salto 2022; Funes y Muñoz, 2022) y que ahora se refuerzan con políticas de negacionismo y de un llamado “adoctrinamiento” en la enseñanza de la historia y de las ciencias sociales, reforzamos el compromiso inicial, con la palabra de Joan Pagés, quien nos acompañó desde el primer número hasta su desaparición física en 2020:

En cualquier caso, tenemos delante un futuro esperanzador. La investigación en didáctica de la historia y las ciencias sociales... tiene un largo camino por recorrer. Los problemas educativos no van a desaparecer sino, al contrario, aparecerán nuevos problemas, nuevos retos, que exigirán más y mejor investigación. Parece que estamos condenados -dichosamente condenados- a seguir debatiendo los resultados de nuestras investigaciones futuras. Parece que si reflexionamos sobre nuestros problemas y los compartimos avanzamos un poquito en el camino para que los y las jóvenes puedan ver en la historia la herramienta que les va a permitir participar en la construcción consciente de su futuro. (Pagés Blanch, 2011, p. 58)

A lo largo de los 23 números editados, podemos mirar en las pantallas el parentesco en las temáticas de la investigación de las prácticas de enseñanza y aprendizaje de la historia en todos los niveles del sistema educativo; la didáctica de la historia, su relación con la disciplina de referencia, con otras ciencias sociales y con las ciencias de la educación; las finalidades y tradiciones epistemológicas; la formación inicial y continua del profesorado. Temas centrales en la conformación de esta disciplina escolar.

La revista *Reseñas* tiene como objetivos:

- Dar a publicidad a trabajos de alta calidad científica y originalidad sobre el estado de la investigación y los avances logrados en la enseñanza de la historia, en Argentina, Latinoamérica y en los otros países del mundo.
- Promover intercambios de investigaciones, experiencias e informaciones entre docentes-investigadores e instituciones, para reflexionar

críticamente sobre los fundamentos y sentidos formativos de la enseñanza de la historia y de las ciencias sociales.

La publicación pone al alcance de estudiantes, profesores e investigadores, la presentación de cada número y cuatro secciones: artículos, dossier, entrevistas y reseñas con cobertura de estudios regionales, nacionales, latinoamericanos e internacionales.

El abordaje metodológico para el análisis de la fuente académica

El presente trabajo es una investigación documental de tipo cualitativo que recurre al método de análisis de contenido (León & Pulido, 2023; Piovani, 2007, p. 290), el procedimiento metodológico del análisis documental se puede utilizar en las diversas etapas de una investigación y, en este caso, buscamos propiciar la elaboración de un marco conceptual y permitir la articulación de indicadores a partir de conceptos (Casasempere-Satorres; Vercher-Ferrándiz, 2020) para enfrentar la construcción teórica (Vargas Guillen, 1986).

En primer lugar, realizamos una lectura exhaustiva de las cinco partes de la revista que nos permitió un análisis cuantitativo de las mismas.

En la presentación de cada número, siempre hay alguna nota distintiva del contexto específico en el que se edita la publicación.

Los artículos están precedidos de un resumen en dos lenguas y de palabras clave.

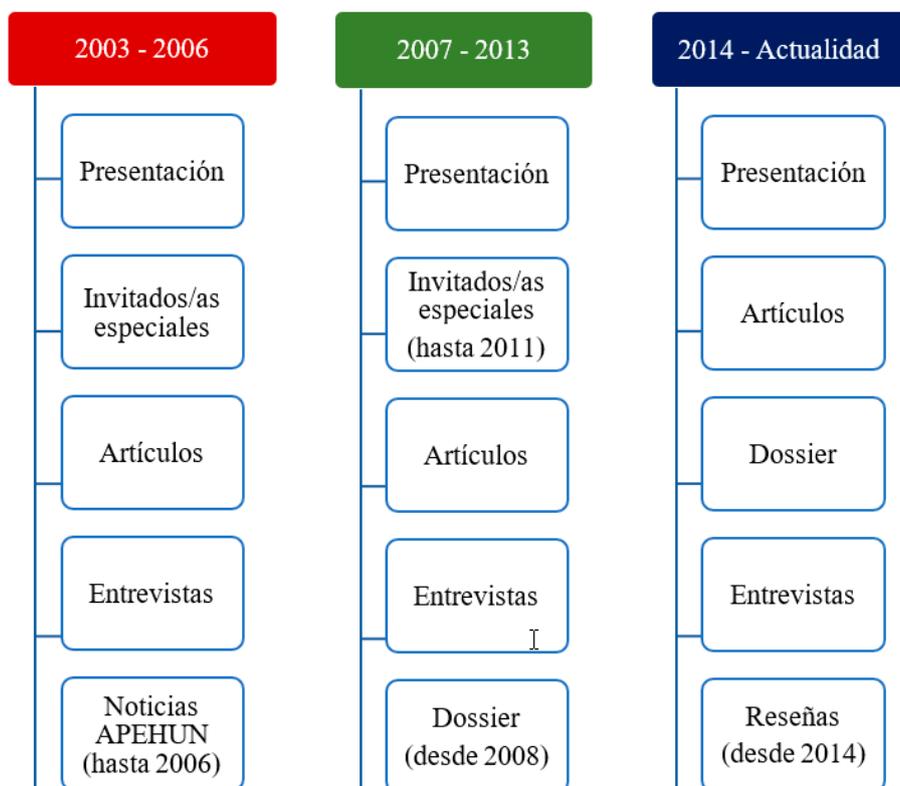
Los dossiers se articulan a partir de temáticas específicas que refieren a la enseñanza, el aprendizaje, procesos o eventos significativos de la historia, temáticas sociales miradas desde diversos ángulos y disciplinas sociales, entre otros.

Las entrevistas realizadas a profesoras y profesores reconocidos en el campo de la enseñanza de la historia y las ciencias sociales, historia, didáctica, pedagogía, antropología y otras, constituyen una fuente de información valiosa.

Al igual que las reseñas de textos de enseñanza de la historia y ciencias sociales, historia, ciencias sociales, educación; tesis de posgrado de la especialidad; jornadas y congresos.

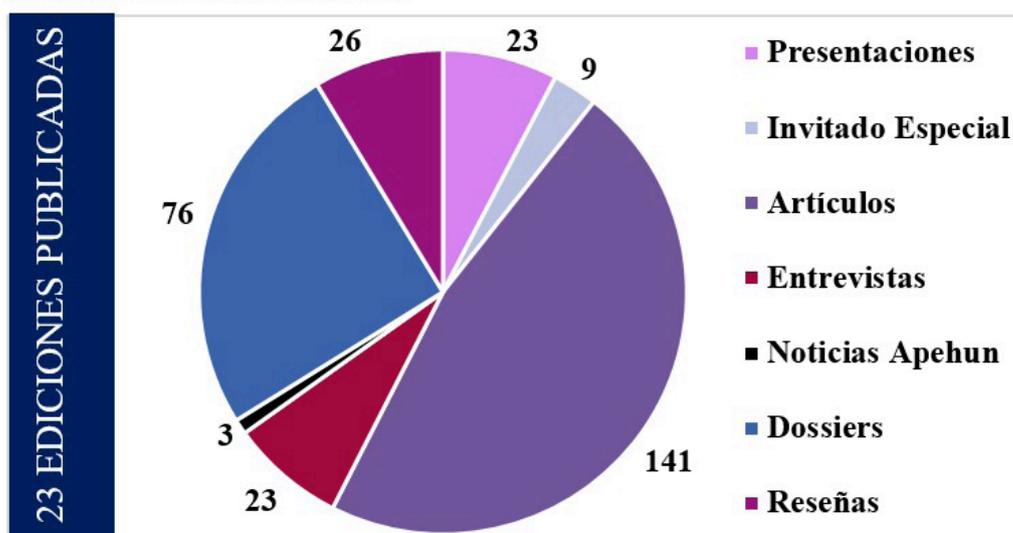
Como se observa en la siguiente cronología de las secciones, ha habido cambios en los dossiers y reseñas. En los primeros números, hubo un apartado de Autoras/es Invitados, que podemos significar como antecedente de los dossiers; y otro apartado de Noticias APEHUN, que antecede a las reseñas. Presentación, artículos y entrevista las encontramos en las 23 ediciones.

Gráfico N°1 Cronología de las secciones



El siguiente gráfico cuantifica la producción de las cinco secciones y muestra su importancia.

Gráfico N°2 Resumen Secciones



Aportes para este estudio y para otras investigaciones

Este estudio nos da una mirada rica y compleja de lo que se investiga, enseña y aprende en las aulas de los distintos niveles de enseñanza y sus contextos. La formación docente y las prácticas de la enseñanza en el nivel universitario es una temática altamente valorizada presentando debates, experiencias y teorías que posibilitan la consolidación de marcos teóricos comprensivos sobre la enseñanza y el aprendizaje de la historia y de las ciencias sociales.

El material nos permite triangular con lo analizado en las otras fuentes de la información abordadas en esta investigación como las encuestas y entrevistas a estudiantes y profesores de los niveles primario, medio, terciario y universitario y los materiales documentales de enseñanza y aprendizaje que circulan en esas aulas.

Este análisis documental puede ser una fuente interesante para otros estudios sobre esta didáctica específica ya que ofrece una primera sistematización² de lo producido en estos primeros 20 años de *Reseñas de Enseñanza de la historia*.

Volviendo a las palabras del epígrafe, sostenemos que el trabajo colectivo y colaborativo de quienes hacemos la revista, pone su granito de arena en el movimiento de la emancipación, que afirma que igualdad y pensamiento tienen la potencialidad de presentarse de maneras diversas y recordando la máxima que citaba Joan Pagès decimos ¡Aquí se piensa, también aquí se lucha, aquí se ama!

Referencias bibliográficas

Aguiar, L., Funes, G. y Tejerina, M. (2003). Presentación. *Reseñas de Enseñanza de la Historia* N°1 Universitas, setiembre, pp. 5-7. Recuperado de: <https://revelo.uncoma.edu.ar/index.php/resenas/article/view/4010>

Aquino, N. y Ferreyra, S. (2020). La formación docente y el pensamiento histórico en la revista *Reseñas Enseñanza de la Historia* (APEHUN). Miradas sobre una relación vinculante. En Cerda, C. y Campilia, M. (coord.) (2020). *Formar en Ciudadanía(s): sentidos, tensiones y desafíos en la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales* Compilación de trabajos presentados a la XVIII Jornadas Nacionales y VII Internacionales de Enseñanza de la Historia. APEHUN, pp. 99-113. Universidad Nacional de Córdoba.

² Ver el ANEXO *Enseñanzas y aprendizajes de la historia y las ciencias sociales en Reseñas de Enseñanza de la Historia: un estudio de análisis documental* en la plataforma de la revista.

- Casasempere-Satorres, A. y Vercher-Ferrándiz, M. (2020). Bibliographic Documentary Analysis. Getting the Most Out of the Literature Review in Qualitative Research. *NTQR*, 4, pp. 247-257.
- Freire, P. (1974). *Concientización*. Buenos Aires. Ediciones Búsqueda.
- Funes, G., Salto, V. y Muñoz, M. (2018). Formación, investigación y colectivos profesoraes. En Funes, G. y Jara, M. *Investigación y Prácticas en Didáctica de las Ciencias Sociales. Tramas y vínculos* (pp. 7-17). Neuquén: Educo.
- Funes, G. y Salto, V. (2022). Revisitando la enseñanza de la historia reciente: aporte de la investigación. *IV Jornadas Académicas HEAR: Historia de la educación argentina reciente: investigaciones y enseñanza*. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina.
- Funes, G. y Muñoz, M.E. (2022). Educación política y enseñanza de las ciencias sociales en la escuela elemental. *Clío & Asociados. La Historia enseñada*, (35), e0002. Recuperado de: <https://doi.org/10.14409/cya.2022.35.e0002>
- Funes, G., Salto, V. y Muñoz, M. (2023). Pensar el sentido de la escuela contemporánea desde la investigación en didáctica de la historia y ciencias sociales. Lamelas, G. y Molina, G. (comp.). *Actas XII Jornadas de Investigación en Educación: problemáticas contemporáneas e investigación educativa: desigualdades, democratización y derechos*. Tomo II. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.
- Funes, G., Alurralde, A., Angelini, M. y Ferreyra, S. (2023). Presentación. *Reseñas de Enseñanza de la Historia* N°23, noviembre, pp. 7-11. Recuperado de: <https://revele.uncoma.edu.ar/index.php/resenas>
- León, E.E. y Pulido, C.C. (2023). *Narrativa gráfica en la enseñanza de las lenguas: investigación documental*. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18588>
- Marradi, A., Archenti, N. y Piovani, J. (2007). *Metodología de las ciencias sociales*. Buenos Aires: Emece Editores.
- Nervo, A. (1916). Éxtasis. En *Elevación* (Nuevos poemas).
- Pagés, J. (2011). Reflexiones sobre algunos problemas teóricos y de método de la investigación en didáctica de la historia y de las ciencias sociales. *Reseñas de enseñanza de la historia*. N° 9, pp. 41-61. Recuperado de: <https://revele.uncoma.edu.ar/index.php/resenas>
- Ranciére, J. (2020). El capitalismo dejó de ser liberal es cada vez más autoritario. *Perfil*. Recuperado de <https://www.perfil.com/noticias/periodismopuro/>

jacques-ranciere-el-capitalismo-dejo-de-ser-liberal-y-es-cada-vez-mas-autoritario.phtml

- Rodríguez, J. y Rojas, S. (2024). Indagar aprendizajes en la escuela primaria: el caso de estudiantes de 6° grado del colegio J.M. Brentana. *VIII Congreso Nacional y VII Internacional de Investigación Educativa. La investigación educativa en 40 años de democracia*. Mesa Temática N° 3. Cipolletti, Universidad Nacional del Comahue.
- Rodríguez, J. y Funes, G. (2024). Qué nos dice la revista Reseñas de Enseñanza de la Historia acerca de la vinculación entre los aprendizajes sociales e históricos y la cultura contemporánea. *VIII Congreso Nacional y VII Internacional de Investigación Educativa. La investigación educativa en 40 años de democracia*. Mesa Temática N° 3. Cipolletti, Universidad Nacional del Comahue.
- Salto, V. y Muñoz, M.E. (2022). Fundamentos metodológicos para la indagación de aprendizajes sociales e históricos en la formación inicial del profesorado en educación primaria e historia. *XVIII Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia UNSE*. Santiago del Estero.
- Souza Minayo, M. (2009). *La artesanía de la investigación cualitativa*. Buenos Aires: Editorial Lugar.
- Souza Minayo, M. (2010). Los conceptos estructurantes de la investigación cualitativa. *Salud Colectiva*, 6(3), pp. 251-261. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=73115348002>
- Vargas Guillén, G. (1986). De la enseñanza a la pedagogía. Una hipótesis de trabajo y una alternativa metódica para la investigación documental. *Revista Colombiana de Educación*, 18, pp. 47-64.