

Presentación

APEHUN (Asociación de Profesores de Historia de Universidades Nacionales) presenta su *RESEÑAS* N°21, este número materializa la periodicidad bianual, presentándose en noviembre para difundir con criterio de acceso abierto y la libre disponibilidad de los contenidos científicos y académicos, ya que la producción de conocimientos es un bien público que incrementa el patrimonio cultural.

Patrimonio y cultura en plural que se despliega en universidades, sistemas educativos, pueblos y comunidades que se constituyen en laboratorios de producción, preservación, respeto y difusión de culturas y patrimonios plurales en un contexto pospandémico en el que las autocracias y autoritarismos se hacen presentes en un marco de desigualdades y pobrezas impensables y a los que tenemos que dar combate en las aulas, investigaciones, trabajos de extensión y de divulgación.

Importa comunicar que la cooperación intelectual trasciende las diferencias si damos importancia a la locación en la producción del conocimiento, pero también dejar en claro que los intereses contrapuestos inhabilitan acciones colaborativas en tanto los objetivos son diametralmente opuestos cuando tenemos que enfrentar los problemas de este mundo que afectan básicamente a los sectores más vulnerables: infancias y juventudes, capacidades diferentes, mujeres y sexualidades disidentes, pueblos originarios, migrantes –entre muchos otros– quienes suman estas condiciones a sus pobrezas estructurales.

Reseñas, desde 2003, apuesta a una historia y su enseñanza articulada con los problemas del presente y constituida en el entrecruzamiento de disciplinas y de perspectivas metodológicas en tanto rescata cada momento histórico en la multiplicidad de sus componentes y en la contradicción de los conflictos.

En este número, encontrarán propuestas y experiencias de abordaje para la ampliación de derechos y enseñanza inclusivas, búsquedas educativas en contextos de pandemia y masividad, investigaciones sobre la historia, su enseñanza y el patrimonio local, los giros digital y decolonial.

En la sección ARTÍCULOS, **Marta Barbieri Guardia, Lucía Vidal Sanz, Matilde Silva y Constanza Tío Vallejo** presentan Redimensionando tensiones

y búsquedas educativas en contextos de pandemia y masividad. El caso de la cátedra de Historia Social General de la Universidad Nacional de Tucumán. Las autoras indican que para enseñar en la universidad desde los años 2020, a sabiendas que el conocimiento histórico posibilita la comprensión de nuestro mundo y la vida en democracia, recorrieron un camino intentando avizorar nuevas posibilidades y problemas disciplinares y didácticos en un contexto condicionado por una pandemia, las lecturas de sus reflexiones son muy sugerentes.

En el marco de un proyecto de investigación **Gisela Andrade y Lautaro León** nos invitan a leer Propuestas pedagógicas de archivos históricos digitales. Dan cuenta del interés por el uso de documentos históricos en formato digital en las aulas de historia y, al mismo tiempo, observan un proceso de digitalización y creación de archivos acelerado por la pandemia. El trabajo que presentan recoge los primeros avances de una investigación en desarrollo.

Matías Druetta escribe Investigación sobre la formación de ciudadanías y reflexiones sobre el pensamiento decolonial en clave didáctica. Nos dice que es central pensar la formación ciudadana desde una perspectiva didáctica latinoamericanista y decolonial, para reconocer problemáticas específicas del contexto que desafían a pensar otras prácticas de enseñanza.

Enseñar Ciencias Sociales desde la EIB: experiencias en la formación docente para el nivel primario en dos instituciones de la provincia de Tucumán: es la propuesta que nos acercan **Sebastián Ríos Tapia y Carolina de los Ángeles Moya**. Un trabajo que parte de la revisión de sus prácticas de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales y en particular de la inclusión de la Educación Intercultural Bilingüe (EIB) en la escuela primaria, desarrolladas en dos instituciones ubicadas en el Gran San Miguel de Tucumán.

El DOSSIER TEMÁTICO: “Todo con nosotros, nada sin nosotros”, la inclusión en las aulas de historia, coordinado por **Paula Karina Carrizo** apuesta a pensar una escuela secundaria inclusiva que deje de considerar que los estudiantes deben adaptarse a las lógicas institucionales como condición para su escolarización y nos invita a revisarnos como escuela y como instituciones formadoras de docentes.

Discapacidad, derecho y educación. Una necesidad sentida: es el artículo de **Paula Karina Carrizo y Cristian Rojas**. Narran la experiencia realizada en la Carrera de Historia de la Universidad Nacional de Salta desde un espacio creado en el año 2020, a partir del cual se generan conversatorios de formación en el marco de la cátedra Didáctica de la Historia y Práctica Docente. En este espacio, se propone atender a demandas constantes y renovadas, del hacer docente en las instituciones escolares, que se presentan en la tarea docente y que la formación inicial

Hugo Fiamberti, convoca a Ser protagonistas de nuestras vidas desde el ejercicio igualitario de los derechos. Pone atención en que la Convención Internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad y la ley 26378, son derechos que las instituciones del Estado deben garantizar mediante políticas públicas adecuadas dejando de lado sesgos, mitos y prejuicios.

Interpelaciones de la Educación Inclusiva a las prácticas de enseñanza en el campo de la Historia, de **Natalia Barrozo**, tiene el objetivo de iniciar un diálogo sobre los aportes de la Educación Inclusiva para el campo de la enseñanza en Historia, enmarcado en los avances de los Estudios Sociales de la Discapacidad y la Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad.

Beatriz Angelini, **Susana Bertorello** y **Silvina Miskovski** en La inclusión educativa como experiencia en la formación del profesorado en Historia, describen una experiencia de trabajo de las Prácticas Socio comunitarias (PSC) realizadas por las cátedras de Didáctica de los Procesos Históricos y Práctica Profesional Docente del profesorado en Historia de la Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC) y la escuela especial Castro Cambón de la ciudad de Río Cuarto.

En la Sección ENTREVISTAS, **Rocío Sayago** de la Universidad Nacional de Córdoba entrevista a **Vanesa López** y a **Octavio Falconi** de la misma universidad, investigadores en temáticas de la inclusión educativa en la escuela secundaria y en la educación superior.

En la Sección RESEÑAS presentamos una tesis doctoral y dos libros.

Las políticas públicas de formación docente continua en inclusión de medios digitales en Argentina. Un estudio interpretativo sobre la enseñanza de las Ciencias Sociales: el caso del Plan “Escuelas de Innovación” (2011-2015) de **Braian Marchetti (2021)**. Es una tesis escrita para acceder al título de Doctor en Humanidades y Artes mención en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Rosario. **María Daniela Blanez** de la Universidad Nacional de Mar del Plata nos ofrece un recorrido por los temas y conclusiones a los que arriba Marchetti.

Anahí Salaverria de la Universidad Nacional de Mar del Plata nos muestra Híbrida. Enseñar en la universidad que no vimos venir, de **Mariana Maggio**, en una edición digital de Tilde.

Educación, Escuela y Democracia: Una reflexión colectiva a 30 años de la reforma de la Constitución Política de Colombia (Universidad de Antioquia, 2022), es el libro digital compilado por **Jorge Ignacio Sánchez Ortega**. Reseña **Virginia Tano** de la Universidad Nacional del Comahue.

Consejo Editorial

Noviembre 2022