

RESEÑA: *Formar en Ciudadanía(s): sentidos, tensiones y desafíos en la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales**

*por Susana Ferreyra***

Este trabajo de compilación surge, tal como se lee en su Prólogo, como una manera de continuar con el intercambio académico y la difusión de saberes que es característica de los encuentros que nuestra Asociación, (APEHUN), realiza todos los años y ante las imprevistas circunstancias que a todos nos planteara la pandemia y el aislamiento social preventivo dispuesto por el gobierno nacional desde principios del año 2020, se impidió la realización de las Jornadas que debieron realizarse en Córdoba.

Las Jornadas (que serían las XVIII con carácter nacional y VII internacional y tendrían varias modalidades, Conferencias, Paneles, Mesas de trabajo, Talleres) fueron primero suspendidas y luego postergadas indefinidamente por el Comité Organizador y, ante esa situación, para no abandonar la posibilidad del debate fecundo y el compartir experiencias, discusión y reflexión teórica sobre nuestra tarea, además de renovar lazos con colegas con los que compartimos mucho más que solo la similitud en la labor, surgió la iniciativa de llegar a todos a través de la publicación de un e-book que contuviera todos los trabajos presentados como ponencias a las Jornadas.

Y así llegó, a mediados/fines de 2021 el trabajo que hoy estamos reseñando. En su Prólogo, se detallan algunas de las circunstancias ya expuestas, se mencionan los Objetivos con los cuales se convocó a la escritura de ponencias, y se detallan los Núcleos a partir de los cuales se organizarían las exposiciones.

*

Compilación de trabajos presentados a las XVIII Jornadas Nacionales y VII Internacionales de Enseñanza de la Historia Córdoba, 2020.

IN MEMORIAM del Dr. Joan Pagès Blanch

LIBRO DIGITAL.
2021, 533 PÁGINAS.

**

Universidad Nacional de Córdoba.
susuferreyra@gmail.com

RESEÑAS N° 20
AÑO 2022
[pp. 121 – 126]
ISSN 2796-9304

Por otra parte, se expone el dolor que el fallecimiento del profesor Joan Pagés, en su Barcelona natal, provocara en cada uno de nosotros, miembros de APEHUN, amigos y discípulos, muchos, de este reconocido y muy querido didacta de las Ciencias Sociales, a cuya memoria se dedica la producción. Las palabras del Prólogo sintetizan ese sentimiento.

Como si las circunstancias contextuales no fueran suficiente, a mediados de año nos dejó con una tristeza infinita, inexpresable, el fallecimiento de Joan Pagés, a quien no sólo consideramos un Maestro, un formador, sino que, además nos honrara con su amistad a muchos de nosotros y fuera el orientador académico de tantas y tantas tesis doctorales y de posgrado en general de los miembros de APEHUN y uno de los más claros apoyo a nuestra publicación *Reseñas de Enseñanza de la Historia* desde su primer número. (Ferreyra et al., 2021, pp. 10-11)

Luego, se inicia una exposición de los trabajos siguiendo el criterio de respetar la disposición en Núcleos y la organización, al interior de ellos, que les fuera dada a las ponencias por los Coordinadores de los núcleos, quienes elaboraron una detallada Presentación para este e-book.

Su lectura atenta da cuenta de cada uno de los artículos, detallando sus autores, aportes y contribuciones a la temática de los núcleos, con lo cual consiguen el objetivo principal de la propuesta que es el de acercar esa discusión teórica, metodológica y experiencial, en este caso: a los lectores y lectoras. Seguimos en esta reseña muchas de sus reflexiones que nos han servido de herramientas y aportes.

Núcleo 1: *Investigación en formación inicial y continua del profesorado en Historia y Ciencias Sociales* fue coordinado por los colegas Eduardo Devoto (UNMDP), Nancy Aquino (UNC) y Lucrecia Alvarez (UNL).

Este núcleo es el único que, por decisión de sus coordinadores, se organiza en tres bloques, de acuerdo con los objetos de estudio, problemas y/o tópicos que abordan. Dicha organización permitirá al futuro lector recorrer las diferentes comunicaciones en virtud de sus intereses o inquietudes. El Bloque 1, *Prácticas reflexivas, escenarios e intervenciones didácticas en torno a la formación del profesorado en Historia y Ciencias Sociales* contiene tres trabajos, dos de la UAdeR, Gatti, Zatti & Céparo y Unrein & Zárate, y uno de la UNT, Huerga & Cudmani, en el que las/los autoras/res reflexionan centralmente sobre las prácticas docentes reflexivas y la formación docente inicial desde investigaciones situadas y contextuadas, sobre todo en instancias de residencia docente. El Bloque 2, *Formación del profesorado y prácticas de enseñanza en Historia*.

Abordajes reflexivos en torno a las experiencias de estudiantes, formadores y coformadores, según analizan sus coordinadores y coordinadoras

(...) recupera trabajos que articulan las voces de diferentes actores educativos, que se interrogan por las vinculaciones, posibilidades y desafíos: del contexto digital en que vivimos, la utilización e impacto de las tecnologías digitales en la enseñanza universitaria y los cambios a futuro en las prácticas de enseñanza; entre estudiantes practicantes, docentes coformadores y formadores durante la experiencia de práctica final de la carrera en la universidad; y sobre la enseñanza del tiempo histórico y la historia reciente a partir de las intervenciones de estudiantes avanzados y docentes formadores. (Ferreyra et al., 2021, p. 15)

Recoge dos trabajos de investigadoras e investigadores de la UNMdP, Marchetti & Bazán y Fernández & Zuppa, acerca de la inclusión de medios digitales en la enseñanza y los vínculos entre coformadores y formadores en instancias de práctica. Para cerrar este bloque de trabajos, colegas de la UNL, Álvarez & Coudannes Aguirre, vuelven sobre la relación entre los sujetos implicados en las prácticas y residencias docentes en relación con la enseñanza de la temporalidad. El Bloque 3, *Curriculum, pensamiento histórico y formación de ciudadanía(s). Discusiones teóricas, producciones académicas y análisis documental*, reúne investigaciones sobre pensamiento histórico y la formación en ciudadanías a partir de análisis curriculares, de la práctica docente y de los aportes teóricos- epistemológicos en el campo de la producción académica. Son tres trabajos de la UNC, dos de ellos indagando acerca de la categoría “pensamiento histórico” en el acervo de la Revista *Reseñas de Enseñanza de la Historia* (APEHUN) Aquino & Ferreyra y Chauherba, Toibero & Sánchez y el abordaje de las finalidades de la enseñanza de la historia en relación con la construcción de una ciudadanía crítica. El otro, Edhad, Juan & Sayago, *Construyendo otras masculinidades en la enseñanza de la historia: aportes del pensamiento histórico para la crítica y desnaturalización de la masculinidad hegemónica*, propone una mirada actual sobre el pensamiento histórico, la problematización de las relaciones de género y la deconstrucción de la masculinidad dominante enfocada en las representaciones sociales presentes en los trayectos formativos de las y los docentes. Finalmente, Eduardo Devoto (UNMdP), aborda la evaluación en la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales en la escuela secundaria de la Provincia de Buenos Aires. Algunas interpretaciones sobre sus fundamentos y presupuestos curriculares, utilizando categorías vinculadas al pensamiento socio-histórico, realiza un

análisis interpretativo de los presupuestos epistemológicos sobre evaluación de los aprendizajes, en los Diseños Curriculares para la educación secundaria de la Provincia de Buenos Aires.

Tal como dicen sus coordinadores, creemos que las y los colegas investigadores encontrarán en la lectura de estos trabajos un aporte a sus propias indagaciones y más reflexiones compartidas.

Núcleo 2. *Perspectivas y enfoques en la investigación en la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales*. Coordinado por Erwin Parra (UNCo), Rocío Sayago (UNC) y María Noel Mera (ColMex-UNC), reúne trabajos

(...) que recuperan el valor de pensar los problemas relacionados con la enseñanza y el aprendizaje de la Historia y las Ciencias Sociales desde el campo de la didáctica, entendida esta como una ciencia social construida en y desde las prácticas que –al teorizarlas y mirarlas analíticamente– puede contribuir, por un lado, a comprenderlas y a transformarlas mediante propuestas de enseñanza alternativas y, por el otro, debería considerarse uno de los campos de referencia por excelencia en la formación inicial continua del profesorado. (Ferreyra et al., 2021, p. 157)

Desde miradas que abordan conceptualizaciones o categorías vinculadas al Pensamiento Histórico, como la conciencia, la memoria y la cultura históricas revisan secuencias didácticas y enfoques, *temáticas y sujetos que permanecían desplazados de los discursos hegemónicos*. Desde la UNSa, Osán Ramírez investiga prácticas de lectura y los usos de tecnologías en los vínculos que el estudiantado de Nivel Superior Universitario establece con el conocimiento y el pensamiento histórico. La colega mexicana Rodríguez Hernández (Universidad Nacional Autónoma de México) en *Propuesta para evaluar el pensamiento histórico: Un cuestionario sobre la Conquista de México*, indaga a partir de un cuestionario en las reflexiones de estudiantes secundarios sobre este proceso de 500 años de la conquista de México. Dos trabajos de la UNC ponen el acento, por una parte Lenzi & Sotelino, en dos dimensiones centrales que constituyen el pensamiento histórico: la narración y la imaginación históricas y sus potencialidades en términos de educación para la ciudadanía. Y, por otra, a partir de su preocupación por el resurgimiento del racismo y la xenofobia, así como de los nacionalismos, Druetta & Sayago sostienen que esta situación es producto del status quo neoliberal, y asumen que esos discursos interpelan la necesidad de la enseñanza de las Ciencias Sociales y de la historia en la formación de ciudadanías que reconozcan y deconstruyan los modelos históricos de alteridad. El trabajo de Brunas (UNCatamarca) recupera voces de estudiantes

y profesores de historia en una escuela preuniversitaria, se propone trabajar propuestas de enseñanza desde una pedagogía de la memoria que contribuya a la formación ciudadana. Carrasco, Losino Demarchi & Velaz (Escuelas Secundarias del Consejo Provincial de Educación de Neuquén, Argentina) abordan una propuesta para el aula de escuela secundaria, a partir de reconocer la violencia de género –y, en particular la violencia hacia las mujeres– como un problema a ser trabajado, desde una historia global. La perspectiva de género enmarca también otro trabajo de la UNC. Lapenta & Sansón se interrogan en su trabajo acerca de cómo se incorpora la perspectiva de género y de qué manera son incluidas las mujeres y el movimiento LGTB en la construcción de manuales para Nivel Secundario. Tres trabajos enmarcados en la UNComahue, Tosello (UNCo-UAB) & Jara (UNCo), Funes & Muñoz y Añahual, Arangue & Jara proponen un conjunto de orientaciones teóricas y empíricas dentro de la investigación didáctica, que colaboran en la indagación de la historia global como fuente para la educación ciudadana, reflexionan sobre la investigación didáctica del conocimiento social y las articulaciones entre conocimiento social, educación y política. Arangue, Añahual & Jara dan cuenta en su trabajo de la información obtenida a partir de una investigación realizada sobre cómo producir conocimiento acerca del aprendizaje de la historia escolar a partir de la utilización de dispositivos digitales con metodología de grupo focal mirando qué aportan los recursos digitales al aprendizaje de la historia escolar. Killner & Andreozzi (Escuela Normal Superior, UNS) nos traen la problemática del Nivel Primario y la enseñanza de las Ciencias Sociales.

Núcleo 3. *Experiencias de enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales en diversos niveles y contextos*. Silvina Miscovski (UNRC), Desirée Toibero (UNC), María Rosa Elaskar (UNCu) tal como expresa el título, el apartado recoge experiencias de enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales en diversos niveles y contextos. Contiene dieciséis trabajos de Argentina y uno de la UFMGS de Mato Grosso do Su (Brasil). Sus coordinadores expresan que

(...) es posible advertir que los autores coinciden en una interpretación de la experiencia como espacio de acción y transformación, por lo que proponen interrogantes acerca de la enseñanza y el aprendizaje de la Historia en diferentes contextos desde la apertura a una práctica reflexiva. (Ferreyra et al., 2021, p. 317)

Todos los trabajos se proponen el abordaje de la enseñanza de la construcción de ciudadanía, algunos recuperan fuertemente la nueva situación contextual de la pandemia y lo que ello ha producido en las aulas de distintos niveles y

contextos, haciendo eje en las capacidades diferentes que este requiere para enseñar y para aprender.

En este marco se inscriben trabajos de la UNL, Coudannes Aguirre, Andelique & Ruiz, de la UNCuyo, Elaskar & Puebla; Figueroa; Moya & Ríos Tapia de la UNComahue, Salto, Parra, Añahual & Mazzon y López, Gunzelmann & Jara, de la UNC, Rodríguez Muti de la UNT y Sena, alguno de ellos enfocado en el uso de las nuevas tecnologías y el aula virtual, otro en las incertidumbres que este contexto supuso para las prácticas y residencias docentes. Uno especialmente enfocado en Experiencias de enseñanza en Educación en Contextos de Encierro: Panóptico, cuerpos que miran, cuerpos que son mirados (que son miradas, que son mirados) De Caso, Espasa, Ledesma & Cavallaro. Muy interesantes también resultan propuestas vinculadas a experiencias en la elaboración de materiales y reflexiones sobre la cultura digital en relación con el abordaje de las problemáticas sociales. Otro grupo de artículos, presentados en este núcleo, dan cuenta de la enseñanza de la historia local y regional y la construcción de ciudadanía vinculada a la formación de una conciencia local y regional (Leiza & Martínez y Balma), a través de incorporación en la currícula de contenidos relacionados al espacio próximo y la recuperación de la memoria, (Sotelo) sobre libros infantiles prohibidos, a través de la organización y catalogación de fuentes documentales y experiencias de prácticas socio-comunitarias capaces de problematizar el pasado reciente. Estos también son los casos de los trabajos de los colegas de Mato Grosso do Sul, Zarbato & Ayabe, del Instituto Federal Artigas (Mentasti), y de Río Cuarto (Wagner).

En el marco de la diversidad que los relatos de experiencias siempre proponen, tanto para ser abordados luego desde la investigación, como para la discusión enriquecedora de las prácticas situadas, este núcleo plantea claramente lo que está en nuestras aulas, o sea la siempre cambiante relación entre el conocimiento, las estrategias de enseñanza, las diferencias en los aprendizajes. En esta época tan singular, además, enmarcados en la excepcionalidad de la virtualidad y la pandemia.

Para cerrar, entendemos que la propuesta que este e-book representa con sus más de 500 páginas, nos aproxima a las realidades profundas de nuestras aulas tanto primarias como secundarias y superiores universitarias o no, no sólo en el país sino en otros espacios latinoamericanos. Como está dicho, su compilación no ha sido un trabajo fácil, sin embargo, consideramos que su lectura, en partes, o en su totalidad, significará un aporte valioso a la construcción de conocimientos compartidos.