
I – PRESENTACIÓN

En este año de 2014, APEHUN (Asociación de Profesores de Historia de Universidades Nacionales) nuevamente nos convoca a un festejo y un balance.

Recordemos que el acta de nacimiento de la Asociación fue en 1999 en la Cumbre –Córdoba- con un objetivo inicial: el encuentro entre cátedras de Didáctica de la Historia diseminadas a lo largo y ancho del país y para concretarlo programamos encuentros anuales, la edición de la revista *Reseñas de Enseñanza de la Historia*, pasantías, dictado de seminarios, intercambio de experiencias en carreras de grado y posgrado, relaciones cada vez más amplias incluyendo no sólo a profesores de historia de universidades argentinas sino también de Latino América y España.

Hoy concretamos con mucha satisfacción las ***XV Jornadas Nacionales y IV Jornada Internacional de Enseñanza de la Historia*** junto con la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral y en el marco de las mismas, se presenta el duodécimo número de *RESEÑAS* su órgano de difusión al operar como productora y demandante de artículos, entrevistas, reseñas.

Una vez más, el contexto de las universidades argentinas y de sus instituciones de enseñanza primaria y media es de dificultades y crisis. En los primeros años del Siglo XXI, las instituciones universitarias reciben aportes importantes del gobierno nacional para infraestructura, investigación, extensión, situación que no tiene correlato con las precarias condiciones laborales y salariales de la mayoría de sus profesores y que en el último año se han deteriorado mucho más. Por ello nuevamente y con fuerte convicción, nos manifestamos para que se valore y dignifique la labor que desarrollamos aquellos que enseñamos en los diversos niveles y confines porque todos necesitamos de mejores enseñanzas.

En este número la revista continúa ofreciendo los aportes de colegas de Argentina, España, México, Colombia y Uruguay.

Presentamos en la sección **Artículos** siete trabajos. Los tres primeros refieren a problemáticas ligadas a la formación de formadores para los diversos niveles del sistema educativo y los cuatro restantes abordan estudios relacionados con el objeto de enseñanza en los diferentes niveles de concreción curricular.

Lorenia Hernández Cervantes y Joan Pagès muestran una nueva investigación realizada en la ciudad de Morelia, Michoacán, México sobre: *¿Qué es el tiempo?, ¿para qué y cómo se enseña? Las representaciones sociales de seis estudiantes del profesorado de educación infantil sobre el tiempo histórico y su enseñanza*, que aporta sobre una temática compleja en esta didáctica específica. Lo interesante del estudio son los resultados preliminares y la metodología de investigación.

En el trabajo de **Nilson Javier Ibagón Martín** realizado en el marco de la carrera de Licenciatura en Ciencias Sociales de la Universidad La Gran Colombia: *Repensar la enseñanza de la historia. De la formación centrada en los contenidos a la formación de procesos de pensamiento*, se plantea el lugar y la finalidad de los contenidos históricos en el marco de la formación docente en Ciencias Sociales.

Los colegas de la Universidad Nacional del Litoral **Mariela Coudannes y Marcelo Andalique** presentan un estudio de caso referido a *¿Cómo inciden las prácticas docentes universitarias en la formación del futuro profesor de Historia? La mirada crítica de los practicantes*. Analizan las percepciones y opiniones del estudiantado sobre las estrategias didácticas que emplean sus docentes, la reflexión es novedosa ya que es poco frecuente analizar cátedras universitarias.

Los cuatro artículos restantes refieren a formulaciones curriculares, a experiencias y proyectos para el aula de secundaria.

Desde la Universidad Nacional de Córdoba, **Nancy Aquino y Susana Ferreyra**, estudian la relación entre *Saberes, políticas y códigos para la enseñanza de la Historia* en las formulaciones curriculares abordando la formación que ofrecen la Universidad y los Institutos

Superiores de Formación Docente de la Jurisdicción Córdoba para analizar las vinculaciones entre los tres formatos –Educación Superior, Universidad, Nivel Medio-.

Erwin Parra y Graciela Funes de la Universidad Nacional del Comahue presentan *Pensar y hacer enseñanzas de la Historia Argentina*, muestran una experiencia en las aulas del 5to año de una escuela media rionegrina y dan cuenta de los cambios producidos en los contenidos y en los materiales de la enseñanza durante tres ciclos lectivos.

Desde Uruguay, dos colegas que se desempeñan como profesoras en la escuela pública secundaria y que realizan estudios de posgrado en la maestría de Didáctica de la Historia de CLAEH nos convocan a leer:

Lo sublime en las clases de historia de **Leticia Rodríguez Moreno** quien reflexiona sobre algunos tópicos de la formación académica y su incidencia en la enseñanza obturando otras formas de hacer historia que potencian la enseñanza, para lograr esta reflexión parte del ensayo de Kant sobre *lo bello y lo sublime*.

Finalmente **Marcia González Barrios** escribe *El pasado y el relato historiográfico en la clase de Historia. La construcción de una práctica de la enseñanza de la Historia desde un abordaje epistémico*, en él considera que la dimensión epistémica es fundamental para seleccionar el contenido y para realizar el abordaje metodológico en las clases de historia.

En esta revista **Norma García** de la Universidad Nacional del Comahue, presenta una Reseña del libro *Historias Enseñadas Recientes. Utopías y Prácticas* de Graciela Funes.

El **Dossier Temático** de este número está dedicado a las complejas relaciones entre *historiografía y enseñanza* y las producciones de las colegas enriquecen esas relaciones.

Ellas son: **Ana Zavala** directora de la Maestría en Didáctica de la Historia en Montevideo, **Marta Barbieri**, de la Universidad Nacional de Tucumán, **María Rosa Carbonari** de la Universidad Nacional de Río Cuarto.

Zavala, nos convoca a leer *Pensando en el manual de historia. Entre escrituras, prácticas y lecturas*. La autora elige el manual de historia para analizar el pasaje de la historiografía al libro de texto, pero también lo reconoce como encrucijada, en la cual convergen los fines de la enseñanza de la historia (trazados por un debate social, político e ideológico), los programas oficiales, la percepción de las autoridades educativas, los autores de los manuales, sus editores, y finalmente los profesores y los estudiantes que los utilizarán durante el curso como proposición de una manera de enseñar historia y aprender historia.

Barbieri escribe *Historiografía y educación histórica ¿senderos que se bifurcan?* En este trabajo, Marta, busca dar relevancia a los cambios y permanencias en la producción de conocimiento histórico y a su presencia en procesos educativos de diversa índole, sobre todo le interesa destacar el espacio de la formación inicial docente, porque constituye un camino de ida, un punto de partida y un horizonte que impulsa a seguir aprendiendo.

Carbonari presenta *Cuando hablamos de Historia... ¿de qué hablamos?* En el artículo se aborda la complejidad de enseñar historia en los espacios curriculares introductorios al campo profesional. Presentar las conexiones entre el sentido común de la historia, las explicaciones históricas, el momento histórico al que refieren y la coyuntura actual en la que se los estudia, no es sencillo ni simple como tampoco lo son las diferentes formas de construir conocimiento toda vez que su base y sustento está en la temporalidad.

En síntesis, en este ejemplar continuamos con las mismas búsquedas que dieron origen a APEHUN y su revista: poner en el colectivo –cada vez más incluyente-, temáticas que nos preocupan y ocupan como profesores y formadores de formadores, interesados siempre en compartir producciones, potenciar reflexiones y consolidar investigaciones.

Consejo Editorial