

El aprendizaje escolar de la Historia a través de la lectura.

De Mercedes Celia Vázquez (2019). Tesis aprobada para acceder al grado académico de Doctora en Humanidades (Área Educación). FFyL. UNT. Mimeo.

*Lucía Inés Vidal Sanz**

La Tesis de Doctorado *El aprendizaje escolar de la Historia a través de la lectura* fue elaborada por la Prof. Esp. en Ciencias de la Educación Mercedes C. Vázquez bajo la dirección la Dra. Graciela Funes y la codirección de la Mg. Clotilde Yapur. Dicha tesis fue elaborada en el marco del Doctorado en Humanidades de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán siendo defendida y aprobada con 10 (diez) puntos el 14 de junio de 2019.

Este trabajo, fruto de una investigación educativa, se interesa por indagar y comprender los vínculos existentes entre los procesos de lectura y las operaciones intelectuales que llevan a cabo los estudiantes en la construcción de conocimiento histórico. La autora se pregunta sobre el rol que juega la lectura en los procesos de construcción de este tipo de conocimiento buscando especificar qué acciones cognitivas ponen en marcha los estudiantes en su interacción con el texto. Explora la relación entre lectura y aprendizaje de la historia destacando la reconstrucción reinterpretativa que se genera.

La tesis está organizada, a partir de un índice claro, en cinco capítulos y en cada uno de ellos desarrolla los temas centrales de su investigación. Luego se suma un anexo compuesto por un importante corpus documental que evidencia el trabajo de campo realizado.

El planteo del marco teórico es pertinente y actualizado y la autora dialoga constantemente con él en su proceso de construcción de conocimiento. El aprendizaje escolar de la historia es un objeto de estudio complejo y para abordarlo coloca en un campo de interacción

* Prof. En Historia. Doctora en Historia. Docente e Investigadora. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Tucumán.

los aportes que recoge de la teoría crítica, la historiografía, las ciencias sociales, las didácticas específicas (historia y ciencias sociales) la Psicología (Social y Cultural) y la Lingüística. Con base en ello ubica el problema de investigación en la intersección de los campos epistemológicos señalados e interpreta el aprendizaje desde una perspectiva epistemológica constructivista. La autora destaca los aportes realizados por las reconocidas especialistas en la temática Delia Lerner y Beatriz Aisenberg, a quienes reconoce como “inspiradoras de este trabajo” y de ellas incorpora reflexiones sobre la problemática vinculada a los procesos de lecturas en una clase de historia y conceptualizaciones para la comprensión del objeto de estudio.

Analiza el concepto de lectura, central en esta investigación, y los distintos tipos de lecturas que los alumnos realizan de los textos históricos en las aulas. Sostiene que leer es construir significado a partir de la coordinación de datos del texto y del contexto, para lo cual se despliegan diversas estrategias y destaca la reinterpretación que cada lector realiza de ese material. Puntualiza que leer no es sólo buscar información en los textos y luego reproducirla. La lectura es propuesta como una herramienta central que permite a los estudiantes desarrollar un trabajo intelectual complejo que posibilita la construcción de conocimiento histórico en función de sus marcos asimiladores. Como señala Machado, “es que el lector lo que hace no es exactamente leer el libro; sin embargo, lo llamamos así por comodidad. La verdad es que a ese libro, el lector lo escribe con su lectura” (p. 25).

Metodológicamente la investigación está propuesta mediante una lógica cualitativa, Esta permitió realizar un trabajo espiralado que se sustentó tanto en los antecedentes y soportes teóricos consultados como en el trabajo en el terreno. Para organizar el universo a analizar se llevó a cabo un tipo de muestreo intencional-cualitativo. Este estuvo compuesto por alumnos de 4º año (sesenta en total) de dos colegios secundarios de gestión estatal de la ciudad de Salta, ubicados en el mismo barrio. El primero es un Instituto de Enseñanza Media dependiente de la Universidad, las cuatro horas de la materia Historia

que tienen semanalmente los estudiantes son cubiertas por dos docentes que accedieron por concurso a sus cargos. La segunda institución depende del Ministerio de Educación de Salta, las dos horas de la asignatura Historia que tiene el curso semanalmente son cubiertas por una docente designada por el Ministerio de Educación de esa provincia. Las experiencias no fueron similares ya que las características de los establecimientos son diferentes y además en una institución fue posible realizar un trabajo más profundo y sostenido en el tiempo.

Se utilizaron tres tipos de técnicas de recolección de datos: registro de observaciones de clases, entrevistas clínico-didácticas a estudiantes y entrevistas/reuniones con los docentes de Historia. Se realizaron observaciones áulicas no participantes de tipo antropológica o etnográfica. Para el registro de estas observaciones se contó con dos o tres colaboradores que realizaron grabaciones simultáneas y registros en cada grupo y en las instancias de trabajo colectivo. Las entrevistas clínico-didácticas fueron propuestas de acuerdo al método clínico-crítico de la Psicología Genética. Este particular modo de acceder a los modos de pensamiento permitió a los entrevistados, lejos del protocolo de preguntas y respuestas convencionales, justificar y explicar sus argumentaciones. Las entrevistas y reuniones con los docentes permitieron comprender cómo se presentaban las prácticas lectoras en el aula y la valoración que cada uno de ellos tenían de las mismas como medio para enseñar contenido histórico. Pudimos apreciar que se presentaron distintos modos de entender y valorar esta cuestión. Destacamos que en todos los casos la participación, tanto de docentes como de alumnos, fue voluntaria.

Las etapas del trabajo de campo fueron cuatro: 1) En la primera se generaron reuniones con docentes de ambas instituciones para presentar el proyecto, acordar que se dictaría una secuencia didáctica completa, establecer los tiempos de observación áulica y seleccionar el tema a trabajar. La problemática elegida fue “El orden conservador (1880-1916). El modelo agro-exportador, inmigración europea: razones, orígenes. La inmigración en Argentina fines del siglo XIX y comienzos del siglo XX”. Se lo seleccionó por su relevancia y por

considerarlo transversal para considerar cuestiones como el estado, los derechos, la integración, las políticas y las culturas. 2) En la segunda etapa se realizaron las observaciones áulicas las cuales fueron grabadas y se elaboró un registro escrito de lo sucedido en clase. 3) En la tercera etapa se hicieron las entrevistas clínico-didácticas a parejas de estudiantes (veintiséis alumnos en total) sobre los textos y contenidos trabajados en el aula, a fin de acercarse a su modo de comprensión y a las acciones cognitivas que llevaron a cabo en la construcción de conocimiento histórico. 4) En la cuarta etapa, finalizado el desarrollo de la secuencia didáctica, se procedió a entrevistar a los docentes y se analizaron detalladamente los trabajos prácticos grupales escritos (veintiún trabajos en total) y las observaciones desgravadas mediante la aplicación del método clínico-crítico. Este fue seleccionado porque implica un modo especial de acceso a las maneras de razonar de los entrevistados ya que les posibilita argumentar y justificar sus concepciones a partir de marcos epistémicos y de los contenidos trabajados. Es importante destacar el importante espacio brindado en la tesis a la descripción y análisis de los datos obtenidos. Con base en ellos se accedió a las conclusiones que permitieron la determinación de las estrategias y acciones cognitivas puestas en práctica por los estudiantes mediante la lectura que fueron organizadas como categorías emergentes del análisis. Ellas son:

- ✓ *Recurrir a los conocimientos construidos* en clase para una mejor comprensión de las lecturas. Resultan claves los saberes que circulan en el aula y las intervenciones que llevan a cabo los docentes en este sentido.
- ✓ *Elaborar inferencias e interrelaciones* que permiten construir explicaciones complejas que van más allá de lo propuesto en el texto y visibilizar sus marcos de asimilación. Las inferencias implican deducir, relacionar hechos y obtener conclusiones. De este modo los estudiantes pueden organizar entramados explicativos profundos en los cuales la información que brindan las lecturas constituyen sólo una parte de la explicación.

- ✓ *Asumir una postura crítica* sobre lo que refiere el texto, interrogándolo y asumiendo posiciones personales. Al ser interpretado el material de lectura los estudiantes imaginan distintas situaciones y van aprendiendo a organizar sus propias miradas al respecto.
- ✓ *Utilizar razonamientos por analogía* haciendo uso de conocimientos previos. Cuando los estudiantes interpretan una problemática del pasado lo hacen desde “su mundo”, vinculando analógicamente sus realidades con otras que transcurren en un momento diferente. La utilización de comparaciones como la analogía o la metáfora son de gran utilidad para otorgar sentidos a lo desconocido.
- ✓ *Establecer anacronismos* al extrapolar características de las sociedades actuales hacia las problemáticas vividas por las comunidades del pasado. Si bien para los historiadores el anacronismo implica caer en un error, los estudiantes los aplican a fin de explorar desde la actualidad. Para comprender realidades del pasado recurren a conceptos actuales que les permiten entenderlas mejor. Proyectan conceptos y prácticas desde el hoy hacia el pasado.
- ✓ *Releer el texto.* Se instó a los alumnos a volver a leer los textos varias veces a fin de que fueran realizando lecturas más ajustadas, lograran una mayor comprensión de los contenidos y descubrieran nuevos sentidos. Resultó de gran utilidad la relectura realizada por párrafos.

Estas seis categorías que construye la autora constituyen un significativo aporte para la comprensión del proceso de construcción del conocimiento histórico, en este caso desde las lecturas. Las acciones y estrategias cognitivas llevadas a cabo por los alumnos son visibilizadas e identificadas como fruto de su investigación.

Además de este aporte central y complementándolo, la autora puntualiza algunas prácticas áulicas de lectura que favorecen la construcción de conocimiento histórico significativo y que citamos a continuación pues las consideramos valiosas:

- *La organización de prácticas de lecturas grupales guiadas por preguntas abiertas permitiendo interactuar con varios textos y cruzando información de diferentes fuentes históricas.*
- *Las intervenciones docentes que brindan explicaciones para esclarecer dudas, confusiones, explicaciones distantes o conceptos desconocidos, aportando información para comprender los textos. Intervenciones que promueven la discusión grupal, el intercambio de opiniones, el establecimiento de relaciones, la re lectura de párrafos y el regresar al texto cuantas veces sea necesario. Que retoman el aporte de los grupos y permiten conversar sobre lo leído. Intervenciones que brindan respuestas a interrogantes genuinos realizados por los alumnos para favorecer avances en la aproximación al contenido histórico expresado en el texto.*
- *El desarrollo de prácticas didácticas de lectura en la clase de historia que le dan a los estudiantes la posibilidad de interactuar con los textos desde sus esquemas de asimilación, estableciendo vínculos entre ese contenido y los contenidos que circularon en el aula, permitiendo que discutan, expresen y fundamenten sus propias interpretaciones y opiniones sobre la temática histórica en estudio.*
- *Propuestas de enseñanza que facilitan y posibilitan instancias de participación y reflexión, que brindan espacios de libertad e intercambio, que permiten a los estudiantes formular hipótesis e interrogar, inferir imaginar, conectar y relacionar hechos desde su mundo cercano-como ocurre con los historiadores-desplegando variadas estrategias para construir conocimiento disciplinar (p. 121-122).*

La problemática analizada en esta tesis implica un aporte al conocimiento existente en esta temática ya que evidencia la particularidad de los procesos de lectura en una clase de historia. Investiga y reflexiona sobre los modos de leer historia en el aula, las interpretaciones que hacen los alumnos y las relaciones que generan

Lucía I. Vidal Sanz. *Reseña Tesis Doctorado de Mercedes C. Vázquez. El aprendizaje escolar de la Historia a través de la lectura.*

con el conocimiento histórico. Las seis categorías construidas por la autora, que incluyen acciones y estrategias cognitivas, y las situaciones áulicas que propone que se generen para construir conocimiento genuino, implican una significativa contribución a la didáctica de la historia razón por la cual nos parece importante incorporarlas a la práctica de la enseñanza y a la formación del profesorado.

Destacamos su escritura clara y precisa que posibilita una fluida lectura y la propuesta de líneas de investigación a futuro vinculadas a este tema/problema.