

## I. PRESENTACIÓN

APEHUN (Asociación de Profesores de Enseñanza de la Historia de Universidades Nacionales) presenta su *Reseñas* N° 18 y lo hace en el marco de una crisis sanitaria mundial, son tiempos raros, inéditos, extraños; la pandemia COVID 19, es un acontecimiento extraordinario.

También para APEHUN han sido tiempos dolorosos, en el mes de junio falleció en Barcelona Joan Pagès, el miembro catalán de nuestra asociación y a él queremos dedicarle este número de *Reseñas*.

Joan colaboró y valoró nuestra revista desde su primer número y tenía proyectado escribir el artículo con sus doctorandas Carolina Chávez Preisler y Evelyn Ortega Rocha y participar en el Dossier. Inesperadamente, como suele suceder, la muerte lo sorprendió lleno de proyectos y a nosotras nos embarga la tristeza que mitigamos con recuerdos, lo encontramos en sus escritos, audios y videos y en los proyectos que materializaremos de manera diferente. Nos dejó muy alta la vara.

Fue un estudioso de la temporalidad histórica y de su enseñanza. También destacamos, entre otros, sus aportes y contribuciones a la formación del profesorado y a la educación para la ciudadanía.

Solidario, generoso, comprometido y de convicciones firmes supo dejar huella y testimonio, atendió con interés y sensibilidad los problemas del presente y en él enlazó los mundos de profesoras y profesores iberoamericanos con los que estuvo siempre atento a proyectar futuros para que infantes, niñas y niños, jóvenes y adolescentes tengan una mejor educación para comprender, participar y transformar nuestra realidad.

Gracias Joan por tus enseñanzas y tu amistad, nos comprometemos a trabajar denodadamente para concretar proyectos y sueños de un mundo más justo.

Frente al extraordinario acontecimiento de la pandemia COVID19, Reseñas 18 presenta el **Dossier Temático**: *Enseñanzas en tiempos de vértigo y contingencia*, y en él damos cuenta de experiencias, tensiones y reflexiones.

Desde la Universidad de Barcelona **Susana Orozco Martínez**, nos invita a leer *Enseñar y aprender en tiempos de crisis y confinamiento de urgencia*. El artículo analiza los cambios producidos en los procesos de formación inicial de educadores. Indaga en las experiencias de los estudiantes vinculados a la vivencia del espacio, el tiempo y el cuerpo confinado y en confinamiento, reivindicando la relación educativa y la presencialidad en los procesos educativos.

*Repensarnos como formadores de futuros educadores y educadoras en contextos de pandemia*, escrito por **Sonia de la Barrera** de la Universidad de Río Cuarto. Desde una perspectiva pedagógica crítica y humanizadora, se aborda la crisis como apuesta a una formación docente situada. Reflexiona sobre algunos desafíos en la formación de formadores frente a un futuro incierto y reconoce que hacer Pedagogía desde la virtualidad en la cultura de la conectividad en la “era digital” es un problema.

**Sonia Regina Miranda y Felipe Días de Oliveira Silva** de la Universidad Federal de Juiz de Fora presentan *Para além da Pandemia: notas sobre Cidadania, Educação e Ensino de História no Brasil de Bolsonaro*. Abordan la pandemia de 2020 en la escuela, en el cotidiano de los profesores y en la enseñanza de Historia y Ciencias Sociales, con el propósito de reflexionar sobre las perspectivas de enseñanza en el mundo pospandémico, teniendo en cuenta los desafíos nacionales en sus singularidades.

Desde la Universidad de Mar del Plata, **Sonia Bazán y Silvia Zuppa**, presentan: *De cómo enseñar Ciencias Sociales para “atravesar la tormenta de arena”*. *Formación de profesores como experiencia*. El artículo expone la experiencia en la Cátedra de Didáctica Especial y Práctica Docente ante la pandemia, valorada como esa irrupción y a la vez como oportunidad de reflexión, de búsquedas de sentido del proceso vivido. A través de la secuencia

implementada en la virtualidad, recorren las situaciones frente a lo que denominan pedagogía de emergencia.

Desde las Universidades de Santiago de Chile y de Chile, **Lucía Valencia Castañeda** y **Gabriel Villalón Gálvez** convocan a leer *Enseñar Historia en contexto de pandemia: decisiones didácticas para una priorización curricular*. El foco está puesto en las y los docentes de Historia y Ciencias Sociales como actores sociales, como profesionales que toman decisiones contextualizadas y cuya finalidad es desarrollar habilidades para que sus estudiantes comprendan la realidad en la que viven y que puedan imaginar alternativas para modificarla

**María Esther Muñoz** de la Universidad Nacional del Comahue, presenta *Enseñar ciudades en contextos: algunas reflexiones en tiempos de pandemia*. El artículo reflexiona sobre la enseñanza de la ciudad repensando sentidos, significados e intencionalidades en este presente continuo, caracterizado por importantes necesidades y problemas urbanos, para revisar oportunidades de aprendizajes y educación de ciudadanías conscientes y comprometidas con ese medio, lugar donde se desarrolla la vida cotidiana de muchos niños, niñas y jóvenes.

Seis (6) colaboraciones se presentan en la sección **Artículos**.

El equipo dirigido por Beatriz Aisemberg de la Universidad de Buenos Aires presenta dos artículos: *Enseñar sobre resistencias indígenas a la conquista española en los Valles Calchaquíes. Una propuesta de contenidos y fuentes primarias* de **Beatriz Aisemberg**, **Alina Larramendy**, **Eugenia Azurmendi**, **Lucía Finocchietto**, **Mariana Lewkowicz**, **Manuel Muñoz**, **Mariela Pica** y **Gonzalo Vázquez**, y *Representaciones de alumnxs de escuela primaria sobre actores de la sociedad colonial y sobre autorxs de fuentes. Reflexiones a partir de una entrevista de lectura*, de **Juan Manuel Conde**.

Es una investigación didáctica que estudia las relaciones entre enseñanza y aprendizaje escolar de la historia, a partir de proyectos de enseñanza sobre resistencias de los pueblos de los Valles

Calchaquíes a la conquista española (S. XVI y XVII. En el primer artículo, fundamentan la relevancia de la temática sobre las resistencias indígenas, presentan los criterios que sustentan los contenidos propuestos en planificaciones para primaria y secundaria y esbozan la organización de los contenidos. Por último, profundizan en el análisis de fuentes primarias sobre la temática histórica abordada y de antiguos textos escolares sobre la Conquista de América. Y en el segundo, se analizan representaciones de niños de escuela primaria sobre los actores sociales involucrados en la explotación minera en el Potosí colonial y sus interpretaciones sobre la autoría de una crónica del mismo período.

Los otros cuatro (4) artículos abordan temáticas de interés en la enseñanza y aprendizaje de la historia como así también de la didáctica de la disciplina.

Desde la Universidad Autónoma de Entre Ríos, **Verónica Gatti, Marcela Zatti y Martín Céparo**, escriben *Adscripciones y docentes auxiliares alumnos en las prácticas de enseñanza del Profesorado en Historia*. Desde el lugar de docentes formadores/as, les interesa indagar en las motivaciones e intereses que manifiestan docentes egresadas y estudiantes avanzadas en la carrera a realizar adscripciones y auxiliares en la figura de Docentes Auxiliares Alumnos en las mencionadas cátedras y al mismo tiempo, recuperar y sumar sus aportes a las prácticas de enseñanza reflexivas en instancias de la formación inicial de estudiantes practicantes.

**Mariela Daniela Blanez**, de la Universidad Nacional de Mar del Plata, plantea *Acerca de la disidencia durante la Revolución Cultural Proletaria. Un análisis semiótico de la propaganda y la fotografía*. Haciendo hincapié en el tratamiento de la disidencia a partir del análisis semiótico de fuentes visuales muestra que la utilización de las imágenes como fuentes históricas y la semiótica como herramienta de análisis permite estudiar la Revolución Proletaria desde una perspectiva más integradora susceptible de ser aplicada de múltiples formas a la enseñanza de la Historia.

*La conciencia histórica -según Rüsen- en la construcción de narrativas. Una vía posible para la innovación de la enseñanza,*

presentan **María Clara Ruiz, Mariela Coudannes** de la Universidad Nacional del Litoral. Es un avance de tesis doctoral sobre la conciencia histórica en la construcción de narrativas. Indagan temas que están mediados por las memorias públicas y colectivas como, por ejemplo, los procesos revolucionarios de independencia y temas de la historia reciente, que se pueden resignificar en el aprendizaje de la historia mediante un pensamiento reflexivo.

*La enseñanza de las Ciencias Sociales desde una perspectiva Geohistórica*, texto escrito por **Carolina Chávez Preisler y Evelyn Ortega Rocha**, de la Universidad Autónoma de Barcelona explicitan que la Geohistoria, es un enfoque interdisciplinario que permite desarrollar una enseñanza de las ciencias sociales que promueva las relaciones temporo-espaciales, la comprensión de los problemas sociales y el desarrollo de una ciudadanía crítica y democrática.

En la sección **Entrevistas Karina Carrizo Orellana** de la Universidad Nacional de Salta, entrevista a miembros fundadoras de APEHUN: *Maestras y Formadoras. “Sobre el campo construido, lo que falta edificar”*.

En la sección **Reseñas** tenemos dos interesantes aportes sobre eventos desarrollados en la virtualidad. **Jesús Marolla Gajardo** de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación Chile, presenta *La educación como camino de construcción para un futuro de justicia social. En memoria de Joan Pagès Blanch y Ana M. Cudmani y Verónica Huerga*, de la Universidad Nacional de Tucumán, invitan a leer *Una mirada a la Didáctica de las Ciencias Sociales y a la Educación Ciudadana desde Latinoamérica. Dr. Miguel Ángel Jara. UNCo. Conferencia en el marco del “Ciclo de Diálogos” organizado por REDIECS*.

Celebramos una vez más la presentación de *Reseñas18* que llega cargada de experiencias, ideas, reflexiones, investigaciones sobre la enseñanza, el aprendizaje y la formación docente en historia.

**Consejo Editorial  
Noviembre de 2020**