



EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s

**REFLEXIONES PSICOANALÍTICAS EN TORNO A LOS LAZOS ENTRE  
ADOLESCENTES: BULLYING Y CIBERBULLYING COMO SÍNTOMAS  
ACTUALES**

**LILIA A. PACHECO**

[liliapachecopsico@gmail.com](mailto:liliapachecopsico@gmail.com)

**MARA V. QUENTREQUEO**

[psicomara@hotmail.com](mailto:psicomara@hotmail.com)

**Universidad Nacional del Comahue**

**Centro Universitario Regional Zona Atlántica**

## **Reflexiones psicoanalíticas en torno a los lazos entre adolescentes: bullying y ciberbullying como síntomas actuales**

### **Resumen**

El presente escrito surge en el marco del Proyecto de Investigación V 121 denominado “Adolescencias en los bordes de la actualidad. Psicoanálisis, institución y pandemia” dirigido por la Lic. y Prof. Marina La Vecchia y codirigido por el Dr. Gabriel Pavelka, perteneciente a la Universidad Nacional del Comahue (CURZA). En este trabajo compartiremos una serie de preguntas a partir de recortes de las prácticas profesionales que nos invitan a reflexionar acerca de los lazos actuales entre pares y sus efectos en los sujetos e instituciones. En esta línea abordaremos y pondremos en cuestión algunos síntomas de la época que han sido denominados *bullying* y *ciberbullying*. Entre los interrogantes que han impulsado este escrito podríamos mencionar: ¿Cómo impacta la época actual en los lazos? ¿Qué lectura podemos realizar de la hostilidad y/o agresividad observada entre niños, niñas y adolescentes? ¿Qué implica el término *bullying*? ¿Qué nos transmite y qué aporta el psicoanálisis a los síntomas identificados? Para finalizar nos proponemos plantear algunas coordenadas que posibiliten pensar intervenciones que, a partir del poder de la palabra, provoquen en el *alma colectiva* apaciguar y producir de los espacios grupales, lugares en los que se aloje y respeten las diferencias.

### **Palabras clave**

Lazos; síntomas actuales; *bullying*; subjetivación.

## **Abstract**

This writing arises within the framework of Research Project V 121 called “Adolescence on the edges of today. Psychoanalysis, institution and pandemic” directed by B.C. and Prof. Marina La Vecchia and co-directed by Dr. Gabriel Pavelka, belonging to the National University of Comahue (CURZA). In this work we will share a series of questions based on clippings of professional practices that invite us to reflect on the current ties between peers and their effects on subjects and institutions. Along these lines we will address and question some symptoms of the time that have been called bullying and cyberbullying. Among the questions that have driven this writing we could mention: How does the current era impact ties? What reading can we make of the hostility and/or aggressiveness observed among children and adolescents? What does the term bullying imply? What does psychoanalysis transmit to us and what does it contribute to the identified symptoms? To conclude, we propose to propose some coordinates that make it possible to think about interventions that, based on the power of the word, provoke the collective soul to appease and produce group spaces, places in which differences are accommodated and respected.

## **Keywords**

Ties; current symptoms; bullying; subjectivation.

**Reseña Curricular**

**Lilia Alejandra Pacheco.** Especialista en Ciencias Sociales con mención en Psicoanálisis y prácticas socio-educativas (FLACSO). Licenciada y Profesora en Psicopedagogía (UNCo-CURZA). Posgrado Escuela Clínica de Psicoanálisis (AASM). Diplomatura en familia y pareja (AASM). Integrante del Equipo Técnico de Apoyo Pedagógico perteneciente al Ministerio de Educación y Derechos Humanos RN - S. C. de Bariloche. Integrante graduada del PI 04/ V 121 “Adolescencias en los bordes de la actualidad. Psicoanálisis, institución y pandemia” dirigido por la Lic. y Prof. Marina La Vecchia y codirigido por el Dr. Gabriel Pavelka. Atención clínica en consultorio privado.

**Mara Vanesa Quentrequeo.** Profesora en Psicopedagogía (UNCo-CURZA). Integrante alumna del PI 04/ V 121 “Adolescencias en los bordes de la actualidad. Psicoanálisis, institución y pandemia” dirigido por la Lic. y Prof. Marina La Vecchia y codirigido por el Dr. Gabriel Pavelka. Coordinadora del Comité Nacional de articulación educativa para la ONG Grooming Argentina. Docente del Instituto Séneca de Viedma. Integrante del Equipo Técnico de la Comisaría de la Familia de Viedma.

## Reflexiones psicoanalíticas en torno a los lazos entre adolescentes: bullying y cyberbullying como síntomas actuales

“Los psicoanalistas o cualquier ciudadano atento a los derechos humanos sabemos que, o nos ocupamos de la crueldad - incluida la propia - o toleramos que la crueldad se ocupe de nosotros” (Fernando Ulloa)

Taber, B. (2005)

### Los lazos y la época actual

“*Dame un autógrafo Justin Bieber*” le dice una compañera de 7° grado a otro compañero en referencia a su nuevo corte de pelo. “*Gordo pasame el jugo*” se escucha decir a un grupo de amigos y amigas en un picnic. “*Si estás en el grupo de whatsapp, te enterás de las salidas si no, te quedás afuera. Pero a mí no me importa*” dice, bajando su mirada, una adolescente en el consultorio. “*Sólo le hicimos un sticker de la cara, es muy divertido y él también se rió*”, comenta un adolescente luego de una conversación grupal por el uso inadecuado del celular en el ámbito escolar.

El encuentro entre pares y el grupo se torna necesario para el crecimiento del sujeto, a fin de posibilitar el lazo social. En ese vínculo son inevitables las bromas, los chistes, los apodos, ya que manifiestan un modo de introducir las diferencias entre los sujetos. Freud (1921) nos dirá que “el hombre aislado (...) intenta alcanzar la satisfacción de sus instintos, pero sólo muy pocas veces y bajo determinadas condiciones excepcionales, le es dado prescindir de las relaciones del individuo con sus semejantes” (p 2563).

En este sentido, el padre del psicoanálisis en su texto de “Psicología de las masas y análisis del yo” compartirá su investigación respecto a las profundidades del alma humana con relación a lo colectivo. En la masificación plantea que el individuo experimenta cambios en su afectividad, en su actividad intelectual, en sus inhibiciones, en sus actos. Dirá que “la identificación es la

manifestación más temprana de un enlace afectivo a otra persona (...) es desde un principio ambivalente, y puede concretarse tanto en una exteriorización cariñosa como en el deseo de supresión” (Freud, 1921).

Con relación a ello, Peralta Ramos (2011) plantea que para conformar una masa es necesario “una multitud de individuos que ha puesto un objeto, uno y el mismo, en el lugar del ideal del yo, a consecuencia de lo cual se han identificado entre sí en su yo”.

Podemos advertir que los lazos ya eran un tema de análisis en aquellos tiempos. No obstante, nos preguntamos qué ocurre en la época actual entre los sujetos, cuándo surge la dificultad de registrar las señales del exceso de los actos: es entonces que la monocorde tendencia toma la delantera y se pierden las posibilidades de modulación (Karlen, Cicutto y Rodriguez, 2012). Allí, aparece la segregación del otro, el sufrimiento, el vacío que deja la masa.

En el libro “La expulsión de lo distinto” el filósofo Byung -Chul Han plantea que los tiempos en los que *el otro* existía se han ido. Dirá:

El otro como misterio, el otro como seducción, el otro como eros, el otro como deseo, el otro como infierno, el otro como dolor va desapareciendo.

Hoy, la negatividad del otro deja paso a la positividad de lo igual. La proliferación de lo igual es lo que constituye las alteraciones patológicas de

las que está aquejado el cuerpo social. (2020, p. 9)

Eliminar al otro implica quedarme con lo igual, con lo igual a sí mismo. La expulsión de lo distinto genera un adípso vacío de plenitud.

**Síntomas actuales: los denominados *bullying* y *ciberbullying***

Las violencias entre niños, niñas y adolescentes han cobrado diferentes nominaciones en los tiempos actuales, tales como acoso entre pares, *bullying*, comportamientos disruptivos. Independientemente de los términos empleados para mencionar las diversas modalidades de violencias en las infancias y adolescencias actuales, consideramos pertinente mencionar que cuando se habla de *bullying* no se refiere a hechos aislados y ocasionales que son propios de un acto agresivo, sino a aquellas conductas repetitivas en el tiempo y de manera sistemática.

Karlen, “et al.” (2012) dirán:

Hacia la mitad de la década de los ‘80 Olweus desarrolló la definición de *bullying* precisando que se trata de una situación donde un estudiante es acosado o victimizado cuando está expuesto de manera repetitiva a acciones negativas intencionales por parte de uno o más estudiantes. (Olweus, citado en Martín Aparicio, 2009). Señala que la acción negativa ocurre cuando alguien inflige o intenta infligir, de manera intencionada, un mal o malestar a otra persona, mediante contacto físico, verbal o de otras maneras (como hacer muecas o gestos insultantes, bromas pesadas y actitudes que implican la exclusión intencionada del grupo). Tiene que haber un desequilibrio de poder o de fuerza y el escolar que está expuesto a las acciones negativas presenta notable dificultad para defenderse. Ser acosador o víctima puede durar mucho tiempo, a menudo años. Estructuralmente se trata de un abuso de poder que rompe la relación entre iguales. No se refiere a actos que podrían ser accidentales o fruto de un malentendido (p.382; 383)

Las violencias en ámbitos educativos o en espacios que convocan a niños, niñas y adolescentes existieron desde todos los tiempos. No obstante, en esta época, estas conductas se han dimensionado e incrementado considerando también el avance de las tecnologías y el surgimiento del denominado *cyberbullying*. El *bullying* planteado desde los discursos populares manifiesta un triángulo formado por el “victimario”, la “víctima” y el grupo de espectadores que sostiene y legitima con la mirada, aliento o su paradójal indiferencia, toda una situación de vulneración y crueldad. Es por ello que, en algunas oportunidades, éstas acciones podrían contribuir sólo a un entretenimiento entre infancias y adolescencias.

### **Una pausa... ¿qué lectura podemos realizar desde el psicoanálisis a dichos fenómenos sociales?**

En primer lugar, nos parece necesario correr nos de ciertas nominaciones y des estigmatizar el malestar que produce el encuentro con el otro. Ubicar a los niños, niñas y/o adolescentes como “víctimas” o “victimarios” obtura la posibilidad de abordar y generar salidas colectivas e individuales de las problemáticas que se suceden en los diversos espacios que habitan ¿Qué entramados sociales, históricos, familiares, individuales se ponen en juego en dichas situaciones sostenidas por las violencias?

A continuación compartiremos una viñeta de la práctica profesional:

Juan<sup>1</sup> tiene 13 años, concurre a 1º año de una escuela secundaria en la provincia de Río Negro. Vive con su madre, su hermana melliza y una hermana mayor de un primer matrimonio. Su padre vive en Buenos Aires. A mediados de noviembre un acontecimiento visibiliza la gravedad de la situación que el adolescente estaba viviendo en el ámbito escolar: un grupo de pares en un recreo le baja los pantalones, dejándolo expuesto ante la mirada de los que estaban circulando por

---

<sup>1</sup> Nombre ficticio para resguardar la identidad del adolescente.

aquel sector. Mirada eternizada por aquellos que con su presencia y aparato electrónico filmaron aquel suceso para replicarlo en las redes.

Juan “se aguanta” la angustia y acude a su preceptor quien informa lo sucedido a la familia. El docente interviene, pero sin la contundencia necesaria ya que el adolescente ocultó de la mejor manera su sufrimiento. Por lo que, al llegar a su casa se quiebra y llora muchísimo, es así como lo relata su madre. Se angustia y llora, no quiere regresar a la escuela. El enojo y la vergüenza del adolescente impulsan a su madre a levantar la voz por él, produciendo otra intervención escolar. Los estudiantes que participaron del hostigamiento fueron sancionados por la escuela.

Juan pidió ir a otra escuela - en realidad quiere estar en otro lado - quizás se vaya a vivir con su padre. Mientras tanto, se habilitará un espacio de escucha para él y también para quienes durante algunos meses focalizaron sus burlas en el adolescente. Hasta aquí el relato de la escena escolar.

¿Qué lugar tiene el lazo social en esta escena? Si llamamos *bullying* a esta serie de acontecimientos ¿cómo no obturar con una nominación el trabajo analítico con los sujetos intervinientes? Advertimos que en los lazos sociales existen lugares, lugares que dignifican o denigran al otro. En este sentido, nos preguntamos: ¿si los mencionados “espectadores” (los que miran y filman) no sostuvieran esa puesta en escena se produciría un quiebre de la agresión? ¿Cómo transformar aquel fenómeno en sintomático? ¿Qué caminos singulares y colectivos podrían posibilitar su tramitación?

Tomando como referencia el texto de Beatriz García, *Bullying: Una mirada desde el psicoanálisis* (2022) plantearemos algunas coordenadas que contribuyan a orientar nuestras intervenciones.

Por un lado, la caída de los ideales sociales produce estragos en los lazos, ya que las pulsiones quedan desamarradas y originan la deshumanización del otro. No hay registro del otro,

las bromas, los chistes, los apodosos se transforman en significantes que, como gotera constante, irrumpen en el cuerpo y en la subjetividad de aquel que queda inmovilizado.

La segunda coordenada, es la promoción de la mirada como objeto privilegiado caracterizada por la época actual y es puesta de manifiesto en el carácter escénico del denominado “*bullying*”. Donde el papel de los testigos de la escena se hace sustentador de los hechos manifestados.

Karlen, “et al.” (2012) dirán:

Los adelantos tecnológicos se ofrecen como instrumentos para nuevas formas de ejercer el acoso, entre otros, el ciberbullying. Se observa también entre las nuevas manifestaciones una que ha sido llamada happy slapping o cachetada feliz. En esta última, las expresiones de hostilidad y la respuesta de la víctima son grabadas con un celular y subidas en la web como un video que pretende ser gracioso (p.382).

Con relación a la tercera coordenada, es de consideración que en la adolescencia la cuestión de la dimensión sexuada del cuerpo pasa a primer plano y con gran relevancia. La desorientación adolescente respecto de las identidades sexuales en esta época es también un factor clave en el aumento de los casos de violencia, identidad sexual entendida como la asunción por parte de un sujeto del cuerpo que habita. Cuerpo en tanto social, cultural, colectivo. En este sentido, se produce la segregación de todo lo que resulta ajeno; aparece la burla, el acoso, la discriminación y el odio del otro como forma de evitar vérselas con el propio cuerpo.

### **A modo de conclusión**

A lo largo del escrito fuimos desarrollando aspectos del entramado de lo colectivo e íntimo del ser humano. Allí existen lugares, lugares que van configurando identificaciones y posiciones subjetivas, lugares en los cuales habite lo diferente.

Luis Tudanca en el texto “De lo político a lo impolítico. Una lectura del síntoma social” dirá:

Una comunidad remite a lo común, que es “lo que no es propio, que empieza allí donde lo propio termina”. No es lo propio lo que caracteriza a lo común sino lo impropio o, más drásticamente, lo otro. (...) No nos acuna una plenitud sino un vacío, un imposible, un agujero. Más que entrar en una comunidad caemos junto a ella. (...) Una comunidad se conforma en torno a ideas que no existen, por lo que se sostiene en cada uno en dirección “hacia lo otro que lo impugna y a veces lo niega”. Esa alteridad de síntoma hace borde en una pluralidad de otros sin los cuales ninguna comunidad es pensable. (2006, p 98-99)

Por lo tanto, la dirección de la cura asume el quehacer y el desafío de subjetivar a quienes padecen los efectos del *bullying* y, así, restablecer el lazo social y deseo quebrantado por la violencia manifestada. La operación clínica llamada a este restablecimiento simbólico es la transferencia (Reyes Lozano, 2012).

Libres de caer en etiquetas y posiciones estáticas como puede ser el ubicar a las posibles “víctimas” y “victimarios”, el psicoanálisis despliega una posición de escucha que permite entender la forma en que estos actores subjetivan los hechos ocurridos y que posibilite un análisis más enriquecedor de manera de plantear algunas coordenadas para considerar intervenciones acordes a cada situación.

Alejandra Vita (2023) nos transmite la importancia de la apuesta a la escucha particular de lo que insiste, y también de lo que resiste por parte del sujeto. Una localización de ese sujeto del inconsciente, que atraviesa el no saber acerca de lo que dice o hace.

## EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s

La escucha desde el posicionamiento psicoanalítico apuesta a abrir caminos por los cuales circula el deseo, reivindicando el valor de la palabra como recurso invaluable con el que contamos para intervenir en algún ordenamiento posible (Salguero, López y Gilardón, 2003).

(...) *el poder verdaderamente mágico de las palabras*, las cuales son susceptibles tanto de provocar en el alma colectiva las más violentas tempestades como de apaciguarlas y devolverles la calma. (Freud, 1921, p.2569)

### Referencias

Byung- Chul, Han (2020) *La expulsión de lo distinto. Percepción y comunicación en la sociedad actual*. Buenos Aires: Herder.

Freud, S (1945) Obras Completas Tomo III. *Psicología de las Masas y análisis del yo*. Barcelona: Editorial Biblioteca Nueva.

Karlen, H., Cicutto, A. y Rodriguez, A. (2012) *Lo que comanda y ordena en el bullying*. IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

García, B. (2022) *Bullying: Una mirada desde el psicoanálisis*. Recuperado en <https://beatrizgarcia.org/bullying-una-mirada-desde-el-psicoanalisis/>

Reyes Lozano, Claudio (2012) *Breve reflexión psicoanalítica acerca del bullying*. Boletín Científico. Vol. 2. <https://www.srg.com.co/bcsr/index.php/bcsr/article/view/62/55>

Peralta Ramos, S. (2011) *La violencia como diversión*. Buenos Aires: Grama Ediciones.

Salguero M., López M. y Gilardón C. (2003) *Psicoanálisis, violencia y lazo social*. Revista Psicoanálisis y el Hospital. Año 12 N°23. Ediciones del Seminario.

Tudanca, L. (2006) *De lo político a lo impolítico. Una lectura del síntoma social*. Buenos Aires: Grama Ediciones.

Vita, A. (2023). *El Psicoanálisis en las instituciones educativas. Andamios, su historia y fundamentos*. Trabajo presentado en la Cátedra de Residencia en Psicopedagogía. Universidad Nacional del Comahue.