



EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s

**ACTUALIDAD, PANDEMIA Y PRÁCTICAS DE ORIENTACIÓN
VOCACIONAL**

**CIELO MELINA VAN CAUWENBERGHE
SEBASTIANA ANAHI CUEVAS ENCINA**

**Universidad Nacional del Comahue
Centro Universitario Regional Zona Atlántica.**

cielovan@gmail.com

Actualidad, pandemia y prácticas de orientación vocacional

Resumen

El presente escrito se enmarca en el Proyecto de Investigación V121 “Adolescencias en los bordes de la actualidad. Psicoanálisis, institución y pandemia”, dirigido por la Lic. y Prof. Marina La Vecchia y co-dirigido por el Dr. Gabriel Pavelka (CURZA-UNCo). Se propone un recorrido teórico-práctico sustentado en el marco teórico/metodológico psicoanalítico, que nos posibilitará, retomar algunos aspectos/impactos de la pandemia en la subjetividad de las adolescencias en prácticas del campo de la orientación vocacional-educacional, desde abordajes clínicos y escolares situados en ciudad de Viedma y en provincia de Neuquén. Nos planteamos el desafío de continuar sosteniendo el horizonte de la singularidad, del deseo “por-venir” que tendrá lugar en cada proyecto de vida que se teje con marcas propias y sociales de la época que habitamos. Consideramos que la adolescencia constituye un tiempo privilegiado en la subjetividad y por esto, es esencial generar espacios de escucha, de alojamiento, tomados por la ocasión de la pregunta sobre lo vocacional-educacional, que posibilite la circulación de la palabra, donde los/as jóvenes puedan ir situándose y re-situándose. Ocasión que en el mejor de los casos implicará el encuentro con las coordenadas del deseo, con las marcas en ese devenir de cada sujeto enlazado a otros.

Palabras clave: Psicoanálisis; actualidad; orientación vocacional; pandemia

Current events, pandemic and vocational guidance practices

Abstract

This paper is part of the Research Project V121 "Adolescences on the edges of today. Psychoanalysis, institution and pandemic", directed by B. Sc. and Prof. Marina La Vecchia and co-directed by Dr. Gabriel Pavelka (CURZA-UNCo). A theoretical-practical research

based on the psychoanalytic theoretical/methodological framework is proposed, which will enable us to retake some aspects/impacts of the pandemic on the subjectivity of adolescents in practices in the field of vocational-educational guidance, from clinical and school approaches. located in the city of Viedma and in the province of Neuquén. We set ourselves the challenge of continuing to uphold the horizon of singularity, of the desire "to-come" that will take place in each life project that is woven with our own and social brands of the time we inhabit. We believe that adolescence constitutes a privileged time in subjectivity and for this reason, it is essential to generate spaces for listening, for accommodation, taken on the occasion of the question about the vocational-educational, which enables the circulation of the word, where the young people can situate themselves and re-situate themselves. An occasion that in the best of cases will imply the encounter with the coordinates of desire, with the marks in that evolution of each subject linked to others.

Keywords: Psychoanalysis; present; vocational orientation; pandemic.

Reseña curricular de las autoras

Cielo Melina Van Cauwenberghe: Lic. en Psicopedagogía (CURZA-UNCO). Integrante del PI 121 “Adolescencias en los bordes de la actualidad. Psicoanálisis, institución y pandemia”, dirigido por la Lic. y Prof. Marina La Vecchia y Co-dirigido por el Dr. Gabriel Pavelka (CURZA-UNCo). Cursando el Prof. en Psicopedagogía y la “Especialización en Orientación Vocacional y Educativa” (UNTREF). Docente ayudante en la Universidad Nacional de Río Negro. Clínica psicopedagógica en ámbito privado.

Sebastiana Anahí Cuevas Encina: Lic. y Prof. en Psicopedagogía (CURZA-UNCO). Integrante del PI 121 Adolescencias en los bordes de la actualidad. Psicoanálisis, institución y pandemia, dirigido por la Lic. y Prof. Marina La Vecchia y Co-dirigido por el Dr. Gabriel

EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◊ Infancia/s y Adolescencia/s

Pavelka (CURZA-UNCo). Cursando la Especialización en Asesoramiento Educativo (FaCE-UNCo). Asesora Pedagógica, dependiente del Consejo Provincial de Educación de Neuquén.

Actualidad, pandemia y prácticas de orientación vocacional

El presente escrito se enmarca en el Proyecto de Investigación V121 “Adolescencias en los bordes de la actualidad. Psicoanálisis, institución y pandemia”, dirigido por la Lic. y Prof. Marina La Vecchia y co-dirigido por el Dr. Gabriel Pavelka (CURZA-UNCo). Una arista que dicho proyecto nos habilita a recorrer, es la que relaciona a las adolescencias y a sus proyecciones a futuro, su inclusión social mediante un proyecto enlazado a lo que situamos en el campo de investigación sobre lo que tradicionalmente se ubica como orientación vocacional-educacional-ocupacional. Es claro que en este recorrido no se podría obviar lo relacionado a la actualidad y al impacto en la cultura, ya que situamos que se trata de considerar un tiempo que, además de estar atravesado por el capitalismo y la posmodernidad, también estuvo/está golpeado por un tiempo de pandemia/post pandemia. Es importante aclarar que la cultura no es algo externo que impacta en la subjetividad, o que cae sobre ella. Lo que llamamos subjetividad es lo mismo que encontramos en la cultura, en este sentido uno no puede esquivar o impedir que la cultura llegue a nuestra subjetividad. “Somos siempre sujetos de una cultura particular, estamos contruidos en alguna medida dentro de esa cultura e inevitablemente sufrimos los avatares que va sufriendo la cultura” (Galende, s/f, p.1)

Sabemos que el neoliberalismo y la mercantilización de las relaciones sociales, hacen que se exalte el presente, sin hacer demasiadas preguntas al pasado y que no se genere una cita al futuro. Sobrevivimos bajo la sombra de una incertidumbre incesante, viendo cómo se acentúan cada día más el individualismo, la división, la desunión, la ruptura de los lazos, de la transmisión y de la herencia como legado cultural. Lo que nos lleva a considerar el gran impacto provocado por lo antes mencionado en la subjetividad de las adolescencias actuales,

así como también en las prácticas que situaremos en el campo de la orientación vocacional – ocupacional– educacional, que tocan de cerca al sujeto y sus proyectos. Proyecto de vida, enlazados a un futuro por-venir, que se va trazando en el recorrido singular, enlazado a las coordenadas de una época, que como veníamos diciendo está signada por la incertidumbre, muerte, duelos y detenimiento a los que es preciso dar lugar, poner en palabras lo traumático, desplegar, elaborar desde los distintos dispositivos que se pongan en marcha.

Por esto más que nunca consideramos sería de gran valor apostar a espacios de orientación vocacional como instancias de posibilidad, de rescate de los sujetos desde lazos vocacionales, que consideramos permitiría a los mismos colocar mojones propios en el devenir futuro. Apareciendo aquí lo vocacional como una forma singular de lazo, que podemos vincular al planteo de Mauricio Tarrab (2001) quien toma al discurso psicoanalítico como lazo inédito, en tanto interrogación que podría:

Convocar lo inédito, lo aún por venir, lo que debe advenir por efecto de este discurso nuevo en la cultura. (...) Lo inédito es un lazo social que advertido de lo real, se dispone a hacerse cargo de las consecuencias de lo que engendra, estando a la altura de su acto y de lo que sabe. (p.1)

Cuestiones importantes a considerar en el trabajo con la/s adolescencia/s, ya que, como nos transmite Alicia Hartmann (2000) la adolescencia es una construcción social y cultural, que se define o sostiene en relación a la época que la atraviesa, “etapa liminal” a su vez entre la dependencia infantil y la entrada en el mundo adulto, en donde habrá además una crisis identicatoria y una inscripción diferente del sujeto en cuanto a la sexualidad. Dicha autora plantea a este tiempo como un tiempo delicado en la constitución subjetiva. En este sentido es que entendemos que el tránsito de jóvenes y adolescentes por espacios de

orientación vocacional, puede plantearse como un lugar de alojamiento, que propicie alguna donación significativa, alguna marca que posibilite subjetividad, entendida como la inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivas.

Como mencionamos en párrafos anteriores, la situación de pandemia trajo aparejada una gran incertidumbre tanto como muchas modificaciones a nivel social, en actividades y estructuras que hacían a la dinámica habitual y a las propias de cada institución/organización.

En los años 2020-2021, tiempo estricto de Aislamiento Social y Preventivo y Obligatorio por Covid 19, era muy notorio como muchos/as jóvenes y sus familias, ante el encierro, miedos, cambios de la vida cotidiana, definieron, restringieron y resignaron sus expectativas. En relación con las universidades e institutos terciarios, muchos/as estudiantes optaron por abandonar las carreras que se encontraban cursando, otros/as por retornar a sus lugares de origen, al núcleo familiar, algunos/as también definieron continuar y afrontar el cambio de modalidad en la que la virtualidad fue la más utilizada. En el caso de estudiantes correspondientes a los niveles sistemáticos y obligatorios, hubo diversas situaciones que iban de la sobrecarga en la virtualidad y actividades, a la desconexión total con el sistema educativo. También fue notoria la desigualdad en el acceso a los dispositivos y a la conectividad, lo que se tradujo en desigualdades en torno al acceso a los aprendizajes en muchos casos. En cuanto a las poblaciones de estudiantes que finalizaban sus estudios secundarios surgieron distintas definiciones, algunos decidieron no continuar estudiando hasta que se “normalizara la situación”, otros definieron aprovechar ese tiempo para la exploración de carreras mediante la virtualidad y algunos no pudieron optar ya que no contaban con los requerimientos tecnológicos ni de acceso necesarios. Esas fueron algunas

de las decisiones expresadas en el marco de nuestras prácticas clínica y escolar por algunos/as de los/as adolescentes/jóvenes que fuimos escuchando.

Es claro, cómo cada elección y decisión se vio atravesada por la pandemia y la incertidumbre más acentuada que nunca. Como punto de resistencia, creemos que los espacios de orientación vocacional pueden proponerse como lugares de escucha, de alojamiento, tomados por la ocasión de la pregunta sobre lo vocacional, que posibilite la circulación de la palabra, donde los jóvenes puedan ir situándose y re-situándose, aún bajo las condiciones que la pandemia impuso. Ocasión que en el mejor de los casos implicaría el encuentro con las coordenadas del deseo, con las marcas en ese devenir de cada sujeto enlazado a otros. Motivo por el cual, preguntarnos por el lugar de las instituciones (por ende de los adultos) en referencia a la/s adolescencia/s, en relación al lugar de responsabilidad en el sentido de sostener, guiar y generar espacios, es primordial. Desde nuestro posicionamiento apostamos a que el acompañamiento institucional puede habilitar amplias posibilidades para los jóvenes.

El tránsito de un sujeto, adolescente, por una institución debe producir alguna marca, alguna donación, que resulte ordenadora de la subjetividad en constitución/construcción, permitiendo poner en marcha el deseo una y otra vez cada vez que este se encuentre detenido/impedido, taponado por nombres como desgano, adicciones, delincuencia, embarazos adolescentes, entre otros.

(Carro, 2012, p. 1)

En este contexto complejo, inevitablemente el lazo social se vio perjudicado, aunque hubo intentos de sostener algo del entretejido social y vincularlo con las instituciones, no fue sin dificultades. Sergio Rascovan (2020) expresa que surgieron “Nuevas formas de lazo

social que no reemplaza el cuerpo a cuerpo, pero que intenta estrategias de acercamiento, de palabra, de mirada.” (p. 6). Aunque nos advierte que:

“(…) las redes en particular venían generando ciertos efectos en la vida cultural y subjetiva que se han agudizado con la pandemia, por ejemplo, el borramiento en los límites de lo que ocurre en la vida laboral, familiar, amorosa. Lo íntimo y lo público. Ya no hay tiempo regulado, o no con el modo de regulación previo a la pandemia.” (p. 6)

Retomando los planteos anteriores podemos decir que en tiempos de post pandemia, de mercantilización e individualismo, nos parece oportuno la apuesta a seguir proponiendo espacios psicopedagógicos y de acompañamiento escolar en el marco de las tareas de orientación vocacional-educacional-ocupacional espacios que desde el lazo social habiliten al sujeto a otros lazos que contemplen aquello por venir. Esto considerando que jóvenes y adolescentes en su tramitación subjetiva se encuentran en la búsqueda de alguna marca que los sujete, que les permita una posición deseante a partir del lazo social, el cual de la mano de Patricia Weigandt y Vanesa Szumsky (2013) lo podemos denominar como “un encuentro con el otro mediado por la palabra como instancia de transformación de la satisfacción pulsional, a través del cual se regula la estructura del inconsciente y las relaciones humanas” (p. 5) Punto crucial para a partir de allí poder posicionarse frente al futuro y al (por) venir. Futuro y porvenir que parafraseando a Freud (1927) se afianzara en nuestro conocimiento del pasado y del presente.

Es en este entramado en el que se dirimen la elección y decisión sobre el quehacer de cada uno/a y el campo de la orientación vocacional. Por lo que podemos decir que la experiencia de finalización de los estudios secundarios puede plantear una ocasión para un

proceso que implica y se inscribe en un tiempo que es tanto subjetivo como social y al que podemos denominar transición que resulta muchas veces en tensiones, desajustes temporales y de exigencias que puede resultar crítica y dolorosa, “pero a la vez constituye una posibilidad de elaboración psíquica acerca de cómo atravesar los procesos de transición” (Rascovan, 2015, p.27).

Sabemos que desde las prácticas de orientación vocacional y el posicionamiento psicoanalítico las elecciones no son nunca definitivas, conclusivas y acabadas. Es decir, el sujeto va eligiendo a medida que descubre/transcribe desde sus propias inscripciones, lo que habilita al sujeto a seguir enlazado al deseo. Tampoco se plantea un momento específico para comenzar a desplegarse/trabajarse. Al igual que en la obra de arte el sujeto se torna responsable, al estilo lacaniano, allí donde inventa, crea y recrea, aquello que lo predetermina, cuando puede con sus marcas identificatorias, que lo sujetan a otros, hacer algo diferente y no quedar abrochado a un destino que no lo incluya y por lo tanto le resulte mortífero.

Dichas consideraciones se ven reflejadas en los planteos de Rascovan (2016) cuando conceptualiza “La orientación vocacional como experiencia subjetivante” (p. 132) en la cual aborda lo vocacional como una oportunidad de proponer un espacio y un tiempo para la orientación al servicio de que advenga alguna verdad desde el mismo sujeto, para que tenga la posibilidad de elegir, responsabilizándose por ese acto. Así como la conceptualización del *paradigma complejo, crítico y transdisciplinario* (Rascovan, 2015), esta perspectiva de la orientación se propone revelar, desnaturalizar aquellos atravesamientos que hacen al orden social en el devenir de los procesos históricos y de las relaciones de poder en las que se inscriben. El autor explicita que dicho paradigma implica un saber crítico que intenta develar cómo opera esto en los sujetos singulares y en los colectivos humanos, propiciando

autonomía, responsabilidad y emancipación en las elecciones de vida. Es complejo ya que reconoce la multidimensionalidad particular y colectiva en ello. Por último, el paradigma es transdisciplinario, ya que en este campo confluyen distintas dimensiones, por lo que requiere un abordaje desde distintos lineamientos disciplinares. “El campo vocacional es una trama de entrecruzamiento entre las variables propias de toda organización social-productiva y la singularidad de cada sujeto”. (Rascovan, 2015, p. 20). Esto es, que implica la perspectiva social, vinculando el qué hacer al contexto en sus diversas dimensiones y la perspectiva subjetiva que está directamente vinculada a la dialéctica del deseo. Es decir, que el autor define intervención en el campo de lo vocacional, como aquella que facilita la elección de objetos vocacionales (trabajo y/o estudio) como modalidades de inclusión social. Intervención que acompaña a los sujetos durante el proceso y el acto de elegir.

Rascovan (2015) distingue tres modalidades de intervención en el campo de la orientación vocacional: “psicológica, pedagógica y sociocomunitaria”. Esta última considera situaciones de deserción, marginación y exclusión de sujetos *vulnerabilizados*. El autor a su vez considera que la orientación vocacional es una intervención que debería realizarse considerando: un eje diacrónico y un eje sincrónico. El eje diacrónico se refiere al conjunto de acciones educativas a lo largo del proceso escolar. El eje sincrónico se entrecruza con el diacrónico en cada situación o momento en el que se juega la problemática del elegir.

Esto abre la posibilidad de que coexistan y se articulen distintas instituciones y dispositivos a favor del sostenimiento del trabajo con adolescentes y jóvenes que puedan proyectarse enlazados a otros mediante el estudio, trabajo, entre otras. Es decir, instituciones como las educativas, de salud, trabajo, para entrelazar con otros proyectos y/o acciones de

alcance social y comunitario que pertenezcan a la misma zona geográfica en pos de hacer abordajes situados.

En concordancia a lo anterior y a manera de cierre para este escrito, queremos dejar planteadas algunas coordenadas en las que basamos nuestras miradas y abordajes respecto al sujeto y la orientación vocacional. Que claramente implica y propone tender puentes para seguir pensando las adolescencias, sin perder de vista la ineludible “relación moebiana que posee el inconsciente y la cultura” (Imbriano, 2010 p.45)

En este punto queremos dejar asentado que nuestra postura de trabajo se enmarca dentro del modelo clínico, con un posicionamiento psicoanalítico, dado que entendemos que el mismo posibilitará al sujeto poder encontrarse y/o producir sus propios deseos, respetando la verdad que en él anida en relación a lo vocacional. Cabe señalar aquí que el proceso de orientación vocacional, como lo entendemos no es lineal, sino que puede presentar detenimientos y obstáculos, siempre considerando que hay tiempos lógicos que representan el devenir subjetivo de los implicados allí, que no necesariamente coinciden con los tiempos cronológicos muchas veces esperados.

Consideramos fundamental el poder acompañar la/s adolescencia/s y juventudes a crear, producir y encontrarse con su propio camino para construir un proyecto futuro. Por lo que resulta sumamente importante que los jóvenes dispongan de un lugar donde poder hablar de los temores que tienen, de sus sueños y expectativas en relación al futuro. En este sentido Rascovan (2016) plantea la necesidad de “(...) abrir espacios de trabajo con los alumnos para analizar el conjunto de factores intervinientes al momento de tomar decisiones sobre trayectos futuros (...)” (p. 31)

Acordamos en que la orientación vocacional es una práctica posible (entre otras), como horizonte en el más allá, dado que a partir de ella jóvenes y adolescentes pueden enlazarse a lo simbólico, a algún tipo de movimiento de generación en generación, que permita alguna transmisión posible de la tradición y de las insignias, desde un lugar Otro, en tanto modo que los habite y habilite hacia el deseo.

Referencias:

- Carro, S. (2012) *“Pensar la Adolescencia”*. Trabajo presentado en las III Jornadas de Investigación y Extensión “Universidad, comunidad y ciudadanía”. Viedma. CURZA, 23 y 24 de Agosto de 2012.
- Cuevas Encina, A. y Van Cauwenberghe, C. (2017) *“Lazos vocacionales: horizontes de posibilidad y de amarre a lo social desde instituciones educativas”*. Presentado en V Jornadas de Psicopedagogía del Comahue. Universidad Nacional del Comahue. Centro Regional Zona Atlántica. Viedma. Río Negro.
- Freud, S. (1927) *“El porvenir de una ilusión”* En: Obras Completas. Trad. Ballesteros. Tomo III. Buenos Aires. Ediciones Orbis S.A.
- Galende, E. (s/f) *“El impacto de la cultura en la subjetividad de las personas”*. Secretaría de Extensión Universitaria. Universidad Nacional de Rosario. Recuperado: <http://studylib.es/doc/6242910/%E2%80%99Cel-impacto-de-la-cultura-en-la-subjetividad-de-las-perso...>
- Hartmann, A. y Otros (2000) *“Adolescencia una ocasión para el psicoanálisis”*. Buenos Aires. Miño y Dávila Editores.
- Imbriano, A. (2010). *La odisea del siglo XXI. Efectos de la globización* Buenos Aires: Letra Viva.
- Tarrab, M. (2001). Un lazo social inédito. *Virtualia: Revista digital de la Escuela de la orientación lacaniana*, 2, 2-14.

- Rascovan, Sergio (2015) *Orientación vocacional y escuela secundaria*, Buenos Aires, Ministerio Nacional de Educación. http://entrama.educacion.gov.ar/uploads/secundaria-paratodos/Orientacion_Vocacional.pdf
- Rascovan, S. (2016) “*La orientación vocacional como experiencia subjetivante.*” Ciudad – autónoma de Buenos Aires. Paidós.
- Rascovan, S. (2020) “*Orientación y pandemia. Reflexiones para promover el debate*” Revista Mexicana de orientación educativa. Volumen 17 N° 38. Enero-Junio 2020, pp.-12.
- Szumsky, V. (2013) “*Aprendizaje y lazo social en la institución escolar: sobre UN sujeto que se desvanece en la masa*” Presentada en las “III Jornadas de Psicopedagogía del Comahue producción de saberes y prácticas en el campo psicopedagógico” UNCo-CURZA. Viedma. Río Negro.
- Van Cauwenberghe, C. M. (2018). En el horizonte de futuros aprendizajes: Las prácticas de Orientación Vocacional pensadas como espacios posibilitadores de subjetividad. Universidad Nacional del Comahue. Centro Regional Zona Atlántica. Viedma, Río Negro.

