



EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s

**MUJERES EN INSTITUCIÓN DE ENCIERRO ¿FUNCIÓN MATERNA
ENTRE REJAS?**

JULIANA TERRÓN LLOYD
Universidad Nacional del
Comahue
Centro Universitario Regional
Zona Atlántica
terronloudju@gmail.com

Mujeres en institución de encierro ¿función materna entre rejas?

Resumen

El presente escrito se enmarca en la producción del Proyecto de Investigación V112 “Destinos de (s)ubjetivación en infancia/s y adolescencia/s, intersecciones y comunidad” dirigido por la Dra. Patricia V. Weigandt y Co-dirigido por la Lic. y Prof. Marina La Vecchia, del Centro Universitario Regional Zona Atlántica (CURZA). Se intentará – a partir del recorte de un caso - pensar, desde la perspectiva del psicoanálisis, cómo aparece la función materna en mujeres que se encuentran privadas de su libertad.

Palabras claves: Mujeres; Institución de encierro; Función materna.

Women in imprisonment institutions. Maternal function behind bars?

Abstract

This paper is part of the production of the Research Project V112 "Destinations of de(s)ubectivation in childhood/s and adolescence/S, intersections and community" directed by Dr. Patricia V. Weigandt and Co-directed by B.C. Prof. Marina La Vecchia, that belongs to Atlantic Zone Regional University Center (CURZA) in Viedma, Argentina. I will try - from a vignette of a case - to think, from the perspective of psychoanalysis, how the maternal function appears in women who are deprived of their freedom.

Key words: Women; imprisonment institution; maternal function.

EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s

Reseña curricular: Estudiante de Lic. y Prof. en Psicopedagogía de la Universidad Nacional del Comahue. Integrante alumna del PI V 112 “Destinos de(s)ubjetivación en infancia/s y adolescencia/s, intersecciones y comunidad”, dirigido por la Dra. Patricia V. Weigandt y Co-dirigido por la Lic. y Prof. Marina La Vecchia,. Pasante en la Oficina de Género del Poder Judicial de la Provincia de Río Negro.

Mujeres en institución de encierro ¿función materna ente rejas?

En el marco del PI V 112 “Destinos de (s)ubjetivación en infancia/s y adolescencia/s, intersecciones y comunidad” dirigido por la Dra. Patricia V. Weigandt y Co-dirigido por la Lic. y Prof. Marina La Vecchia (CURZA- UNCO) se sostiene una línea de investigación que ahonda respecto al Psicoanálisis y su cruce con los estudios de género. Asimismo, este recorrido tiene anclaje en una pasantía educativa en la Oficina de Género del Poder Judicial de la Provincia de Río Negro.

Una de las actividades que se llevan a cabo desde la Oficina de Género es el Proyecto “Premura”. El mismo tiene por objetivo visibilizar las condiciones de vida y el efectivo goce de los derechos de las mujeres privadas de libertad.

A principios del corriente año, Paula¹ se acercó a la Oficina solicitando asesoramiento para la elaboración de un currículum laboral. Ella ingresó al penal cuando su primer hijo cumplió un año y recuperó su libertad en el momento en que nació su segundo hijo.

Otra de las destinatarias del proyecto es Anita, quien se encuentra privada de su libertad hace tres años. Ella tuvo ocho hijos, algunos de ellos fueron dados en adopción. El acercamiento a las mujeres mencionadas con anterioridad y sus relatos, posibilitaron el despliegue de algunos interrogantes:

¹ Cabe destacar que los nombres aquí mencionados son ficticios en pro de resguardar la identidad de los sujetos.

EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s

¿Cómo se presenta la función materna en contexto de encierro? Insiste la pregunta acerca de los procesos psíquicos y constitutivos que atraviesan los hijos en relación a la privación de la libertad de sus madres. ¿Cómo toman curso aquellas operatorias subjetivas necesarias e ineludibles en la constitución de cualquier sujeto humano, como lo es el caso de la alienación y separación?.

Este recorrido ahondará en parte de la historia de Anita. Se decide no limitarse a la lectura del expediente judicial dado que el contacto personal promete ser más enriquecedor. En este sentido, se optó por la realización de una entrevista abierta y en profundidad, con el objetivo de escuchar la palabra de Anita.

Al llegar al penal², Anita da un saludo inicial y le comenta a la policía: "*Oficial nosotras nos vamos para allá, tenemos que hablar de historias de vida*". ¿Historias de vida? ¿Cuántas en una misma persona? Ella aduce que con su relato se podría escribir un libro y se presume como protagonista de una historia compleja.

En cuanto a la modalidad de registro, indica ella que desea no ser grabada, pero sí habilita a tomar nota. ¿Será que esas historias deben ser relatadas por otro?

Se encuentra privada de su libertad hace 3 años aproximadamente. Tuvo dos hijas (de 11 y 13 años) y seis hijos (de 20, 18, 15 y 6 años).

Lacan (1938), en su escrito titulado "La Familia", alude a las funciones materna y paterna las cuales no están determinadas por la relación biológica, sino que van más allá de los lazos de consanguinidad. Son funciones, es decir, posicionamientos. Lugares que se ocupan, y al mismo tiempo pueden no ocuparse.

² Penal N° 1 de la Ciudad de Viedma

EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s

Lacan (1938) afirma: “Se comprende que en este campo las instancias sociales dominan las naturales” (p.3)

¿A qué nos referimos cuando hablamos de “función materna”? Se trata alguien que ocupa el lugar de un Otro (con mayúscula), en tanto no es un otro cualquiera. Es aquel que tiene un deseo respecto del recién nacido. Quien posibilita su ingreso al lenguaje, a la cultura.

Karothy (como se citó en Weigandt, 2018), dirá:

El Otro humano, pongamos por caso la madre, es el que responde a ese primer grito que no es intencional, que no quiere decir nada excepto para ese Otro que lo significa como llamado (...) El niño, con la reacción inespecífica, con el llanto o el pataleo, nada demanda. Es el Otro el que hace pasar al niño de un estado de derelicción, un estado de desprotección absoluta a una satisfacción posible.

Una trabajadora que ha podido establecer un lazo muy fuerte con Anita, comentó que sus tres hijos menores fueron alojados en un establecimiento estatal a los pocos años de vida porque la institución judicial consideraba que se encontraban descuidados, y que el ambiente en el que vivían no era digno para los niños. Anita estaba inmersa en un contexto donde se presentaban variadas situaciones problemáticas. Actualmente estos niños se encuentran bajo el cuidado de una familia adoptiva, junto con la menor de las niñas.

Ante la circunstancia particular en la que se encuentran los niños, ella dice: “Y...una se siente mal pero acá hay que ser fuerte. Yo tengo esperanzas, sé que los voy a

EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s

volver a ver. Yo pensé en mis enfermedades, yo ahora estoy, pero mañana no sé. Yo no quiero que ellos se queden sin madre, no tienen la culpa de lo que yo tengo. De acá a siete años más no sé si voy a estar. No quiero que se queden en la calle".

Según el discurso de Anita, pareciera querer algo para sus hijos que, por el momento, no puede darles. ¿Es que estos niños ocupan lugar en su vida a pesar de estar bajo el cuidado de otra familia?

La trabajadora mencionada anteriormente relata un encuentro que ella supervisó entre Anita y sus tres hijos pequeños durante su tránsito por la institución estatal. Dice: “*Se le colgaban de los hombros y le decían: te amo, mamá, te amo.*”

Schäuble y Sancho (2017), dirán:

El proceso de constitución subjetiva posibilita que aquel pedazo de carne nacido advenga en sujeto. Si esto no sucede será sólo eso, un pedazo de carne. Debe haber Otro dispuesto a significar a ese recién nacido, Otro que ponga en palabras, Otro que aloje... debe haber Otro capaz de posibilitar el ingreso a lo que nos hace humanos. (p.13)

Se presume que en ese encuentro, los niños reconocen a esa mujer como su madre. ¿Hubo alguna inscripción en los primeros años de vida? ¿Qué huellas quedaron impresas en estos niños? “La escritura se funda a partir de una marca que como letra va a dar cuenta de un acontecimiento que no se inscribe más que como huella” (Pasqualini, 1998, p. 58)

Winnicott (1982) en su escrito “Realidad y Juego” postula que la madre debe desilusionar al niño en forma gradual, es decir, dar paso a la operación separación. Aclara

EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s

que esto no será posible si al principio no le ofreció suficientes oportunidades de ilusión.

¿Ha podido Anita construir un espacio de ilusión?

Lacan indica que la madre, en la medida en que, en la relación con el niño, impone una periodicidad en la forma de satisfacer las necesidades de su hijo, inscribe una temporalidad presencia-ausencia que introduce al niño a la estructura del lenguaje. (Negro, 2012, p.565)

¿Qué implicó para los niños la partida de quien llaman “*mamá*”? ¿Cómo aparece el par “presencia – ausencia”, en la vida de estos niños? Anita dice: “*Ellos piensan que me fui de viaje*” ¿Qué significa que alguien se vaya de viaje? ¿Que en algún momento regresará?

Anita, respecto de su segundo hijo, expresa: “*Nació prematuro, de 7 meses. Nació así porque mi cuerpo ya no daba más. Carlos³ me re molía a palos, yo ya no daba más hasta que me fui a la casa de mi viejo y ese día él me dijo - Hoy vas a tener, ya no das más-. Y tenía razón. Y lo tuve en el hospital y quedó ahí internado. Yo necesitaba plata para comprarle cosas para el nene, leche y todo. Yo tenía un cliente que vivía cerca del hospital entonces pasaba por ahí y después compraba. Si no, no tenía de dónde sacar plata. Y el tipo este, Carlos, me quería sacar la plata y yo le decía que no, que esto era del nene. A los días volví a mi casa con él y un día casi me mata de los golpes, me apuntó a mí y a mi bebé. Si yo tenía un fierro en mano lo mataba, te digo. ¿Sabés lo que es haber tenido un bebé y que a los días casi te maten a palos? Yo no quería que le hagan nada a mi hijo.*”

³ Nombre ficticio de la ex pareja de Anita.

Vale preguntarse: ¿Anita ponía su cuerpo por sobre el de su hijo? ¿Cuántas significaciones adquiere aquí la expresión: “poner el cuerpo”? Se podría suponer, que ella ponía el cuerpo en un intento ineficaz de defenderse a ella misma y a su bebé, ante un hombre estragante.

Respecto de la relación que actualmente mantiene con su hijo, dice: *“Me habla, me manda fotos. Él quiere venir a verme pero yo no quiero. No quiero que vengan acá. Yo estoy rodeada de violadores, no quiero que ellos vean cosas que no tienen que ver. Yo peleé muchas veces para poder verlo”*.

¿Por qué no quiere que sus hijos/as la visiten en el penal? ¿Qué es lo que no pueden ver? ¿Será que no soporta que desde la mirada de los hijos/as, ella se mire “presa”?

La pregunta “¿Qué ve el otro de mi?” podría adquirir aquí alguna significación. Si ellos visitan a Anita en la cárcel, la ven inmersa en una realidad diferente a la que ella “arma” cuando dice, por ejemplo, estar de viaje. Si no la ven “presa” pareciera que sólo está ausente, pero se deja por fuera el motivo de su ausencia.

Respecto de su primera hija, Anita dice: *“Yo le tuve rencor a ella, la llegue a cagar a palos. Me pone mal lo que le hice. Ella no tiene la culpa. Ella me basureaba, me hacía la contra, me puteaba, pero era Carlos el que la ponía tan en contra mío. Es lo peor que me puede pasar. Él me usaba para tener sexo y después me mandaba a dormir a la pieza y él dormía con mi hija en la cama grande”*

¿Quién representaba la niña? ¿Qué imagen le devolvía? Anita comenta que actualmente la niña no quiere tener comunicación con ella, y agrega: *“Ella fue la última en irse del hogar, ella me esperaba, me esperó, y yo no volví. ¿Vos sabés lo que es que una hija te espere? Es feo que te espere.”*. *“Ahora no quiere hablar conmigo. La voy a*

esperar.”

¿Qué esperaba la niña? ¿La niña esperó a su madre, y ahora es ella quien debe saber esperar?

Con una sonrisa en su rostro, Anita expresa: “*Candela⁴ son mis ojos. Siempre fue muy pegota a mí. Es el retrato mío. Mis ojos*”

Ese quién soy para el Otro es el que va a determinar algo de lo que yo como humano entienda acerca de mi ser. Esto más allá de advertirlo o no de manera conciente. El ahí ubicado sujeto humano está sujeto a esa condición. (Weigandt, 2011, p.3)

Podemos pensar aquí, que el deseo materno no aparece “de una vez y para siempre”, es decir, de forma acabada, lograda. Se juega con cada infans de una manera diferente. O puede no jugarse. Lo que aparece en el discurso de Anita son algunas contradicciones que hacen pensar en una cierta fluctuación de su deseo materno.

¿Es posible pensar en operatorias psíquicas necesarias para que un adulto esté en condiciones de ejercer la función materna? Para que un niño pueda ser alojado, algo de la falta tiene que operar en la madre. Se vuelve un interrogante la relación que Anita ha podido establecer con la Ley. Ley en tanto ordenador simbólico. Ella manifiesta: “*Yo vine acá porque yo quise, yo decidí venir. Yo consumía 30 gramos de cocaína todos los días. No quería saber más nada. No quería consumir más. No quería que mis hijos me vean así*”. Entrar al penal. Dejar de consumir. ¿Salir de un encierro para meterse en otro?

⁴ Nombre ficticio para nombrar a su hija menor.

EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s

Se aventuran algunas interpretaciones, a modo de conclusión. La historia y la estructura de Anita le han permitido sostenerse de manera diversa y fluctuante respecto de la función

materna. Se vislumbra un alojamiento, un sostén en sus decires: “*No quiero que se queden en la calle*”, “*No quiero que se queden sin madre*”, “*Voy a pelear siempre por ellos*”. Aun así, su vida está marcada por ciertos vaivenes que la han dejado atrapada en un goce extremo (puesta de su cuerpo en la violencia, adicciones, falta de lugar- físico y simbólico), donde el deseo se desvanece y Anita se enfrenta con algunas dificultades para sostenerse como el Otro materno frente a los niños y niñas. Su lugar encarnando la función materna, y como consecuencia, los lugares de hijo, han sido sacudidos por estas violencias que tiñen la vida de esta mujer.

Hace unos meses Anita solicitó un permiso para asistir al cumpleaños de su hijo mayor. Logró que el servicio penitenciario se lo concediera luego de insistir varias veces en su requerimiento.

¿Es esto un intento de abrir cierta partida emancipadora de los estragos de su historia, y ocupar un lugar desde el cual mirar a sus hijos?

Se presentan hasta aquí algunos matices de esta historia, como resultado de las primeras entrevistas con Anita. Las mismas constituyen un punto de partida para la reflexión acerca de la función materna como localización de un deseo subjetivante en los niños y de los impasses de la misma.

Referencias

- Lacan, J (1938). "la Familia". Biblioteca de Psicoanálisis. Buenos Aires. Editorial Argonauta.
- Negro, M (2012). "Función Materna y Superyó en la Enseñanza de Jacques Lacan". IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Buenos Aires. Universidad de Buenos Aires.
- Pasqualini, G (1998). "La Clínica como Relato". Buenos Aires. Ediciones PubliKar.
- Schauble, A y Sancho.G (2017). "Del aborto no punible a la interrupción legal del embarazo". Revista El Hormiguero. Psicoanálisis, Infancia/s y Adolescencia/s. <http://www.psicohormiguero.com.ar/sites/default/files/2017-03/SCHAUBLE%20Y%20SANCHO.pdf>
- Weigandt, P (2018) "La Infancia Masacrada. Estudio de la Actualidad en Infancia/s y Adolescencia/s. Psicoanálisis, Universidad y posicionamiento comunitario" Buenos Aires. Editorial Letra Viva.
- Winnicott, W (1982). "Realidad y Juego". Barcelona. Editorial Biblioteca Nueva.