

Horizontes filosóficos N° 7 – 2017

ISSN: 2250-5180

# ***Horizontes filosóficos***

*Revista de Filosofía,  
Humanidades y  
Ciencias Sociales*

editada por

**Centro de estudios en  
Filosofía de las ciencias y  
Hermenéutica filosófica del Comahue**

Facultad de Humanidades  
Universidad Nacional del Comahue

Año 7 – N° 7 - DICIEMBRE DE 2017

Horizontes filosóficos N° 7 – 2017

*DIRECTOR Y EDITOR RESPONSABLE*

Carlos Emilio Gende

*CONSEJO DE REDACCION*

Erasmus Catrileo Salazar

Estela Ponisio

Daniela Barroso Lannutti

Gerardo Torres

*CONSEJO ACADÉMICO ASESOR*

**Alejandro Salcedo Aquino:** Facultad de Estudios Superiores, Acatlán, UNAM

**Ambrosio Velasco Gómez:** Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM

**Cristina Di Gregori:** Universidad Nacional de La Plata

**Dora Elvira García González:** Cátedra UNESCO de Derechos Humanos, TEC de Monterrey

**Elizabeth Padilla:** Universidad Nacional del Comahue

**Giuseppe Cacciatore:** Università degli Studi di Napoli

**Jean Grondin:** Université de Montréal

**Jesús Navarro Reyes:** Universidad de Sevilla

**Jorge Saltor:** Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino

**Jorge Velázquez Delgado:** Universidad Autónoma Metropolitana de México

**Leonel Toledo Marín:** Universidad Autónoma de la Ciudad de México

**Luis Ramos Alarcón:** Universidad Autónoma de la Ciudad de México

**María Rosa Palazón:** Universidad Nacional Autónoma de México

**Mariflor Aguilar Rivero:** Facultad de Filosofía y Letras, UNAM

**Mauricio Beuchot:** Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM

**Raúl Alcalá Campos:** Facultad de Estudios Superiores, UNAM

**Víctor Rodríguez:** Universidad Nacional de Córdoba

PRESENTACIÓN

Metáfora habitual en algunas escuelas filosóficas, la del horizonte se nos ocurre un buen orientador de los propósitos que asumimos los editores de una revista académica con estas características.

El horizonte, estrictamente descripto, aparece en primer lugar como limitación. Pero si revisamos la experiencia visual a que nos remite la figura, recreando el estado de cosas mentado por ella, descubrimos que si bien es un límite más allá del cual no se puede ver, a la vez acompaña la direccionalidad de la vista en su ir avanzando. La línea imaginaria que separa cielo y tierra delimita y esclarece los dos campos, por un lado, y se constituye en condición de posibilidad para el mirar, por otro. Es un más allá del cual no se puede ver, es cierto; pero esto ocurre porque si no estuviera así dado a la mirada, no resultaría un ver el otro lado, o un ver más, u otra cosa, sino más bien la imposibilidad absoluta de ver. Es posibilidad y campo desde donde la posibilidad se experimenta, a la vez que infinitud extendida de la mirada que avanza. El horizonte no tiene lugar, no es lugar en sí mismo, pero es condición de todo lugar. Así, el mundo en su totalidad queda tematizado como horizonte absoluto; hasta donde alcancen nuestras fuerzas y nuestra capacidad para extender la mirada.

Hay un matiz intencional en el plural del nombre, pues si bien estamos prevenidos de los pasteurizados intentos por disolver campos disciplinares, que todo lo homogenizan para en definitiva inhabilitarse del esfuerzo teórico, sabemos que lo filosófico no puede elaborarse en el desconocimiento de la pluralidad. De allí que nos disponemos con esta publicación a contribuir al diálogo entre las más diversas corrientes, visiones y lenguajes. Y desde esa actitud, que reconoce la especificidad de los horizontes filosóficos, disponernos también a recibir la voz de los resultados de las ciencias sociales y de los saberes humanísticos.

<b>INDICE – número 7 – año 2017</b>
-------------------------------------

### ARTÍCULOS

**Emiliano Exposto:** *El problema civilización y barbarie en el pensamiento de León Rozitchner*.....pág. 5

**Carlos David García Mancilla:** *Trascorporalidad y metacorporalidad. Albores de una microética desde la intimidad*.....pág. 21

**Marcos Govea y Marielvis Silva:** *Reflexiones en torno a la negritud: lucha político-social y reivindicación identitaria*.... pág. 33

**Yolanda Isabel García Juárez:** *El colmo de la rosa*.....pág. 49

**José Sánchez:** *La imaginación en la planificación curricular: prolegómenos para una poética del currículo*.....pág. 61

### ESTUDIO CRÍTICO

**Erasmus Catrileo Salazar:** *El mundo observado/El mundo concebido*, de Hans Radder..... pág. 71

### EVENTO ACADÉMICO

VI Encuentro Internacional de Investigación en Hermenéutica:  
***Identidades en conflicto*** .....pág. 73

Ilustración de tapa:

***Mar en mi pañuelo***, óleo sobre lienzo, 100 x 81 cm., de

ÁLEX ALEMANY [www.alexalemany.com](http://www.alexalemany.com)

(copia cedida desinteresadamente para fines académicos)