

## DATOS DE LXS AUTORXS

VERÓNICA G. VIÑAO es Profesora de Filosofía (Inst. Sup. del Prof. J.V. González), Magíster en Filosofía e Historia de las Ciencias (Universidad Nacional del Comahue), y Doctora en Filosofía (Universidad de Buenos Aires). Se desempeña como Profesora Asociada de Lógica informal y Lógica en las carreras de Licenciatura y de Profesorado en Filosofía (UNCo). Se especializa en el estudio de temáticas relacionadas con la lógica informal. Ha dirigido diversos proyectos de investigación y, en la actualidad, es directora del proyecto “Estudio de los argumentos desde un punto de vista lógico: aspectos teóricos, filosóficos, pedagógicos y antecedentes aristotélicos” (UNCo). Se ha presentado como expositora en jornadas y congresos de lógica y de filosofía y es autora de publicaciones que versan sobre temáticas vinculadas con la enseñanza de la lógica y con su área de investigación. Correo electrónico: [veronicagabrielavi@gmail.com](mailto:veronicagabrielavi@gmail.com)

OSCAR A. ARIAS es Profesor de Filosofía por la Universidad Nacional del Comahue. Especialista docente de nivel superior en Educación y TIC (INFD, Ministerio de Educación, Pres. de la Nación), y Especialista docente de nivel superior en Educación y Derechos Humanos (INFD, Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación). Profesor Adjunto de Lógica en la carrera de Contador Público Nacional (UNCo). Su área de investigación es la lógica y la educación. Se ha desempeñado como integrante en diversos equipos de investigación sobre lógica (UNCo) y como codirector del proyecto “Enfoques y cuestiones en el estudio lógico de los argumentos” (UNCo). Correo electrónico: [caralarfilo@gmail.com](mailto:caralarfilo@gmail.com)

DIEGO ALBERTO MIRANDA TOLEDO es Licenciado en Trabajo social por la Universidad Tecnológica Metropolitana, Bachiller en Teología por la Pontificia Universidad Católica de Chile, Magister *summa cum laude* en teología por la Pontificia Universidad Lateranense de Roma y doctorando en filosofía por la Universidad San Sebastián. Se encuentra realizando su tesis doctoral en Hans-Georg Gadamer. Se

desempeña como docente en la Pontificia Universidad Católica de Chile, en la Universidad Alberto Hurtado y en la Universidad San Sebastián de Chile. Sus cursos de docencia se centran en la historia de la filosofía, la ética filosófica y la filosofía política. Recibió el premio PRED a la excelencia académica 2023 en la Pontificia Universidad Católica de Chile. Correo electrónico: [dlmiranda@uc.cl](mailto:dlmiranda@uc.cl)

PIUQUE MALÉN TEMIS BARRUTIA es graduada del Profesorado de Filosofía y estudiante de la Licenciatura de Filosofía en la Universidad Nacional del Comahue. Integrante del proyecto de investigación “Experiencia estética y acción moralmente significativa: afectos, cognición y convicciones” (FAHU, UNCO, 2022- 2026) dirigido por el Dr. Daniel O. Scheck. Dentro del campo de la filosofía práctica, su investigación actual se propone indagar sobre el impacto de la soledad en lo político. Actualmente se desempeña como profesora en distintos institutos de formación docente de la provincia del Neuquén. Correo electrónico: [piuquetemisbarrutia@gmail.com](mailto:piuquetemisbarrutia@gmail.com)

JUAN CRUZ MONTESINO es Profesor y Licenciado en Filosofía (UNCO). Actualmente se desempeña como docente e investigador de la Universidad Nacional del Comahue (UNCo), en donde forma parte del Proyecto de Investigación “Experiencia estética y acción moralmente significativa: afectos, cognición y convicciones” dirigido por el Dr. Daniel O. Scheck (FAHU, UNCO, 2022-2026). Desde el 2024 cursa el Doctorado en Filosofía en la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) bajo la dirección de la Dra. Mariana Castillo Merlo y la codirección de la Dra. Paula Hunziker. En 2023 ganó una Beca de Investigación en la categoría Graduado de Perfeccionamiento de la Universidad Nacional del Comahue. Se especializa en el estudio de la afectividad en la teoría política de Hannah Arendt, centrando su análisis en aspectos históricos y teóricos. Dichos estudios le permiten articular la obra arendtiana con autores como Platón, Aristóteles, San Agustín, entre otros. Correo electrónico: [montesinojuancruz@gmail.com](mailto:montesinojuancruz@gmail.com)

AGUSTINA VICTORIA ARRIGORRIA es Licenciada y Profesora de Educación Media y Superior en Filosofía (FFyL-UBA), y Maestranda en Teoría Política y Social (FSoc-UBA). Es auxiliar de investigación en el Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Es docente universitaria de Filosofía del Derecho (UCES) y fue docente adscripta de la asignatura Historia de

los Sistemas Políticos en la carrera Historia de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA), donde actualmente se desempeña como tutora de la carrera Filosofía en el Programa de Orientación de la Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil. Su línea de investigación gira en torno a la relación entre la filosofía del lenguaje y la teoría política contemporánea. Correo electrónico: [agus.arrigoria@gmail.com](mailto:agus.arrigoria@gmail.com)

MARIA MAGALI MONTES es Profesora en Filosofía (UNCO) y estudiante avanzada de la Licenciatura en Filosofía (UNCO). Su investigación se centra en establecer un criterio de clasificación de “artefactos estéticos” desde una perspectiva decolonial. También es estudiante de la Maestría Profesional en Educación (UNILa-Brasil) donde investiga los fundamentos para la selección de contenidos de la materia Filosofía (5to. Año de la Escuela Secundaria). Se desempeña como docente en instituciones de educación media- modalidad común e intercultural bilingüe en territorio comunitario- y en el Instituto Superior de Formación Docente- ENS No. 8 de Puerto Iguazú, Misiones. Correo electrónico: [magalimontes@live.com](mailto:magalimontes@live.com)

MARÍA CANDELA LORENTE es Profesora en Filosofía por la Universidad Nacional del Sur. Especialista en Educación y Nuevas Tecnologías por PENT, FLACSO. Docente del área de Filosofía Práctica de la Universidad Nacional del Comahue. Integrante del proyecto de investigación “Experiencia estética y acción moralmente significativa: afectos, cognición y convicciones” (FAHU, UNCO, 2022-2026) dirigido por el Dr. Daniel O. Scheck. Ha participado de manera activa en diversas actividades académicas en relación a extensión, investigación y gestión. Ha expuesto en calidad ponente en diferentes Congresos y Jornadas a nivel nacional e internacional. Su área de investigación corresponde al ámbito digital en relación a la inteligencia artificial, procesos de subjetivación, educación y sexualidad. Correo electrónico: [lorentemariacandela@gmail.com](mailto:lorentemariacandela@gmail.com)