

RESEÑA DE LIBRO

Aprender a estudiar. Técnicas de estudio

Gabriela Fernández Panizza

2024.

ISBN 978-950-02-1519-0

Editorial El Ateneo, Buenos Aires, Argentina. 264 pp.

En español, incluyendo más de 60 gráficos en blanco y negro y 42 propuestas concretas de prácticas de diferentes asignaturas.

Reseña realizada por Silvia E. Collazo

Licenciada en Ciencias de la Educación

Docente y Asesora Pedagógica e Institucional

silcolla@yahoo.com.ar

En tiempos de larga crisis de la institución escolar este libro, que aborda métodos y herramientas para facilitar el estudio, resulta realmente bienvenido. Está destinado tanto a docentes como a estudiantes. A lo largo de siete capítulos, la autora plantea desde qué significa estudiar -aclarando que no se trata de un proceso lineal-, hasta cómo comunicar lo aprendido (integrando la preparación para la evaluación) pasando por técnicas de estudio, las cuales son el *leit motiv* del texto. El formato, el lenguaje riguroso y sencillo a la vez, junto con una adecuada cantidad de gráficos, recuadros, ilustraciones y fotografías, permiten que la lectura y la práctica resulten amenas, manteniendo la atención. Además, un gran número de actividades e interpelaciones a temas de la vida cotidiana sirven como anclaje para los nuevos aprendizajes. Una mención especial merece lo relacionado con las búsquedas en internet. En este sentido, la autora advierte sobre el cuidado imprescindible al registrarse en esas páginas, teniendo especial precaución al brindar datos personales. Los más de 20 años de experiencia docente de Fernández Panizza se traducen en aciertos como la importancia que le da a la organización de la información y los esquemas de contenido, considerando la era audiovisual en la que están viviendo los estudiantes. Lo mismo sucede con lo que enmarca su propuesta: la metacognición, que define como “el proceso mediante el cual aprendemos a aprender; permite organizar y dirigir en forma autónoma nuestros procesos de aprendizaje a lo largo de toda la vida”. Esto implica, por ejemplo, saber no solo responder preguntas, sino también las estrategias para saber formularlas. Desde el comienzo se toma como eje el papel decisivo de la curiosidad en el proceso de aprendizaje, por lo cual, a lo largo de todo el libro se percibe la intención de

Aprender a estudiar

Técnicas de estudio

Gabriela Fernández Panizza



mantenerla viva. En la era de las redes sociales, internet, inteligencia artificial, noticias falsas, consumo de información e inmediateces varias, esta obra representa un enorme desafío: el de estar dirigida a estudiantes reales. Los docentes sabemos de esto, y sabemos que la distancia entre lo que se propone desde la enseñanza y los logros de aprendizajes es cada vez más amplia y frustrante. “Aprender a estudiar” es un esfuerzo para minimizar ese riesgo; sin duda puede ser tomado como uno de los libros de texto de clase. Aquí se abre otra cuestión, la de la responsabilidad conjunta de todos los integrantes de la institución escolar para facilitar la incorporación de técnicas de estudio en el currículum. De nada vale que “la/el de Lengua” asuma esta tarea si en las demás asignaturas se deja de lado. Muchas experiencias de tutorías y de acompañamientos pedagógicos resultan fallidas justamente porque el llamado “estudio dirigido”, gira como un mecanismo en el vacío, desagregado y cual compartimiento estanco. Este libro es una compuerta para que fluyan y confluyan las buenas prácticas docentes.