

EDITORIAL N° 2

Como en el número anterior cubrimos un amplio espectro de temas, colaborando en esta edición investigadores de la Universidad Nacional del Comahue, de la Universidad Nacional de Buenos Aires y del Centro Atómico Bariloche. Realizamos un recorrido por el mundo de los insectos acuáticos brindando información útil para los pescadores que utilizan señuelos que los imitan y conocemos a la planta nativa que representa a la región andina. Reflexionamos sobre aspectos sociales que tienen que ver con nuestra historia de desigualdades y dificultades políticas y económicas, sobre aspectos técnicos relacionados con la planificación urbana, sobre herramientas de análisis brindadas por la lógica, acercando ideas de cómo cambiar la realidad. Pensamos que los resultados de la investigación en marketing y servicios turísticos pueden ser útiles para mejorar la calidad de una actividad regional tan importante como el turismo y esto está plasmado en uno de los artículos. Presentamos al observatorio Pierre Auger de detección de rayos cósmicos, proyecto en el cual participan investigadores de varias Universidades Nacionales. Y finalmente, nos acercamos a la obra del artista barilocheño Kike Mayer, compartimos el trabajo de un grupo de alumnos y de docentes y conocemos la historia del primer Museo Argentino en el Atlántico Sur y de quienes allí trabajan. Como el número anterior, *Desde la patagonia* será distribuida gratuitamente a todas las escuelas estatales primarias y secundarias de Bariloche, escuelas rurales de la zona andina cercana a esta ciudad y de la Línea Sur, a algunas escuelas rurales de la provincia de Neuquén, y a todas las bibliotecas populares de Bariloche. Esperamos llegar a más escuelas y a más personas interesadas en nuestro trabajo. Agradecemos a las Instituciones que nos ayudan y a todas las personas que colaboran con la revista.