

## RESEÑA DE LIBRO

### Tierras secuenciadas. Cordillera persistente.

**Guido Galafassi y Gonzalo Barrios (comp.)**

2020.

ISBN: 978-987-22408-7-5

Extramuros Ediciones / Theomai Libros

Ranelagh, Argentina, 220 pp.

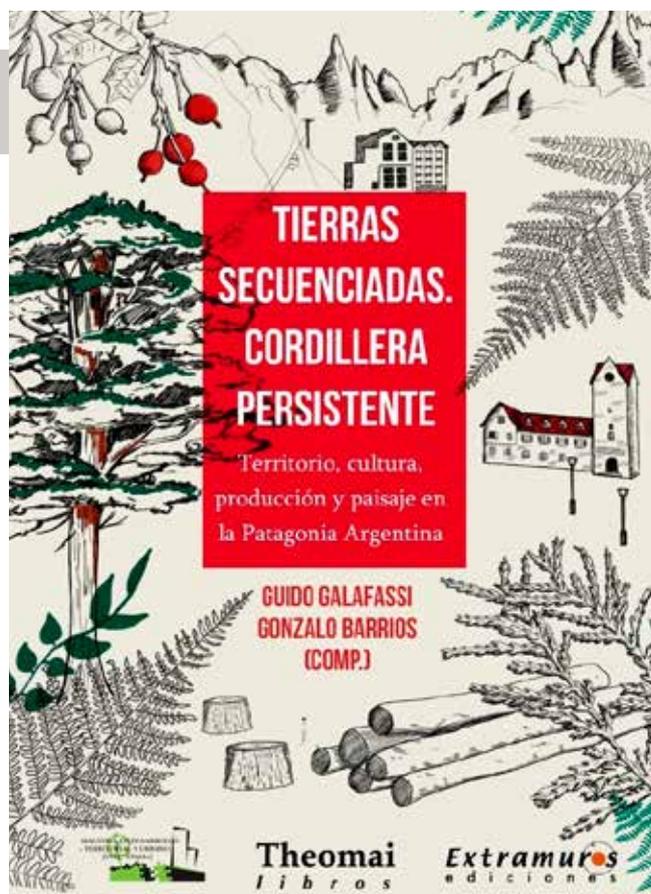
En castellano.

**Reseña realizada por M. Fernanda Rezzano**

Licenciada en Ciencias de la Comunicación (UBA) y periodista.

mfrezzano@gmail.com

El libro que nos ocupa reúne siete investigaciones que establecen una nueva dimensión a la hora de aproximarse a una zona rica en recursos naturales y simbólicos como es la Patagonia Andina. En esta serie de trabajos, organizados de forma dialógica, los autores incluyen comentarios de otros especialistas, que enriquecen el abordaje. Con el avanzar de las páginas, surgen debates en torno a problemáticas complejas que resultan estructurales para los habitantes de la cordillera, y desconocidas para quienes multiplican la población de la zona al elegirla como destino de vacaciones en cada temporada. Mientras avanzamos, podremos ver cómo Galafassi acerca el proceso histórico de la conformación socio-territorial de la región andino-cordillerana (chileno-argentina). Por su parte, Valeria Iñigo Carrera, a través del análisis de la producción forestal, estudia el patrón de distribución de la tierra delineado por el Estado y las maneras de su ocupación, posesión y uso, estudio que a su vez permite entender los incendios forestales en la región. Gabriela Aloras vincula la noción de paisaje con la construcción de las culturas e identidades colectivas en torno a la vida en la Comarca del Paralelo 42°. El mismo lugar aborda en su escrito Carina Llosa, que pone énfasis en cómo la revalorización del paisaje organizó el territorio al servicio de los desarrollos inmobiliarios, provocando una tensión con los circuitos productivos locales tradicionales. Esta temática permanece muy vigente con las recientes manifestaciones populares frente a los loteos. Murriello, Pierucci, Spera, Dobrée, y Caselli ponen en evidencia que la construcción del paisaje regional patagónico de las principales ciudades como postal turística operó para idealizar estos lugares y omitir su sismicidad, ineludiblemente aparejada



a la belleza paisajística. Sobre esto ejemplifica Barrios en su capítulo que muestra la conversión de los paisajes de San Carlos de Bariloche hacia la homogeneización y monotonía determinadas por la lógica del capital transnacional. A su vez, Monteleone pone de manifiesto cómo, más al sur, la falta de regulaciones en torno al suelo disparó el precio de la tierra, en uno de los principales ejemplos de la especulación inmobiliaria desmedida, como en la localidad de Lago Puelo, Chubut, una región afectada por los nada inesperados siniestros del 9 de marzo de 2021, uno de los principales ejemplos de la especulación inmobiliaria desmedida. A partir de la lectura atenta de estos escritos es posible conocer el entramado complejo que viven los habitantes permanentes en esas regiones turísticas y comprender sus problemas persistentes. Este libro presenta para ellos un sinfín de herramientas para poner en la mira estas realidades siempre ocultas en beneficio de los grandes capitales. Para los visitantes, esta es otra cara de la Patagonia: qué pasa cuando se cercan ríos, lagos, se talan árboles nativos, se disputan territorios o se venden "paisajes" desconectados de la realidad territorial en la que están insertos. Con un lenguaje accesible, gran cantidad de datos y referencias para profundizar más, esta obra acerca investigaciones desarrolladas en y para comprender la región.