

## RESEÑA DE LIBRO

### **Trekking y Escalada en el Profesorado de la Universidad Nacional del Comahue. De la práctica a la enseñanza**

**Mónica Patricia Palacio**

2020.

ISBN 978-987-604-551-3.

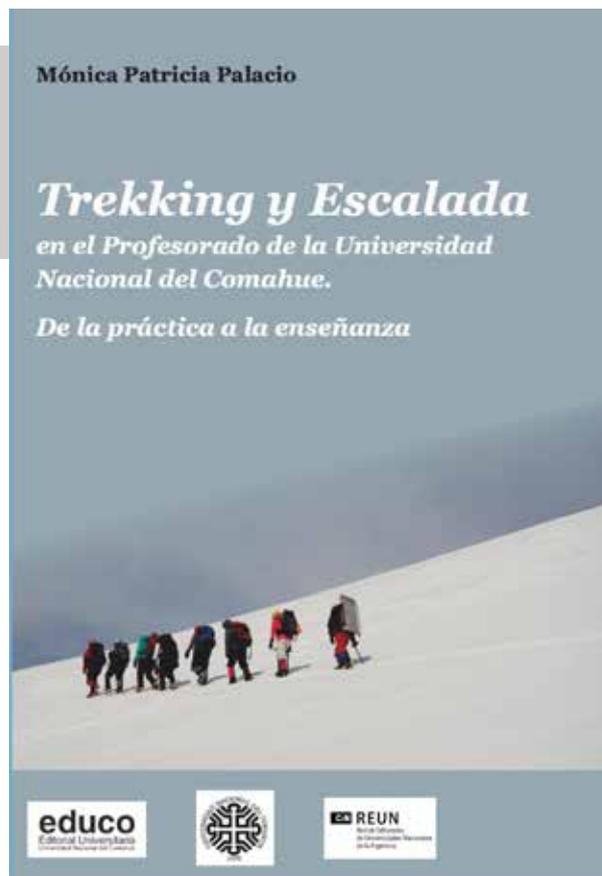
EDUCO, Neuquén, Argentina. 176 pp.

En español.

#### **Reseña realizada por Carlos G. Carballo**

Facultad de Humanidades - Universidad Nacional de La Plata. carballo.unlp@gmail.com

La creación de una carrera universitaria, y su posterior itinerario académico, siempre describen una historia singular, con adhesiones y resistencias: la aparición de un campo de estudio e interacción nunca es inocente ni gratuita. Pero en el caso que ocupa a Mónica Palacio, estas consideraciones deben ser subrayadas. El Profesorado de Educación Física que se dicta en la sede Bariloche de la Universidad Nacional del Comahue es la carrera universitaria más austral de la Argentina dentro de esta disciplina; además, es la única con prácticas en el entorno natural de montaña. Su fundación se inscribe en un triple desafío: la creación de un nuevo polo de formación universitaria, el desarrollo de una suerte de "especialidad" sin antecedentes en otros currículos universitarios, y la urgencia por dotar a esos estudios de una impronta académica. En este contexto, Palacio responde a una pregunta clave que ensaya desde el comienzo: ¿cómo fue el pasaje del andinismo como práctica social significativa a contenido educativo en la formación de docentes? Para ello, recurre a la teoría curricular, realiza entrevistas en profundidad a informantes clave y analiza las decisiones institucionales. Esa elección metodológica de corte cualitativo no sólo es pertinente, sino indispensable para recuperar sentidos y significados, no siempre reflejados en los documentos oficiales. La primera parte se inaugura con los objetivos, seguidos por un marco teórico. Aquí dialogan las conceptualizaciones sobre el conocimiento en la práctica con aquellas relacionadas con el conocimiento en el currículum. La segunda parte es el corazón en el que late la originalidad del trabajo. Los resultados se presentan en tres secciones: "Desde la Región al Profesorado Universitario en Educación Física", donde describe la influencia del entorno natural e institucional, "Configuración de la trama de orientación", donde presenta las tensiones en pugna expresadas en los diferentes planes, y "De una práctica de



referencia a la construcción de contenido", en la que plantea las dificultades de la transposición didáctica. Las conclusiones que cierran el trabajo son ajustadas respuestas a la pregunta inicial. Finalmente, los cinco procesos descritos son exquisitas categorías de análisis, de notable relevancia teórica y práctica; a ellos se suma una elaborada metáfora sobre las tramas en que se tejen planes y programas, protocolos y disponibilidad de equipos, incumbencias y concursos, que demuestran gran sensibilidad y creatividad. Este libro, con su irreprochable estilo académico, invita a una lectura fluida: una dialéctica entre teoría y metodología y entre Educación Física, educación y enseñanza. Gracias a esta operación, en ningún momento el texto resulta puramente abstracto ni meramente descriptivo. Se trata de un imprescindible insumo para la discusión de currículos, a la vez que un rico material de estudio de caso. La autora organiza, articula, visibiliza, totaliza y pone a disposición de la comunidad lo que la propia comunidad sabe (o cree saber): una valiosa contribución al autoanálisis institucional. Mónica Palacio no es guía de montaña, ni profesora de Educación Física, ni nació en la cordillera patagónica. Esta desventaja aparente se torna condición superadora, en virtud de su formación, de su trayectoria docente en la casa y de su experiencia como barilochense por opción. Sabe ser extranjera para poder extrañarse de lo propio y nativa para mantenerse fiel a su compromiso con el objeto de sus preocupaciones. Otro motivo para leer este libro.