

DEBATES CONTEMPORÁNEOS

LA EDUCACIÓN COMO DERECHO

EDUCACIÓN EN EL
SIGLO XXI

*Todos nosotros sabemos algo. Todos nosotros ignoramos algo.
Por eso, aprendemos siempre.*

Paulo Freire

Cecilia Fourés, María Sol Iparraguirre y Nora Scheuer

Hace un año la revista *Desde La Patagonia Difundiendo Saberes* nos invitó a preparar y coordinar, desde una propuesta interdisciplinaria, este número dedicado enteramente a abordar debates actuales en torno a la educación. Dar contenido y forma a este proyecto nos interpeló desde nuestro lugar de educadoras, desafiándonos a explicitar planteos que consideramos ineludibles para un acercamiento a algunas de las problemáticas de la educación en la actualidad.

En Argentina, en 2018, la ciencia y la educación atraviesan tiempos difíciles. Mientras este número se encuentra en el proceso de edición final, es votado en el Congreso de la Nación un presupuesto para el año 2019 que incluye un gran recorte en diversas áreas, entre ellas la educativa. Desde una concepción netamente neoliberal, la intervención de estado en estas áreas es un "gasto" a ser reducido.

Como educadoras consideramos inherente a nuestro trabajo descubrir las posibilidades para la esperanza. También sabemos, como indican décadas de estudios en diversas geografías, que imaginar, diseñar y plasmar lo posible en el ámbito complejo de

la educación (atravesado por aspectos políticos, sociales, culturales, psicológicos, lingüísticos y también técnicos, entre otros) exige la dedicación sostenida y participativa del Estado y de educadores, estudiantes, trabajadores: interactuando, aportando y conociendo en organizaciones y modalidades diversas. Y remarcaríamos conociendo, porque el trabajo con el conocimiento es una tarea central en la educación y, en este sentido, creemos que los aportes y reflexiones de profesionales de diversos campos que aquí comparten sus ideas, será relevante.

En estrecha relación con esta postura, la conmemoración en este 2018 de los 100 años de la Reforma Universitaria nos propone reflexionar sobre la vigencia de muchos de los principios sostenidos por sus protagonistas. Entre esos principios resaltamos los de recuperar y profundizar la función esencial de la universidad de socializar conocimientos que aporten a problematizar y pensar críticamente a la educación, la enseñanza y el aprendizaje.

Justamente, uno de los motivos que nos impulsó a preparar este volumen es que consideramos que frecuentemente las reflexiones acerca de problemas, situaciones e innovaciones educativas en la que todos y todas solemos embarcarnos -como ciudadanos, trabajadores, estudiantes, madres y padres- suele estar atravesada por discursos y prácticas hegemónicas. Frecuentemente se trata de discursos y prácticas que no contribuyen a analizar la educación en su complejidad. Más bien, tienden a: normalizar lo habitual; presentar como inevitables ciertas tradiciones o como innovadores cambios tan solo superficiales, pero que continúan siendo funcionales a ciertos intereses; invisibilizar el impacto de ciertas formas de pensar y organizar algunas prácticas educativas en las formas de aprender y desarrollarse en los planos personal y colectivo; obturar el pensar en alternativas a lo instaurado.

Pensando en interlocutores diversos como son los lectores de *Desde La Patagonia*, proponemos trabajos que se realizan desde la investigación social para profundizar la reflexión sobre el campo educativo,

Cecilia Fourés^{1,2}

Doctora en Ciencias de la Educación
ceciliafoures@bariloche.com.ar

María Sol Iparraguirre^{2,3}

Doctora en Lingüística
msoliparraguirre@gmail.com

Nora Scheuer⁴

Doctora en Psicología
nora.scheuer@gmail.com

¹Universidad Nacional de Comahue (UNCo);

²Universidad Nacional de Río Negro (UNRN), Sede Andina; ³Laboratorio de Estudios del Lenguaje, la Literatura, su Aprendizaje y su Enseñanza (LELLAE);

⁴Grupo de Estudios Culturales y Cognitivos, IPEHCS (CONICET-UNCo)

La presentación de las coordinadoras es por orden alfabético.

convocamos a referentes de la investigación o innovación educativa (en el ámbito regional, nacional e iberoamericano) para que desarrollen sus análisis acerca de una problemática de interés educativo, los cuales atraviesan diversas modalidades y niveles educativos y compartieran experiencias alternativas.

Pablo Imen y Myriam Feldfeber realizan un análisis crítico sobre las reeditadas políticas educativas de corte neoliberal, con nuevas características, de la actualidad en nuestro país. Por su parte, en su reseña sobre el libro *Investigación y política educativa en la Argentina post-2000*, Ana Atorresi describe los aportes que especialistas provenientes de diversas disciplinas realizan sobre las posibles relaciones (distancias y acercamientos) entre los conocimientos surgidos de las investigaciones en el campo educativo y la definición de políticas públicas. Ramiro Tau y Sylvia Parrat-Dayán deconstruyen la concepción de educación como objeto de consumo, profundizando en una mirada crítica sobre una cultura impregnada por la marketinización.

Virginia Unamuno cuestiona el supuesto habitual que la enseñanza escolar de las segundas lenguas refiere a lenguas extranjeras. En su planteo, pone de relieve que el bilingüismo también involucra la oportunidad de inclusión de lenguas de los pueblos originarios de nuestras tierras, y preexistentes a la conformación del Estado-Nación argentino, históricamente silenciadas, avasalladas e ignoradas. Esa misma preocupación es la que originó la colección de libros "Hunhat Lheley" (Habitantes de la Tierra). Estos cautivaron a la investigadora Eva Teubal, quien destaca la ayuda que

combinar imágenes y palabras culturalmente relevantes significa para la alfabetización temprana.

José Antonio Castorina y Patricia Sadovsky plantean que para lograr promover el desarrollo del conocimiento en los estudiantes, es imprescindible reconocer a los docentes como productores de conocimiento y no como aplicadores de dispositivos prefabricados de enseñanza.

Por su parte, Juan Ignacio Pozo nos invita a repensar la motivación para aprender y educar. ¿Qué significa concebir el aprendizaje como una transformación de las motivaciones de quienes aprenden y enseñan, así como de los proyectos educativos en los unos y otros que participan? En el caso del autor Sebastián Lipina argumenta que la neurociencia educativa debe resolver notables desafíos para cruzar el largo puente que todavía se extiende entre las investigaciones del comportamiento y las mediciones de los mecanismos neurales, por una parte, y las prácticas escolares, por otra.

Desde Bariloche, Diana Ross y Mirta Escalante comparten experiencias que evidencian propuestas de trabajo alternativas que disputan espacios frente a formatos escolares tradicionales, contribuyendo al empoderamiento de jóvenes y adultos.

Sugerencias bibliográficas para profundizar sobre el tema y trabajos murales realizados por estudiantes y docentes de escuelas secundarias de Bariloche, también son aportes que acercamos para continuar pensando y reflexionando sobre la educación (sin agotar perspectivas) en la actualidad.



Mural realizado junto a los pibes del taller de muralismo y graffiti del Espacio de Expresión para el Aprendizaje en Escuelas Secundarias (EEPAES) de la Escuela Secundaria n° 132. Coordinador: René Vargas Ojeda. En la biblioteca Jorge Luis Borges- barrio El Cóndor. En los próximos meses transmitirá el proceso por Canal Encuentro.

