

ELOGIO DE LA INSOLENCIA**(Fragmento)**JULIETA E. SANTOS¹**“historia” es la forma vulgar de referirse a la rendición****I**

Toda bomba
sigue un itinerario riguroso
que atraviesa por única vez.

Obediente,
después del impacto,
arrasa.

Tu ternura no será un proyectil en mi pecho,
en cambio
cualquier palabra cocer / cose mi carne.

Amar es combatir una herida de muerte.

II

En cuanto lleguemos a destino
me ocuparé de los detalles.

El camino
se hizo tan largo
que olvidé
ruborizarme limar estas uñas empolvar frente y mejillas cepillar mi cabello sacudir el
barro de las botas disimular cierto bochorno confundirme entre la asistencia para evitar
preguntas.

¹ Julieta E. Santos, nació en Laferrere, Buenos Aires. Vive en Bariloche, Río Negro. Es licenciada en Ciencias de la Educación (UBA), Magíster en Derechos Humanos y políticas sociales (UNSAM) y becaria doctoral en Educación por el IPEHCS-UNCo/CONICET. Su área de investigación son los DDHH en la formación docente. Ha realizado diversas tareas (publicación de artículos, libros, capítulos de libro, diseño instruccional, producción de textos de divulgación, corrección y edición de materiales didácticos y académicos, etc.) vinculadas con Educación en Derechos Humanos, infancias, convivencia escolar y formación docente. Es parte de la editorial feminista patagónica Las Guachas, donde coordina junto a Florencia Nobre la colección "Citar la fuente", dirigida a trabajos de investigación, ensayos y no ficción.

Hemos arribado.
Ahora, a lo nuestro.

No hay título adecuado
para hablarte
ni me es permitido
pero me veo forzada
por las circunstancias.

Bufón,
no más fragmentos ni acertijos.

Esta lluvia
ácida de ideas
erosiona mi tormenta.
Enjuaga tus encías,
pule tu lengua,
cuida tu aliento.

Necesito saber.