

13

CONFLUENCIA DE SABERES
Revista de Educación y Psicología

Año VII - Marzo 2026 ISSN: 2683-989X



EQUIPO EDITORIAL

- **Directora**
Silvina Márquez, Universidad Nacional del Comahue, Argentina
- **Editorxs Asociadxs**
María José Laurente, Universidad Nacional del Comahue, Argentina
Lautaro Steimbregger, IPEHCS, CONICET-Universidad Nacional del Comahue, Argentina
- **Editorxs de Secciones**
Laura Cecilia Martin, Universidad Nacional del Comahue, Argentina
Héctor Maximiliano Godoy, Universidad Autónoma de Entre Ríos, Argentina
Florencia Scilipoti, Universidad Nacional del Comahue, Argentina
- **Secretarixs de Diseño y Corrección de Estilo**
Lautaro Steimbregger, IPEHCS, CONICET-Universidad Nacional del Comahue, Argentina
María Laura Orlandini, CEIE, CONICET-Universidad Nacional de Río Negro, Universidad Nacional del Comahue, Argentina
Paula Cristal Lorenzo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina
- **Editoras Técnicas**
Florencia Scilipoti, Universidad Nacional del Comahue, Argentina
María Laura Orlandini, CEIE, CONICET-Universidad Nacional de Río Negro, Universidad Nacional del Comahue, Argentina

Editorial

Educación pública y Ciencia en tiempos de resistencia: redoblar la apuesta por el conocimiento científico, colectivo y situado

PAULA CRISTAL LORENZO*

La publicación de este número coincide con una fecha significativa para la vida colectiva democrática de nuestro país: los 50 años del inicio de la última dictadura cívico-militar. La conmemoración de esta época oscura en nuestra historia trae consigo aparejada la necesidad de seguir reflexionando acerca de la categoría de memoria, sobre todo si la entendemos como un campo en constante disputa.

La memoria es una práctica política y social en continua construcción. Desde fines de la dictadura hasta el presente, se han formulado narraciones negacionistas, que atentan contra las políticas de Memoria, Verdad y Justicia, construidas sobre consensos democráticos. En efecto, asistimos a la búsqueda, por parte del gobierno nacional actual, de cristalizar una versión del pasado que relativiza el terrorismo de Estado y cuestiona la cifra de 30.000 detenidos desaparecidos, en pos de legitimar prácticas que actúan en detrimento de la democracia y los derechos sociales conquistados a lo largo de prolongadas luchas.

Entre esos derechos se encuentra la educación pública, que hoy día está siendo puesta en cuestión. Esto deriva en políticas de ajuste y desfinanciamiento del salario de los trabajadoras docentes y nodocentes, así como de los sistemas de becas y programas estudiantiles, de investigación y extensión.

La presente edición de la revista se publica mientras transitamos un plan de lucha, con medidas de fuerza convocadas por los gremios y federaciones de docentes, en reclamo por el financiamiento universitario y condiciones salariales y laborales dignas. Como en similares ocasiones, en *Confluencia de Saberes* nos situamos en una posición de resistencia ante los embates a la educación pública y al sistema científico. En este sentido, redoblamos la apuesta

* Estudiante avanzada de la carrera Profesorado en Letras (Universidad Nacional de La Plata [UNLP]). Miembro del equipo editorial de *Confluencia de Saberes*. Correo electrónico: paucritalorenzo@gmail.com

por la producción y puesta en circulación de conocimiento científico, crítico, colectivo y situado, desde el seno mismo de nuestras universidades públicas.

El número actual está compuesto por cinco Artículos Científicos que abordan problemáticas vinculadas a la educación (pública), entendida como proceso social, político y situado. Desde esta perspectiva, cada uno de ellos despliega herramientas conceptuales que nos invitan a pensar de manera articulada el nexo entre las prácticas de escritura, lectura y oralidad, los procesos de alfabetización, las expresiones corporales, en tanto mediaciones semióticas a través de las cuales lxs sujetxs construyen sentido, acceden al conocimiento y configuran sus identidades. De este modo, evidencian que las dificultades y desigualdades no remiten a déficits individuales, sino a distintos grados de apropiación de esas herramientas, social e institucionalmente distribuidas. Por lo tanto, convocan a la reflexión sobre la inclusión de políticas y prácticas educativas orientadas a una distribución más equitativa de los bienes simbólicos y culturales, con el fin de garantizar el acceso, la permanencia y el éxito académico de lxs estudiantes, desde un enfoque que priorice la horizontalidad y la construcción colectiva del saber.

En el artículo “Investigaciones con cuestionarios aplicados a estudiantes de nivel universitario: una revisión sistemática”, Juan Pablo Lovey y Ana Borgobello (Universidad Nacional de Rosario, CONICET) abordan las problemáticas de ingreso, permanencia y virtualización en la universidad. Para ello, parten de una revisión sistemática de investigaciones empíricas que, entre los años 2018 y 2022, han aplicado cuestionarios a estudiantes universitarios con el fin de analizar y comprender sus trayectorias educativas en relación con las tres problemáticas mencionadas. En consecuencia, lxs autorxs advierten que dichas trayectorias se encuentran condicionadas por aspectos individuales y factores estructurales y contextuales, que influyen en el proceso de afiliación institucional –un proceso clave para lograr la permanencia– y la satisfacción universitaria. En este sentido, el estudio destaca la importancia de diseñar cuestionarios, en tanto instrumentos clave en el ámbito de las investigaciones psicoeducativas, que contemplen la inclusión de datos cualitativos y preguntas abiertas, y que garanticen una validación contextual. Estos aportes contribuyen, así, a la producción de conocimiento relevante para el diseño de políticas académicas orientadas a atender las necesidades reales de lxs estudiantes universitarix y a favorecer su integración institucional y permanencia académica, especialmente ante los desafíos que impone la actual virtualización de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En consonancia con la utilización metodológica de cuestionarios, la investigación “Recursos y estrategias familiares para la alfabetización temprana: Un estudio en hogares correntino”, aportada por Ana María D’Andrea, Florencia María de los Milagros Maciel, María Florencia Ganduglia, Daiana Yasmín Vallejos y Regina Laura Sasson (Dirección de Planeamiento e Investigación Educativa del Ministerio de Educación de la Provincia de Corrientes), parte de un análisis descriptivo cuanti- cualitativo acerca del proceso de alfabetización temprana de niños de 5 años escolarizados en Corrientes. Siguiendo a las autoras, la alfabetización es un proceso social y cultural que inicia en los primeros años de vida y que excede el ámbito educativo formal; por lo tanto, este proceso está mediado, en principio, por el conjunto de recursos y estrategias utilizados por las familias en el seno doméstico, para propiciar el desarrollo de la oralidad, la escritura y la lectura en los niños. Bajo esta premisa, las investigadoras se valen de la aplicación de un cuestionario estructurado y de entrevistas grupales a las familias con el propósito de analizar cuáles son los recursos y estrategias que utilizan en el proceso de alfabetización temprana. Como resultado advierten: por un lado, la persistencia de determinadas prácticas alfabetizadoras, entre ellas, la reproducción de modelos escolares tradicionales que priorizan la escritura por sobre la lectura, centrando la enseñanza en la escritura de palabras y la copia de letras como método de preparación para el ingreso a primaria; por otro, cuestiones propiamente coyunturales, como la presencia de lenguas en contacto, factor clave para la construcción de identidades lingüísticas; finalmente, destacan que no solo las madres alfabetizan a los niños, sino también otros integrantes de la familia. De este modo, la investigación aporta evidencia relevante para orientar el diseño de políticas educativas inclusivas y situadas, que promuevan la equidad a partir de la articulación entre el hogar, la escuela y el contexto sociocultural.

Por su parte, en el artículo “La lectura en el ingreso a la universidad. Prácticas y representaciones de estudiantes y docentes”, escrito por Paula Garrido, Carlos Duarte y Ana Laura De León (Universidad Nacional del Comahue), los autores analizan las prácticas y representaciones sociales de la lectura en estudiantes universitarios que cursan el primer año de las carreras docentes impartidas en la Facultad de Ciencias de la Educación y Psicología de la Universidad Nacional del Comahue, y hacen foco en la conflictividad que representa el pasaje del nivel medio al superior. A través de una metodología cualitativa basada en entrevistas y grupos de discusión, la investigación examina cómo los estudiantes universitarios y los docentes de ambos niveles perciben y construyen representaciones sobre sí mismos y sobre los otros como lectores, y qué estrategias despliegan en relación con esas representaciones. A partir de ello, el estudio revela una tensión constante en el nivel superior entre la lectura entendida como una

construcción colectiva de sentidos y las exigencias académicas que suelen priorizar el desciframiento individual de textos complejos en tanto práctica asociada a la “buena lectura”. Lxs autorxs destacan que son lxs estudiantes quienes privilegian las prácticas colectivas de lectura, ya que encuentran en la oralidad y la interacción con lxs otrxs estrategias fundamentales para superar la sensación de extranjería ante el lenguaje especializado. Por ello, advierten la necesidad de transformar el ingreso universitario en un espacio de hospitalidad lingüística que valide las diversas identidades lectoras; que autorice las voces de lxs ingresantes, superando, así, los discursos que las estigmatizan desde la lógica del déficit o la carencia; y que promueva la creación de comunidades interpretativas donde el saber académico se construya como un proceso colectivo y horizontal de búsqueda de sentidos.

En el marco de la construcción de saberes y prácticas situados, el artículo “Problemas de redacción académica y comprensión lectora en las universidades del conurbano bonaerense”, de Sebastian Walter Borreani de Aziz (Universidad Provincial de Ezeiza), parte de una investigación etnográfica que evidencia cómo los problemas de redacción académica y comprensión lectora de lxs estudiantes de origen popular de la Universidad Provincial de Ezeiza (UPE) se enmarcan en un contexto universitario específico y están atravesados por factores multicausales. El autor, a través de su rol como docente-investigador, analiza propuestas didáctico-pedagógicas específicas que él mismo llevó a cabo –a partir de demandas concretas, como la producción de una tesina– en el tercer y cuarto año de la carrera de Higiene y Seguridad. Ante las dificultades de redacción académica con las que se encuentran lxs estudiantes, Borreani propone el trabajo con la escritura epistémica, una práctica de edición y reedición constante de los textos producidos por lxs propixs alumnxs, que propicia la comprensión lectora y el análisis crítico. De este modo, nos invita a pensar la lectura y escritura como prácticas situadas dentro de disciplinas específicas, y no solo como habilidades técnicas. Finalmente, plantea que el desafío de las universidades inclusivas es equilibrar la exigencia académica con la inclusión, evitando tanto la exclusión como la baja de niveles, mediante propuestas pedagógicas contextualizadas, interdisciplinarias y de largo plazo.

Finalmente, el artículo “La epistemología huidiza como polifonía incomodante en la construcción de subjetividad en procesos de educación popular. Una etnografía Trashumante”, de Bruno Hennig (Universidad Nacional de Lanús), aborda la categoría de subjetividad desde su carácter político-epistemológico. En este sentido, la subjetividad es entendida como un proceso que articula: por un lado, lo personal con lo intersubjetivo; y, por otro, los lazos de estas dos dimensiones con el orden político, social, cultural, institucional, económico, y afectivo. Como

consecuencia de este entramado de dimensiones, el autor define la subjetividad como esencialmente polifónica y, por lo tanto, irreductible a una totalización, en oposición a la noción de individuo propia de la Modernidad. Hennig parte de un análisis cualitativo que se desprende de una autoetnografía crítica que ha tenido lugar en el marco de la Red Trashumante, un colectivo argentino de educación popular que trabaja con grupos sociales heterogéneos desde la horizontalidad de los vínculos y del saber, con un enfoque centrado en lo comunitario y lo corporal.

En la sección Registros Orales, se presenta “Leer a Vigotski hoy: una entrevista a Alejandro Ariel González y Juan Duarte” de Juliana Tonani, Yamila Rubbo, Eliana González Lynn, Victoria Arnés y Laura Ramírez (Centro Interdisciplinario de Investigación en Psicología Matemática y Experimental -CIIPME-, CONICET). Se trata de la reconstrucción de un intercambio, en el marco de un conversatorio, entre un grupo de investigadoras en formación y dos especialistas en la obra vigotskiana. A partir de algunos interrogantes: ¿Cómo leer a Vigotski hoy? ¿Cuáles son los posibles recorridos para empezar a leer su obra? ¿Cuál es la actualidad y el legado metodológico de su obra? confluyen las perspectivas sociológicas de González y psicológica de Duarte en un recorrido que subraya la actualidad de la obra del psicólogo ruso. Posicionándose críticamente frente a las lecturas y traducciones más corrientes, este registro valoriza una aproximación a la obra de Vigotski basada en el contexto socio-político y filosófico que la originó. Como señalan las autoras, uno de los principales aportes del trabajo, es que nos interpela a repensar las perspectivas desde las cuales comprendemos a lxs autorxs fuentes de las investigaciones.

Lxs invitamos a la lectura de los textos que conforman la decimotercera edición de nuestra revista y les agradecemos el interés por esta publicación.

confluenciadesaberesface@gmail.com