

CONTRIBUCION BASICA DE LA ASIGNATURA "INTRODUCCION A LA HISTORIA" A LAS CARRERAS HUMANISTICAS EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

Lic. María Cristina Lotito de Gutiérrez
Lic. María Rosa Ragno de López Camelo

(Presentado en las Primeras Jornadas Nacionales de Teoría y Metodología de la Historia, Bahía Blanca, octubre de 1981).

1.- PUNTO DE PARTIDA.-

Abordar el tratamiento de este tema implica la conveniencia de realizar una breve presentación que nos permita ubicar la asignatura que nos ocupa en función de la organización mayor de la cual forma parte, es decir, las carreras humanísticas.

A partir del año lectivo 1980 la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Comahue, implementó un Ciclo Introductorio Común a las carreras humanísticas integrado por un conjunto orgánico de asignaturas de carácter general y específico, tendientes a introducir a quien se inicia en el nivel universitario, en el tratamiento de los problemas teóricos y metodológicos que caracterizan un amplio campo del conocimiento: el de las Ciencias Humanas y Sociales.

La nómina de las asignaturas introductorias es la siguiente:

a) De carácter general: "Problemas de la Filosofía", "Teoría y Práctica de la Expresión Escrita", y "Lógica y Metodología de las ciencias".

b) De carácter específico: "Introducción a la

Historia", "Introducción a la Literatura" e "Introducción a la Geografía".

En tal sentido resulta oportuno enumerar esquemáticamente los propósitos que llevaron a la implementación de tal Ciclo Común:

a) Incorporar al alumno al espíritu de la Universidad como institución formadora del hombre con disposición para desempeñar su papel con responsabilidad como persona y como profesional.

b) Proveer y consolidar los pre-requisitos cognoscitivos con respecto a los contenidos de iniciación en la carrera elegida, y en tal sentido facilitar su definitiva opción vocacional mediante los contenidos generales y específicos proporcionados.

c) Otorgar los instrumentos teórico-metodológicos conforme a la problemática moderna de las ciencias del hombre.

En consecuencia, y respondiendo al espíritu de la creación del Ciclo Común, es evidente que sus propósitos deban ser el basamento sustentador de la definición de los objetivos de cada una de las asignaturas del Ciclo.

II.- PLANTEAMIENTO DEL TEMA.-

Si se tiene en cuenta que la asignatura "Introducción a la Historia" ha venido padeciendo una marcada especialización en sus contenidos que no apunta a los resultados que se quieren lograr como materia de un nivel introductorio, resulta conveniente replantear objetivos y contenidos de la misma. Esto es válido especialmente cuando, como en el caso presente, los objetivos deben tener una intención operativa con cierta condición motivadora para un mejoramiento y ajuste del tratamiento que habitualmente se da a la asignatura que nos ocupa.

Hay un interrogante que la asignatura debe formularse y responder a modo de autopreservación y continuo desarrollo. A partir del mismo podrá fijar su objetivo básico, o sea el que se relaciona con su razón de ser. Y en su respuesta al mismo podrá organizarse coherentemente, ordenarse hacia objetivos derivados, fijar sus contenidos y establecer la relación de trabajo profesor-alumno.

El interrogante condición de existencia que debería formularse y responder correctamente la asignatura "Introducción a la Historia" es el referido a cuál es su contribución efectiva como asignatura integrante de un Ciclo Formativo Introductorio Común a las carreras humanísticas.

Acercarnos a esa respuesta significa llegar a cumplir el propósito enunciado por un objetivo básico que puede definirse en los siguientes términos:

Introducir al alumno que transita este nivel inicial de la formación universitaria y que puede definirse como un sujeto en condiciones de seguir aprendiendo, -pero sobre todo de comenzar a aprender en un determinado campo profesional-, en el tratamiento de la problemática teórico-metodológica que plantea la estructura del trabajo histórico.

La definición del objetivo básico nos lleva a esquematizar dos aspectos que hacen a la organización coherente de la asignatura. A saber:

I.- El desarrollo de aquellos objetivos derivados que actúan como principios estructurales para el desarrollo de los contenidos:

a.- Despertar el interés por la Historia y sus planteamientos teóricos, suscitando la reflexión sobre ellos y tratando de que el estudiante se familiarice con el estado de la discusión, en tanto los problemas de la teoría histórica no ofrecen en el presente resultados concluyentes y están en permanente revisión.

b.- Proporcionar el indispensable bagaje instrumental (técnico-metodológico) que preside la tarea del historiador permitiendo la transferencia de la información descada.

c.- Lograr una relación didáctico-pedagógica orientada hacia la solución de problemas concretos en el área específica, a partir de la cual los conocimientos se adquieren no como una simple información transmitida por el docente sino a través de situaciones presentadas en forma de problemas que suponen la participación activa del alumno, en forma individual o en equipo, quien debe resolverlos investigando las causas a las que obedecen. Es bien conocido que el estudiante, por deficiencias puramente didácticas, cae en la repetición, la imitación, la memorización, etc. En consecuencia, un planteo como el propuesto tenderá a que el alumno aproveche constructivamente los conocimientos teóricos recibidos logrando cierto grado de autonomía en la asimilación de los mismos; tal dominio se consigue cuando el sujeto se apropia del saber en situaciones de cabal redescubrimiento, asumiendo una actitud activa frente al conocimiento. Este camino es el único que le permitirá, por otra parte, la comprensión cabal del saber.

2.- El desarrollo de los contenidos elementales que responden a los objetivos propuestos (básicos y derivados):

a.- La problemática teórica actual de la Historia.

- El concepto de Historia.
- El objeto de la Historia.
- El historiador y los hechos.
- El espacio y el tiempo histórico.
- Posibilidad y límites del conocimiento histórico.

b.- La problemática metodológica de la Historia.

- Las fuentes y el sentido crítico.

- Desarrollo esquemático de la preceptiva historio
gráfica.

- Evolución del método crítico.

III.- CONSIDERACIONES FINALES.-

Como consideraciones finales que resultan del presente aporte y a modo de síntesis, podemos enunciar las siguientes:

a.- Teniendo en cuenta que la teoría introductoria representa una de las tareas constitutivas de la Universidad, el Ciclo Común de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Comahue, cobra toda su razón de ser en tanto aparece como el primer estadio de un programa de formación profesional, que debe capacitar al estudiante para abordar un área específica de las Humanidades, brindando preparación profesional básica tendiente a organizar acciones y conocimientos con el objeto de que resulten potencialmente aptos para extensiones futuras.

b.- Considerando que tal preparación básica continuará necesariamente con una formación en una disciplina de las humanidades, los contenidos de la asignatura "Introducción a la Historia" -abordados en un planteo operativo-instrumental- deberán contribuir a organizar la ulterior práctica profesional específica del estudiante. De este modo, la asignatura cumplirá sus objetivos profesionales fundamentales si puede otorgar un sistema dinámicamente estructurado de conocimientos que actúen instrumentalmente permitiendo organizar aprendizajes nuevos a partir de los ya existentes.

c.- Concordando con lo anterior, la asignatura deberá abordar el planteamiento de los problemas actuales de la teoría y de la metodología histórica, encarados a la luz de las modernas teorías del aprendizaje a

partir de las cuales el aprendizaje efectivo sólo es posible en un ambiente en el cual el alumno tenga oportunidad de asumir un rol activo en la tarea de informarse, enfrentando y resolviendo problemas concretos, pensando y actuando críticamente por sí mismo.

En definitiva, consignamos que nuestro propósito es ofrecer, modestamente, algunas notas que puedan servir de base para la discusión y elaboración de los lineamientos generales para un enfoque renovado en el tratamiento de la problemática que plantea una asignatura introductoria específica como es el caso de "Introducción a la Historia".-