

La Capilla “Inmaculada Concepción” y el entramado de poder en el Bariloche de las primeras décadas del siglo XX

The “Immaculate Conception” Chapel and the network of power in Bariloche during the first decades of the 20th century

Recibido
09|11|18

Aceptado
05|06|19

Publicado
30|09|19

María Andrea Nicoletti

mariaandreanicoletti@gmail.com

IIDyPCa-CONICET; Universidad Nacional de Río Negro. Argentina

RESUMEN

Este trabajo se centra en la conformación del primer grupo católico alrededor de la construcción de la capilla “Inmaculada Concepción” en Bariloche (1907), como un espacio de visibilización de poder económico y prestigio social. Las comisiones fundadoras de la capilla estuvieron conformadas por miembros de la empresa Chile Argentina, vecinos representativos de la incipiente población urbana de San Carlos y misioneros de la Congregación salesiana provenientes de la misión fundada en Junín de los Andes en 1892. La capilla resulta el símbolo de los orígenes católicos del poblado vinculados a la élite urbana que operó como matriz identitaria de la ciudad, distribuyendo poder y creando territorialidad. El territorio religioso superpone construcciones que lo amplían y atraviesan por medio de un complejo entramado de poder, a través de escalas que funcionan como construcciones y expresiones de los procesos sociales. Esta propuesta se enmarca en los estudios que combinan religión, poder y territorio y tiene por objeto analizar la territorialización de espacio este espacio singular como proceso comunal a través de dos agencias que construye poder: los Salesianos y la comisión protemplo para la construcción de la capilla conformada por los “vecinos caracterizados”. Proponemos para el análisis de fuentes documentales escritas, conceptualizaciones provenientes de la geografía crítica acerca del proceso de territorialización y específicamente de geografía de la religión, que se complementan con categorías de procesos sociales en la conformación de agencias en el territorio. En primer lugar, daremos cuenta de la creación de un territorio católico en un espacio binacional a través de la territorialización de la agencia salesiana y la conformación social, política y económica del incipiente poblado de Bariloche. En el segundo apartado nos focalizaremos en la capilla “Inmaculada Concepción”, a través del entramado de poder de las agencias en el territorio: el Estado territorialiano, sus representantes y fuerzas del orden, la Iglesia católica y la Congregación salesiana, las comisiones protemplo y la empresa Chile Argentina a la que pertenecían la mayoría de sus miembros.

Palabras clave: Patagonia; Bariloche; Capilla; Salesianos; Territorio.

ABSTRACT

This work is about the formation of the first Catholic group around the construction of the chapel “Inmaculada Concepción” in Bariloche (1907), as a space for the visibility of economic power and social prestige. The founding commissions of the chapel were formed by members of the company Chile Argentina, representing neighbors of the incipient urban population of San Carlos and missionaries of the Salesian Congregation coming from the mission founded in Junín de los Andes in 1892. The chapel is the symbol of the Catholic origins of the town linked to the urban elite that operated as the identity matrix of the city, distributing power and creating territoriality. The religious territory superimposes power constructions

that expand and cross it through scales that function as constructions and expressions of social processes. This proposal is framed in studies that combine religion, power and territory and aims to analyze the spatialization of space this singular space as a communal process through two agencies that build power: the Salesians and the pro-temple commission for the construction of the chapel conformed by the "characterized neighbors". We propose for the analysis of written documentary sources, conceptualizations coming from the critical geography about the process of territorialization and specifically about the geography of religion, which are complemented with categories of social processes in the conformation of agencies in the territory. In the first place, we will give an account of the creation of a Catholic territory in a binational space through the territorialization of the Salesian agency and the social, political and economic conformation of the incipient town of Bariloche. In the second section, we will focus on the chapel "Immaculate Conception", through the framework of power agencies in the territory: the territorial State, its representatives and law enforcement, the Catholic Church and the Salesian Congregation, the Pro Temple commissions and the company Chile Argentina to which the majority of its members belonged.

Key words: Patagonia; Bariloche; Chapel; Salesians; Territory.

INTRODUCCIÓN¹

En la incipiente San Carlos de Bariloche de principios del siglo XX, Las Congregaciones salesianas, Salesianos de Don Bosco² e Hijas de María Auxiliadora³, misionaron desde Junín de los Andes hacia la zona del lago Nahuel Huapi con la intención de fundar la primera capilla católica en 1907.

Para materializar este objetivo se conformó una comisión protemplo con los "vecinos caracterizados" del incipiente poblado. Las comisiones fundadoras de la capilla "Inmaculada Concepción", estuvieron conformadas por miembros de la empresa Chile Argentina, las fuerzas de seguridad y funcionarios del territorio nacional.

La capilla funcionó como un espacio de construcción de una élite con poder económico, que buscaba visibilizar territorialmente su prestigio social. Este "conjunto de personas que, en diferentes estamentos de la comunidad nacional, ejercen papeles de conducción y representación de los intereses colectivos" (Cintra, 1991:4), conformaron a través de un proceso de comunalización, un sentido de pertenencia, afectivo y cognitivo, que permeó sus relaciones de tal modo que naturalizó las diferencias y jerarquías sociales (Brow, 1990:1-6), creando una "conciencia colectiva de intereses grupales y una voluntad colectiva de lograrlos" (Cintra, 1991:6).

Desde la geografía de la religión podemos, "desmantelar las complejas relaciones políticas del espacio institucional a niveles regional y nacional" (Brace et al., 2006: 29) y observar "la influencia del imaginario (...) sobre las identidades individuales y colectivas, así como su estrecha relación con la legitimación del poder religioso como factor político" (Fogelman, 2013: 10). Estas acciones se visibilizaron en la unanimidad del voto de las comisiones por templo, entre los que se encontraban germano chilenos, italianos, españoles y libaneses, entre otros.

Esta capilla puede ser analizada como artefacto cultural en tanto constituye una escenificación de sentidos simbólicos y materiales (Isava, 2009:453), que se visibilizan en su construcción material y se identifican con los orígenes católicos del poblado, vinculados a la élite urbana que operaron como matriz identitaria de la ciudad, distribuyendo poder y creando territorialidad.

Por ello, proponemos un análisis desde el territorio interpretándolo como una construcción de actos simbólicos y materiales en acción. "Los territorios condensan la historia de los vínculos que la sociedad ha mantenido con sus recursos materiales e inmateriales, físicos y naturales, y con la misma sociedad. La configuración espacial no es más que la sucesiva metamorfosis en el territorio", en el tiempo apropiado y transformado técnicamente para satisfacer las necesidades humanas" (Laurín, 2011: 17).

Si utilizamos la multiescalaridad, propuesta por Alicia Laurín, en sus reflexiones sobre el espacio Arauco Patagónico⁴, mientras los límites políticos se tensan, la religión, la cultura y las sociedades y tantas otras escalas materiales y simbólicas, se vuelven porosas y permeables. Desde ese instrumento analítico, podemos pensar al territorio, como el producto del espacio cuyo soporte,

¹ Este trabajo se desprende de dos proyectos de investigación: PICT 0992. "Miradas binacionales sobre Patagonia Norte: Desarrollo territorial, cultura e identidades sociales en el siglo XX (2015-19). Directora: M.A. Nicoletti y PIP 868 "Devoción mariana en perspectiva comparada: Imágenes, exvotos y relación con lo sagrado en el imaginario católico de Argentina y Brasil (2015-2018). Directora P. Fogelman.

² Los Salesianos se constituyeron como una congregación de sacerdotes y laicos fundada por Giovanni Bosco en 1859 en Turín, Italia y aprobada por el Papa Pío IX en 1869. La congregación fue denominada por el mismo Don Bosco como Pía Sociedad bajo la advocación de San Francisco de Sales y sus miembros fueron llamados comúnmente como salesianos de Don Bosco.

³ María Dominga Mazzarello (1837-1880), había organizado en Mornese, Italia, la Pía Unión de las Hijas de María Santísima Inmaculada, dedicada al trabajo con las jóvenes rurales, que se transformó con la propuesta de Don Bosco en 1872 en el Instituto de hijas de María Auxiliadora. Este Instituto fue co-fundado con Juan Bosco en 1872 y se constituyó en la rama femenina de la Congregación hasta su autonomía en 1910.

⁴ "Así la escala se transforma en un nuevo concepto geográfico necesario para identificar la ocurrencia procedencia de los eventos que se dan en otras escalas y que inciden en los ámbitos sociales locales. La escala geográfica, complemento de la cartografía, restituye los fenómenos a sus ámbitos de correspondencia (...) como lugar de ocurrencia de los fenómenos, colaboraría en esclarecer la dimensión espacial intrínseca, de la propia integración y permitiría tomar conciencia de la localización y procedencia de los fenómenos de incidencia regional" (Laurín, 2011:20).

resulta de “las formas en que se construyen los sentimientos de pertenencia al lugar, con los modos elegidos por los grupos sociales para reivindicar sus formas de organización del espacio o su pertenencia a los lugares” (Benedetti, 2011:66). Estas acciones territoriales se instrumentalizan a través de variables que no siguen necesariamente un orden (denominación, reificación y estructuración), y buscan transformar el espacio físico cargándolo de símbolos y complejizándolo con formas de comunicación que se imprimen en dinámicos procesos como los de territorialización, la desterritorialización y la reterritorialización (TDR) (Magnaghi, 2001:12 cit. Turco, 1988:136) como también en singulares actos territoriales (Magnaghi, 2001:7, cit Gatti, 1990: 286-287), en este caso, la fundación de una capilla. Estos procesos territoriales provienen de agencias como la Iglesia católica, a través de las Congregaciones salesianas, del Estado en sus diversos agentes nacionales y territorianos y de una élite local cuya constitución predominantemente empresarial, utilizó la capilla católica como modo de legitimación social. Desde el plano teórico institucional, Raffestin nos permite observar a estas agencias religiosas como una organización que “busca expandirse, concentrar, controlar y administrar (buscando) codificar todo su entorno, y esta codificación por lo sagrado es muy eficaz, ya que tiende a aislar de los demás los hombres, los recursos y los espacios que son codificados” (2011:93-94).

La acción misionera salesiana ha provocado actos concretos de territorialización, simbólicos y materiales, durante el período fundacional y de organización de las misiones (1876-1924), que desde los imaginarios “han sido útiles a la hora de denominar y dominar áreas sometidas a otras formas de organización política, económica y social (las de las poblaciones indígenas o campesinas) (Zusman, 2013:61). Estos imaginarios definidos por Zusman, se enriquecen con los postulados de la geografía de la religión “en torno a las prácticas religiosas, inscribiendo las creencias en una dinámica de transformación histórica y construcción identitaria que construye territorialidad y fronteras. En síntesis, la territorialidad será analizada como espacio apropiado y valorizado por los grupos sociales, cuya sedimentación opera como símbolo de pertenencia social, mediante prácticas culturales y devocionales (Carballo 2009), ya que, si bien las comisiones protemplo y los Salesianos convergieron en la importancia de tener una capilla católica, los diferentes procesos de comunalización y territorialización, los llevaron a una puja de poder que tuvo al templo católico como epicentro.

Las originales fuentes documentales son las actas de la capilla que se han complementado con otras referidas a las misiones salesianas en distintas escalas: los relatos de los misioneros, los informes de las visitas del rectorado mayor salesiano y el organismo regulador de las misiones en el Vaticano: Propaganda Fide. La historia local y la documentación biográfica, nos permitió visualizar las distintas tramas de poder de las agencias y actores nombrados en estas fuentes.

Desde la hermenéutica histórica analizaremos las fuentes detalladas a partir de los postulados teóricos descriptos, para observar cómo cada agencia interviniente en la construcción de la capilla edificó sus relaciones sociales, culturales e históricas, para cimentar su poder y posicionarse socialmente en una localidad incipiente como Bariloche.

Los procesos identitarios de estas agencias, cuyos sedimentos simbólicos y materiales se advierten en la reterritorialización local, nos permitirán prestar atención sobre: 1) cómo se fue consolidando esta élite en su puja de poder con los Salesianos visibilizándose en la capilla a través de su participación en las primeras comisiones, 2) como los Salesianos reconfiguraron su territorio misionero apropiándose de la capilla y transformándola en parroquia para asentar en Bariloche la matriz de la Iglesia católica en el culto y la educación, frente a otros cultos y al Estado.

BARILOCHE A PRINCIPIOS DEL SIGLO XX: la conformación de una sociedad empresarial y los misioneros salesianos

La conquista militar a la Patagonia iniciada en 1879 finalizó en la zona andina en 1884, el mismo año de sanción de la ley 1532 que convirtió a Río Negro en un Territorio Nacional, dependiente del Estado central. Su dependencia transformó a estos territorios en “colonias internas” (Navarro Floria, 2008), pues el Estado fijaba los impuestos, administraba las rentas, nombraba a los

gobernadores y limitaba fuertemente su acción en dos sentidos: por la dependencia que imponía con respecto al gobierno nacional, y por los conflictos de poderes con el juez del territorio.

San Carlos de Bariloche y su zona de influencia recibieron un importante aporte de colonos de origen alemán y centro europeo provenientes del sur de Chile, sumándose más tarde otros grupos que le dieron a la zona su particular característica de diversidad social y cultural. El gobierno nacional fundó en 1902 por decreto, la Colonia Agrícola Ganadera del Nahuel Huapi, la futura Bariloche, para darle “identidad jurídica a un conjunto poblacional que venía nucleándose alrededor del lago desde hacía casi quince años” (Méndez 2006:232). Esta colonia fue poblada mayoritariamente con chilenos del sur, comerciantes de origen alemán del lago Llanquihue como Carlos Weiderhol, Luis Horn y el italiano Primo Capraro, quienes establecieron la primera casa comercial a orillas del Limay en lo que es hoy el casco urbano de la ciudad (1895) entre 1914 y 1934 (Méndez 2006 y 2007). En diciembre de 1894, Carlos Wiederhold desde Osorno al Nahuel Huapi por Puyehue, estableció en 1895 su casa y comercio, “La Alemana”, la primera de Bariloche, con el propósito de iniciar la explotación forestal de la zona. “La Alemana” con el acopio y venta de lanas, que transportaba a Chile por el paso Pérez Rosales, se transformó en una gran empresa a la que incorporó en 1900 el primer vapor comercial que navegó el Nahuel Huapi, el *Cóndor*, en el que transportaba carga y pasajeros en siete días al sur de Chile, cuando desde la capital del territorio, Viedma, distaban entre cuarenta y sesenta días en carreta.

A fin de siglo, el negocio de Wiederhold pasó a manos de la casa de Hube y Achelis y en 1904 a la Sociedad Comercial y Ganadera Chile-Argentina, con sede en Puerto Montt. Al disolverse la firma en 1917, la empresa se vendió a su vez a Primo Capraro y Ricardo Roth, considerados como pioneros barilochenses (Navarro Floria y Nicoletti 2001:103-104). Por ello, Laura Méndez caracteriza al primitivo Bariloche como un auténtico “pueblo de frontera”, centro articulador de un relativamente pequeño circuito regional dependiente de las comunidades y colonias del sur de Chile (Méndez 2006), pues hasta 1912, Puerto Montt atendía el abastecimiento y las comunicaciones con las colonias alemanas del Llanquihue y del Nahuel Huapi, aun sin barreras aduaneras entre ambos países.

La demarcación de límites con Chile entre 1897 y 1903, especialmente los conflictos limítrofes en 1902 impulsaron un camino de afianzamiento de la “argentinidad” en la zona andina (Navarro Floria 2008). Por decreto nacional del 3 de mayo de 1902 se fundó la colonia Nahuel Huapi y se reconoció al pueblo de San Carlos reservándose cuatrocientas hectáreas en distintos puntos de la costa del lago para la fundación de pueblos y cinco mil para la colonización agrícola.

En 1910 Bariloche contaba con unos quinientos habitantes y el Parque nacional absorbió la mayoría de los lotes pastoriles. Las actividades de estos primeros tiempos se centraban en el intercambio comercial con Chile de ganado, lana, cueros, madera –cortada clandestinamente, lo que la hacía económicamente competitiva frente a la madera chilena– productos del Chubut y de la zona de El Bolsón, a través de casas como Hube y Achelis, la Compañía Chile-Argentina, Lahusen y Cía., la Sociedad Anónima Importadora y Exportadora de la Patagonia que se expandió desde Tierra del Fuego hacia la Patagonia continental, la Mercantil Podestá y Cía., Contín y Cía., Capraro y Cía. (Navarro Floria y Nicoletti 2001:105). De esta manera, la Chile Argentina fue la “empresa de capitales transnacionales (que) se estableció como el principal antecedente económico y político en la norpatagonia argentino chilena. Asentada en un espacio de bajo control burocrático por parte de los estados con soberanía, la empresa estableció marcos y normas propias que le permitieron ejercer verdadera soberanía y negociar políticamente con los Estados involucrados, cual fuera un tercer sujeto de derecho” (Méndez y Muñoz, 2013:176).

Es importante recordar, que, tras los Pactos de Mayo firmados entre Argentina y Chile en 1902, se inició una política de apertura que permitió que dos años después el presidente Roca declarara a la zona libre de derechos aduaneros (departamento de Bariloche y la parte occidental del de 9 de Julio). Así como la casa Hube y Achelis de Puerto Montt había acumulado desde 1896 casi medio millón de hectáreas en estancias ganaderas de la zona precordillerana, desde 1904 la Sociedad Chile-Argentina reunió también cientos de miles de hectáreas en el oeste de Río Negro y Neuquén. Desde 1901 Ricardo Roth Schütz compraba tierras en el lago Todos los Santos, Peulla y el territorio argentino colindante. En 1913 fundó la empresa de transporte Andina del Sud, que comunicaba ambos países por una red de caminos, albergues y embarcaciones propias (Navarro Floria y Nicoletti 2001:106).

Poco a poco, desde 1911, se fueron poniendo trabas aduaneras al tráfico con Chile, hasta establecerse una Aduana en San Carlos en 1920, lo que inició el fortalecimiento territorial con el resto del territorio rionegrino hacia la zona atlántica, favoreciendo la concentración lanera en Buenos Aires mediante la empresa del Ferrocarril del Sud con una política tarifaria que favorecía la concentración en la capital federal.

La preocupación de los primeros gobernadores territorianos sobre la población andina es reiterada: escasa, móvil y dispersa, con una cantidad importante de chilenos. La presencia chilena en la zona cordillerana rionegrina ha sido una cuestión central en la historia regional, que los estados intervinieron impulsando o limitándola en distintos períodos y de acuerdo a las relaciones políticas fronterizas. El censo nacional de 1895 dio un total de 29.043 habitantes blancos para los Territorios Nacionales de la Patagonia: 9.241 en Río Negro, los “americanos” en su mayoría chilenos del censo son 764 y los “europeos” 852. Las tasas de crecimiento de 1895 en los Territorios patagónicos, excepto Neuquén, duplicaban y hasta triplicaban la media nacional y continuaron superándola en los censos subsiguientes de 1914 y 1947 (Nicoletti y Navarro Floria 2001:111). Para 1895 Río Negro concentraba solamente un 9% de los habitantes de los Territorios Nacionales, porcentaje que subió a los 12 puntos en los censos de 1905 y 1912. En Bariloche, la tendencia de población extranjera era la mitad de la argentina, con un mayoritario componente de chilenos, que se afianza y observa en el Censo General de los Territorios Nacionales de 1920 (Matossian 2012: 113).

La otra agencia interviniente en la problemática que presentamos han sido las Congregaciones salesianas. Los Salesianos llegaron a la Argentina tras las gestiones entre el arzobispo de Buenos Aires, Federico Aneiros y Giovanni Bosco, su fundador, en 1875. Su objetivo fue evangelizar a los pueblos originarios de la Patagonia, mediante un plan concreto de adoctrinamiento y educación católica. En su informe a Propaganda Fide, “La Patagonia e le Terre australi del Continente americano”, Don Bosco relataba que quienes exterminaban y expulsaban a los indígenas eran los “argentinos” y los “chilenos” (Bosco e Barberis 1988 [1876]:158), respondiendo a los “cruelles” malones indígenas a los que calificaba como una respuesta exasperada. Su conclusión era que si los “salvajes” no conocían la religión católica respondían a la violencia con más violencia, y entonces “sólo el misionero con su conducta de paz puede poco a poco deponer el odio contra lo europeo y con la religión introducir la civilización” (Bosco e Barberis 1988 [1876]:180).

Las Congregaciones de Salesianos e Hijas de María Auxiliadora, se establecieron en Carmen de Patagones en 1880 y desde allí extendieron sus misiones itinerantes a las poblaciones del río Negro y a los fortines en torno a los cuales se agrupaban los indígenas sobrevivientes. Como el objetivo primordial de Don Bosco apuntaba a la “conversión y civilización” de los indígenas patagónicos, el emprendimiento salesiano se centralizó en un primer momento en los habitantes originarios de la zona, que se encontraban, además, al momento de la llegada de los misioneros, en pleno proceso de destribalización y marginación. Si bien la labor misionera-educativa se diversificó posteriormente, siempre mantuvo en primer plano el objetivo que le impulsó a estas tierras (Nicoletti, 2008).

En su período fundacional en Patagonia, (1880-1910) los Salesianos establecieron los primeros circuitos misionero-educativos para la fundación de colegios y parroquias. El modelo de núcleos misioneros-educativos del centro a la periferia, ideado por Don Bosco, fue adaptado a la geografía patagónica estableciéndose en la Patagonia norte circuitos misioneros en Neuquén siguiendo la geografía triangular (Chos Malal, Junín de los Andes y la Confluencia) y a lo largo de los ríos en Río Negro (de Viedma a Roca, de la Confluencia al Nahuel Huapi, y a lo largo del Río Colorado). Desde las sedes misioneras partían los circuitos que se adentraban en el territorio rural y volvían a las casas centrales. Desde Carmen de Patagones en 1880 se extendieron las fundaciones hacia Guardia Mitre (Pringles), Conesa, Choele Choel y Mercedes de Patagones (Viedma), que pasó a ser la capital del Vicariato apostólico y centro de la misión rionegrina. Una vez recorrida la Patagonia norte y comunicados los centros de misión entre sí, las nuevas fundaciones se fueron sucediendo y pudieron desplazarse al aislado triangulo neuquino. Hacia 1892, los Salesianos y las Hijas de María Auxiliadora provenientes de Chile, se ubicaron tempranamente en la zona cordillerana de Junín de los Andes (1892), estableciendo allí un nodo misionero y educativo, buscando conformar un circuito misionero hacia el sur enlazado con Bariloche: “Como pueden verlo en el pequeño mapa, el único lugar donde hay sacerdotes se llama Junín de los Andes, donde hay un convento de Salesianos. La distancia desde acá a Junín debe ser más o menos de 250 kilómetros”

(APF, NS, vol. 581. Doc. 245). Para los Salesianos, Bariloche era un “pueblito que no cuenta con más de 300 habitantes, se encuentra a 800m sobre el nivel del mar a los pies de la Cordillera. El punto es muy estratégico para el fin a la que ha sido destinada la misión. Se calcula que en todo el territorio confiado al cuidado de nuestros misioneros no seremos menos de 30.000 habitantes de los cuales la mayor parte son indios”. (ACS, F066, Visita extraordinaria Pietro Ricaldone. Parrocchia e collegio di N.S della Neve. Junín de los Andes 2 febbraio 1909)⁵. El interés de los Salesianos no sólo era la evangelización de la población indígena, sino la educación de quienes colonizaron la zona, ya que el visitador Ricaldone observaba con preocupación que “no hay que olvidar que en Bariloche hay un colegio de protestantes los que trabajan mucho en esa población”. De allí su interés por fundar “una Iglesia y un Colegio católico para la educación de la niñez de ambos sexos” (ASP, Crónicas de la Casa San Carlos de Bariloche, 22/1/1907: f. 31), en un espacio en el que ya había educación protestante y se imponía la educación laica y “argentinizadora” del Estado con la ley 1420. El Estado permitió que se desarrollaran escuelas privadas, incluso escuelas confesionales como lo fueron las salesianas, denominadas por el Consejo Nacional de Educación como “escuelas particulares”, sujetándolas e inspeccionándolas para no permitir que se alterara el espíritu de la ley (Teobaldo y Nicoletti, 2007).

En este contexto el superior de la Congregación bregaba por dotar a este espacio andino con una institución “tan cristiana como civilizadora”, ya que “la mayor parte de la población pertenece al culto católico, pero realmente nadie lo practica, ni puede practicarlo en las condiciones actuales” (APF, NS vol 581. Doc. 245). De esta manera, los Salesianos aceptaron el aporte económico “a nombre de la ‘Compañía Chile Argentina’ (ASP, CCSCB, 3/10/1906 f.30), destinando al P. Zacarias Genghini, inicialmente más como misionero que como sacerdote fijo, en el nuevo Templo (ASP, CCSCB 13/4/1906, f.24), tal como lo expresaba en sus memorias (ASP Memoria del P. Genghini: 71 y ASP, CCSCB, 25/7/1906: f. 26).

Los “vecinos caracterizados” de Bariloche, “aquellos que podían organizarse para defender sus intereses” (Teobaldo y García 1997: 265), constituidas como definimos en las élites locales, pasaron a formar como los llamaba la prensa territorialiana la “aristocracia local” (Diario Río Negro, 7 de junio de 1934), forjada al calor de la prosperidad de la Chile Argentina, generando negocios, disputando el poder político local y participando en el espacio social (Ruffini 2017:35), educativo y en este caso religioso.

“En el caso de los valles andinos, donde los principales actores económicos eran extranjeros, la relación preferencial con el Estado impulsó a algunos empresarios a asumir la potestad de representar la voz de su comunidad frente a él. En ese rol, emprendieron negociaciones que entremezclaban las inquietudes de sus sociedades con sus intereses particulares como empresarios y trabajadores (...). La vacancia (de esa aristocracia), favoreció la aparición de grupos que en otras circunstancias habrían visto vetada su posibilidad de ascenso social (extranjeros y criollos de bajo capital económico y cultural) y, en cierto grado, permite comprender por qué la instalación material de la capilla y las escuelas se transformó para ellos en un factor importante para establecerse como grupo social hegemónico por sobre otros competidores locales. Dentro de este grupo hegemónico, los inmigrantes europeos preocupados por mantener vigente su idioma, religión y tradiciones también sostuvieron sus propias iniciativas educativas y religiosas. Por ello, no debe llamar la atención la irrupción casi simultánea de tres instituciones en San Carlos de Bariloche: la capilla Inmaculada Concepción, el surgimiento de la Escuela Nacional y la inauguración de la Escuela Alemana, en un momento histórico en la que la escasa población -alrededor de 300 personas al comienzo del siglo XX- no hacía imperiosa la presencia de las tres instituciones” (Nicoletti y Méndez 2018: 52).

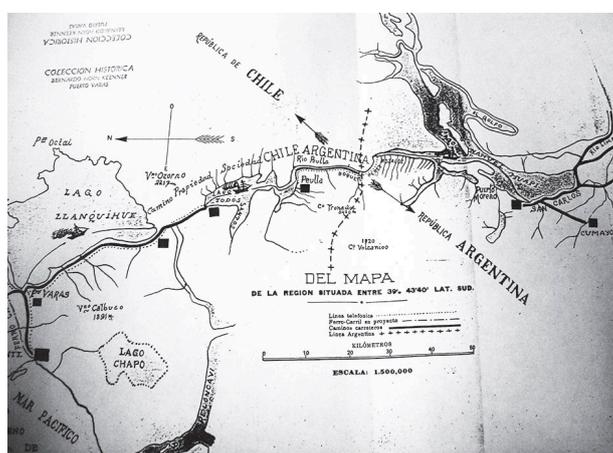
En su proceso de creación, Salesianos y empresarios cruzaron sus intereses en las Comisiones pro templo, donde podremos percibir instancias de acuerdo y disputas cuyo objetivo fue imponer hegemonía educativa y religiosa, visibilizándose en la toma de decisiones y estableciendo en ese proceso de comunalización, las jerarquías para el control del territorio.

⁵ Traducción del italiano por la autora.

LA CONSTRUCCIÓN DE LA CAPILLA “INMACULADA CONCEPCIÓN” Y EL ENTRAMADO DE PODER

Para la construcción de la capilla se formaron inicialmente dos comisiones: una de damas y otra de caballeros con tareas bien definidas: la recolección de fondos y la negociación para llevar adelante la construcción (APS, CCSCB 23/12/1905). La Comisión de Damas, fue reducida a su mínima expresión con sólo dos cargos: presidente y secretaria, ocupados por las esposas de los miembros de la comisión de caballeros: Aldina de Alanis y Albina Giovanelli. La comisión de Caballeros, en cambio, contaba con un Presidente, Luis Horn, un Vicepresidente, Víctor Brunetta, un Secretario José de García y cinco Vocales: José Alanis, Humerto Giovanelli, Primo Capraro, J. Fernández Cea y Benito A Crespo (ASP, CCSCB 19/3/1906, f.22 y 23). Buena parte de esta comisión estaba relacionada con el Estado a través de los funcionarios territorianos y entre sí con la Compañía Chile Argentina, con sede en Puerto Montt. De hecho, Luis Horn fue el apoderado de la empresa que intervino en el “Affair Hube”⁶ (Méndez y Muñoz, 2013:167).

Figura 1: Plano del camino erigido por la Chile Argentina entre los Lagos Llanquihue y Nahuel Huapi.



Fuente: Laura Méndez y Jorge Muñoz Sougarret, “Alianzas sectoriales en clave regional. La Norpatagonia Argentino Chilena entre 1895 y 1920, Nicoletti, María Andrea y Nuñez, Paula (comp.). *Araucanía-Norpatagonia: la territorialidad en debate. Perspectivas culturales, ambientales, sociales, políticas y económicas*. Bariloche, IIDyPca, UNRN, 2013, p.160.

Los funcionarios del Estado nacional y territorialiano, tejieron sus redes de poder como miembros de la comisión de la capilla y delegaron en el salesiano Zacarias Genghini, la gestión para llevar adelante la construcción. Estos “vecinos caracterizados” de San Carlos de Bariloche, como se observa entre los suscriptores y donantes para el templo, tenían también una estrecha relación con la élite porteña, como la familia Anchorena, que donó la madera para la construcción (APS Crónicas de la Capilla de San Carlos de Bariloche 30/8/1906, f. 30).

⁶ El llamado “Affair Hube” en 1901 tuvo como protagonista al cónsul argentino en Puerto Montt, Federico Hube, socio comercial de la empresa Hube y Achelis, acusado de contrabando en el Nahuel Huapi y de cortar maderas en bosques fiscales. El gobernador de Río Negro envió un inspector para que informara sobre estas denuncias y antes de concluir la investigación dio por terminada la indagatoria en 1902, cuando se firmaron los “Pactos de Mayo” entre Chile y Argentina por los diferendos limítrofes. En 1903 Hube fue exonerado del cargo de cónsul y en 1904, a raíz de una presentación de los señores Hube y Achelis, el Presidente Roca declaró a todo el departamento de Bariloche y la parte occidental del departamento 9 de zona libre de derechos aduaneros. (Méndez, 2010:133-140).

La capilla fue un escenario privilegiado de visibilización de estos vecinos para constituirse en la élite de poder que no estaba directamente relacionada con su devoción católica como los caracterizaba el P. Zacarías: “señores algo pudientes, pero de ideas religiosas completamente contrarias a la católica” (ASP Memorias del P. Zacarías Genghini: 64). Genghini se refería a la escuela alemana fundada en 1907⁷, que los empleados de la Chile Argentina habían creado y donde la figura de Lutero y sus enseñanzas eran parte sustancial (Schultz 2004). Resultaba pues inminente que los Salesianos reterritorializaran un espacio a través de lo que Raffestin denomina “codificación por lo sagrado” (2011, 93).

Luis Horn, gerente de la Chile Argentina, fue el primer presidente de la Comisión reelegido al año siguiente por unanimidad (ASP, CCSCB, 20/1/1907 f. 31). Brunetta D’Usseaux⁸, un italiano mayor del ejército fue expedicionario de las campañas militares a la Patagonia y quien recibió al gobernador Cordero en el Nahuel Huapi para la bendición de la piedra fundamental de la capilla. La comisión también se compuso por vecinos que formaban parte de la seguridad local como José Alanís, jefe de policía de Bariloche, aparentemente muy querido y respetado en el poblado⁹, Humberto Giovanelli, inspector de bosques, cuyas esposas, Albina y Waldina del Moral formaban la comisión de Damas Pro Templo. Lo notable de Giovanelli¹⁰, es que según su biografía fue un liberal miembro de la Sociedad Anticlerical, que en Bariloche actuó como vocal de la comisión Pro Templo (Dizionario biografico degli italiani al Plata 1899: 172), lo que confirma esta búsqueda construcción identitaria asociada al territorio como símbolo de pertenencia (Carballo, 2009).

Hacia 1907 se incorporaron autoridades locales, también a pedido del cura salesiano, como el comisario Alfredo Pietrapiana¹¹, nombrado por el Padre Genghini por “el auxilio material que puede llevar al conseguimiento del fin que nos anima” (ASP, CCSCB 20/1/1907 f. 32); el Juez de Paz Luis Morchio¹² en calidad de vicepresidente y Manuel J. Sampayo como secretario. Para la comisión de señoras a Otilia B. de Yürgens como tesorera y la señorita Zulema Jones¹³ como secretaria (ASP, CCSCB, 21/5/1907:42), quien finalmente dijo “no poder aceptar por desempeñar el cargo de Preceptora de la escuela del Estado, circunstancia que no le permite inmiscuirse en asuntos que se relacionan con la religión católica que el Gobierno ampara y protege (sic)” (ASP, CCSCB 15/5/1907: f.34). La empresa Chile Argentina estuvo presente en la comisión con Otto Millhenphardt¹⁴, Rubén Fernández¹⁵ y José de García¹⁶, como vocales (ASP, CCSCB 13/4/1906, f.24).

La comisión compuesta por Luis Horn, Víctor Brunetta, Carlos Roeschman, Otto Millhenphardt, Fernández Cea, José García, Rubén Fernández y Manuel Cano (ASP, CCSCB

⁷ El 20 de enero de 1907 se fundó en Bariloche la “Deutsche Kirchen und Schulgemeinde”, una asociación alemana, religiosa y educativa que perseguía entre sus objetivos el vincularse con la iglesia evangélica prusiana, con sede en Berlín (Nicoletti y Méndez, 2018:54).

⁸ Vittorio Francesco Felice Arturo Luigi Maria Brunetta D’Usseaux (Ancona, Italia 13/6/1864-Buenos Aires 4/7/1916 (La Prensa miércoles 5 de julio de 1916). Investigación del Dr. Pedro Haluska.

⁹ Los vecinos se opusieron al cambio que el gobernador Tello quiso hacer de José Alanís por el comisario Zenón Aguirre en 1905. Este petitorio lo suscribieron 52 vecinos entre los que estaban el “administrador” del pueblo Humberto Giovanelli, el capitán José D. García, un recién llegado -en 1903 y Primo Capraro, entre otros. (Juárez, 2001: Diario Río Negro, General Roca, Domingo 8 de julio de 2001).

¹⁰ Nació en Italia el 25 de mayo de 1866. Fue socio de la sociedad italiana de geología (Bollettino della Società Geografica italiana, S IV, vol. VIII, Roma, 1907). Investigación del Dr. Pedro Haluska.

¹¹ Alfredo Pietrapiana, fue comisario de Buena Parada (BO, 31 de agosto de 1903) y subcomisario de Bariloche en 1906 (BO, 27/8/06). Investigación del Dr. Pedro Haluska. El comisario Pietrapiana, fue parte de la policía territorial que “se transformó de hecho, en el poder alternativo que interpretaba, libremente, las normas y amparaba los ilícitos, en su caso recibiendo mensualmente una subvención de la dueña de una “casa de tolerancia” (Argeri, 1999:230).

¹² Luis Morchio fue “compinche en fechorías regionales con el comisario Marty y ex juez de paz de Bariloche (destituido y encarcelado mucho antes, pero luego en libertad condicional), recurrentes en ejercer abuso de autoridad”. No olvidemos que Gabriel Marty fue el reemplazo de Alanís, aquel digno jefe de policía que defendieron los vecinos (BO, 11 de mayo de 1911).

¹³ Zulema Jones fue la primera maestra de Bariloche, contratada por el colegio alemán en 1907 para dar clases de castellano e historia argentina. También Zulema junto a su hermana Lesbia Jones fueron las primeras maestras de la escuela 16 de Bariloche. Investigación del Dr. Pedro Haluska.

¹⁴ Ingeniero Naval que se estableció en la Isla Victoria a principios de 1900 montando allí un astillero (Datos y fotos del Museo de Villa La Angostura, 2017).

¹⁵ Fernández, Rubén. Llegó a Bariloche en 1901 o 1902, desempeñándose como jefe de correos entre 1903 y 1905. Luego renunció, para dedicarse al comercio y quedarse para siempre. También sirvió como Juez de Paz en 1907 y primer Intendente Municipal elegido democráticamente, de 1928 a 1930. Falleció en esta ciudad en 1932. Investigación del Dr. Pedro Haluska.

¹⁶ José de García, escribiente de la Policía en 1902 y jefe de la Oficina Meteorológica en 1923.

13/4/1906, f.24), trabajó sobre los planos de la Iglesia para ampliar el plano original y revisar ¹⁷ “el presupuesto presentado por el Sr. Capraro y llegando a un acuerdo entre ambos proceder a hacer el contrato con dicho Señor para dar comienzo a la construcción”. Capraro en su camino ascendente como “vecino caracterizado”, se hizo cargo de la construcción de la capilla desplazando a Horn, y ejerciendo el papel “de conducción y representación de los intereses colectivos” (Cintra 1991:4).

La solicitud y petición del terreno quedó a cargo del P. Genghini que solicitó al Ingeniero Schieroni el terreno y el “permiso para empezar la construcción” (ASP, CCSCB 20/1/1907 f. 32)¹⁸. Genghini, en su rol de gestor, sorteó tal como él mismo lo relata, “un mar de dificultades” (ASP, CCSCB 8 abril de 1907):

El señor agrimensor no quiso reconocer el pedido de los solares solicitados y, por lo tanto, no dio la posesión de los mismos. Hubo un mal entendido entre algunos de la comisión de caballeros y el constructor de tal modo que algunos de ellos renunciaron: chismes y dicerías en la población que nunca faltan, el constructor sin previo aviso mandó cortar el material para la construcción de la capilla en madera. Traída ésta al pueblo fue decomisada por el encargado de bosques y total dinero gastado, disuelta las comisiones pro templo, y un ambiente medio contrario. Era mi parecer que había intervenido en todos estos señores algo pudientes, pero de ideas religiosas completamente contrarias a la católica. Si ellos se preocuparon del fracaso, el sacerdote católico se empeñó en que se realizaría todo. Vio, habló con algunos buenos: lo mismo con la comisión de damas: halló buen terreno y puso mano a la obra (ASP, Memorias del P. Zacarias Genghini: 64).

Este breve pero ilustrativo parecer de Genghini nos permite observar dos procesos de comunalización distintos a travesados por un mismo artefacto cultural: la capilla, en el que los salesianos buscan territorializar su posta misionera sin atender a la práctica religiosa de la comisión y los miembros de la comisión dirimían sus diferencias pujando por direccionar el sentido de pertenencia que los constituya como grupo de poder en la construcción de la capilla.

La actitud de los Salesianos de no nombrar de forma permanente al P. Genghini (ASP, CCSCB 3/10/1906 f.30 y31), fue la que trajo aparejada la negociación entre Horn y Capraro. El presidente de la Comisión Luis Horn había puesto como condición para adelantar los fondos “que venga un padre de la Congregación Salesiana a dirigir los trabajos y atender los demás negocios” (ASP, CCSCB, 31/7/1906: f.29). Ante la renuncia de Horn, la comisión remite de forma urgente al Pro Vicario Pagliere una nota en la que refiere esta condición por parte del “gerente general de la compañía comercial y ganadera Chile Argentina” (ASP, CCSCB 31/7/1906: f.29) y “si no se da principio a la obra el constructor podría pedir a la Comisión daños y perjuicios por no cumplir con lo establecido” ¹⁹. Esta condición efectivamente constaba en el contrato, que vencía el 1 de noviembre de 1906, lo mismo que la indemnización en caso de no cumplir los plazos acordados para el inicio de la obra. Primo Capraro²⁰ dio entonces el paso adelante para quedar como referente en la obra de la capilla, legitimando a través de su pertenencia católica un poder político que cohesionara los intereses del grupo económico, ya que hacía sólo tres años había llegado a la zona e intervino como vocal para la recesión del contrato. La construcción de la Capilla fue un puntal que

¹⁷Al mismo tiempo pone en su conocimiento que el plano a ejecutarse no es el anterior, sino uno posterior de menores dimensiones y mayor sencillez. (APS, CCSCB,15/5/1907) P. Zacarías G. a H Giovanelli.

¹⁸ EL ingeniero Schieroni “en 1907 indicó al Director de Tierras y Colonias (Eliazar Garzón), la necesidad de asentar preferentemente a los trabajadores de la Chile Argentina en los terrenos loteados” (Méndez y Muñoz, 2013:173), entre los que menciona a Otto Millhenphordt, Rubén Fernández y José de García vocales de la comisión de la capilla (ASP, CCSCB, 13/4/1906, f.24)

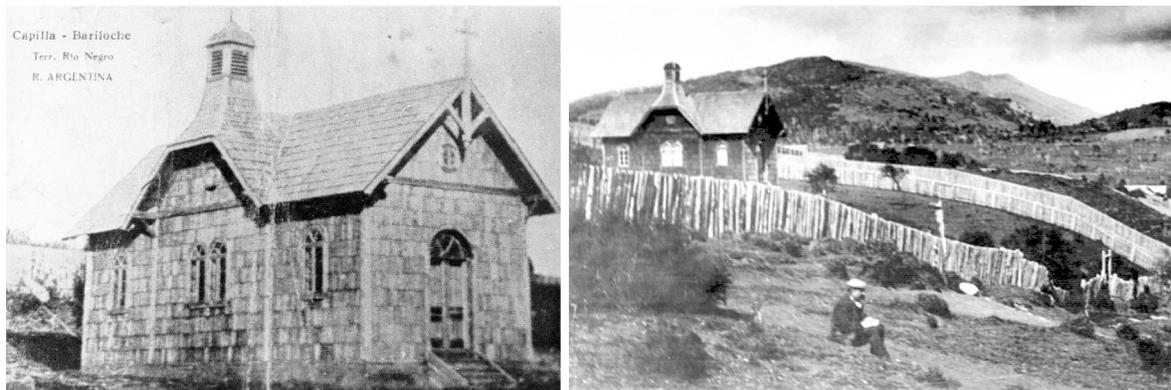
¹⁹ Sabemos que el monto era de 9000\$ por la respuesta del P. Pagliere a la comisión en respuesta a que envié allí un sacerdote fijo. (APS, CCSCB, 3/10/1906. f.30).

²⁰Primo Capraro (1873 -1932), emigró de Italia a Chile y de allí al Correntoso donde se dedicó a la explotación de la madera ya que era constructor de oficio. Se instala ya casado con otra italiana llamada Matilde en San Carlos de Bariloche. “La empresa Capraro levantó prácticamente todas las construcciones del pueblo y de las estancias vecinas proveyó de postes para las líneas telefónicas del Valle de Río Negro y de su Aserradero salió la madera para puentes ferroviarios y carretera. Habilitó el servicio de vapores y lanchas en los lagos Nahuel Huapi, Correntoso y Espejo, impulsó el turismo, abrió caminos, trazó calles y abrió casas de comercio. Su última gran obra fue la contratación del terraplén del ferrocarril desde Comallo a Nahuel Huapi” (Biedma, 2003:175).

visibilizó la carrera en ascenso de Primo Capraro²¹. Fue “a pedido del Sr. Vocal Benito Crespo²² que el dinero que la Compañía Chile Argentina adelanta para la construcción de Iglesia le sería devuelto con las limosnas, suscripciones (sic) y etc que el padre cura podrá recoger” (ASP, CCSCB 29/7/1906, f.27). Además Capraro, encargado del traslado de la madera y formando parte de la comisión, escribió al vicepresidente Brunetta advirtiéndole que “en estos días remolcado por el vapor llegará a San Carlos el resto de la madera para la construcción de la Iglesia y como no me ha todavía indicado la honorable comisión el sitio a donde va a hacer construir dicho edificio, ruégole me indique a lo menos donde puedo depositar dicha madera, haciéndole presente que los gastos que causará más tarde el movimiento de la madera en otro lugar será a cargo de la comisión misma. (ASP, CCSCB 30/9/1906: f.35). No sólo Horn cuidaba su negocio.

Como no consta en las actas que el pedido de los 15 mil pesos para sufragar la ampliación de la Iglesia, se hubieran efectivizado se armaron listas de suscripciones “para los gastos de la Iglesia”. Las maderas fueron provistas por Primo Capraro y su empresa y por uno de los funcionarios públicos que componían la comisión como Humberto Giovanelli, el inspector de bosques, a pedido del misionero Genghini (ASP, CCSCB 15/5/1907). La comisión votó por unanimidad comenzar los trabajos cuanto antes y “colocar la piedra fundamental” (ASP, CCSCB 20/1/1907 f. 32).

Figuras 2 a. Archivo de la Parroquia de la Inmaculada Concepción



Capilla Inmaculada Concepción, 1908 y 2.b Capilla 1911.

SALESIANOS Y “VECINOS CARACTERIZADOS”

Una vez construida la Capilla en 1907, los Salesianos volvieron a Junín de los Andes y hacia 1913 dos vecinos de la compañía comercial ganadera “Chile Argentina”, con residencia en Bariloche, que seguían la ruta de los lagos en su actividad comercial, se quejaban ante la Santa Sede de la atención religiosa de curas:

Hasta hace pocos años, estos Salesianos visitaban Bariloche, asimismo obtuvieron de los pobres católicos la construcción de una iglesia. Desde entonces no han vuelto a poner los pies y esta iglesia ha servido solo para realizar las ceremonias religiosas cuando un sacerdote católico pasa por aquí a lo largo de uno de sus viajes.

²¹Toda la sección industrial y comercial de la empresa Chile Argentina en Bariloche fue vendida en 1916, a Primo Capraro y compañía, la sección turística (hotelera y de transporte) a Carlos Roth en 1917, quién negocio directamente con el Ministerio de Agricultura argentino para que se permitiera modificaciones dentro de los terrenos del parque (Méndez y Muñoz, 2013:180).

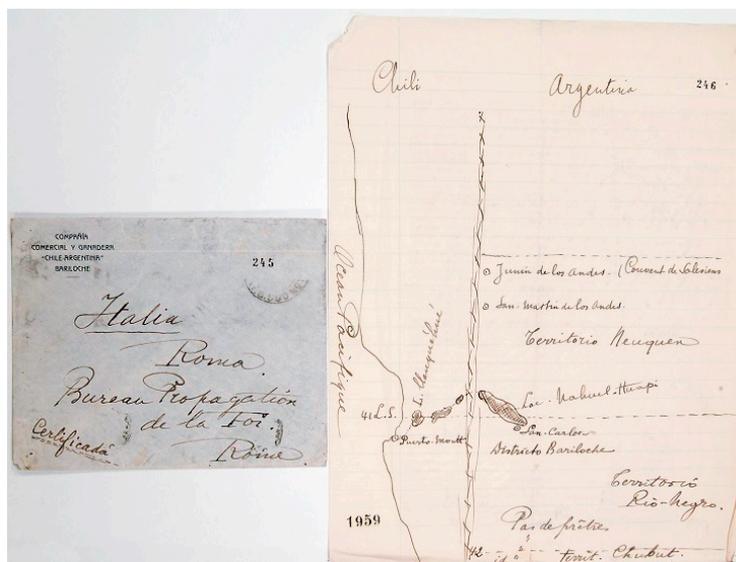
²² Benito Adriano Crespo, oriundo de Patagones, se desempeñó en Bariloche como Juez de Paz. Fue el primer intendente electo, pero no pudo asumir por el derrocamiento del presidente radical Hipólito Yrigoyen, y es suplantado por Rubén Fernández. Investigación del Dr. Pedro Haluska.

Los padres salesianos han dejado aquí un muy mal recuerdo, y realmente no los extrañamos. Solamente protestamos enérgicamente contra la actitud adoptada por los Salesianos, de cara a los sacerdotes que manifestaron la intención de dar Misión aquí; y no solamente protestamos, sino que declaramos categóricamente que consideramos esta actitud absolutamente injusta, por no decir escandalosa. (APF, NS, vol. 581. Doc. 245. Carta del Señor Don A. Nichell. Compañía Inglesa. Pilcañyeu- Río Negro al Colegio Propaganda Fide, Bariloche, 16 de junio de 1913)²³.

Los vecinos²⁴, se quejaban de haber construido una capilla que no había dejado de ser para los salesianos de Junín una posta misionera. En la carta incluyeron un croquis del espacio cordillerano para que Propaganda Fide dimensionara “las condiciones lamentables tristes de abandono completo, en las cuales se encuentran los católicos de estos distritos”.

Lo que claramente se dimensiona en el croquis es la separación cordillerana y jurisdiccional del lado argentino, pero no del chileno donde solo hay un río dibujado. En ese inmenso territorio claramente dividido, solo los lagos son el puente de contacto e intercambio.

Figura 3: Carta y croquis elaborado por A. Nichell y J. Vereertbrugghen.



Fuente: Archivo Propaganda Fide, (APF), NS, vol. 581. Doc. 245. Carta del Señor Don. Compañía Inglesa. Pilcañyeu- Río Negro al Colegio Propaganda Fide, Bariloche, 16 de junio de 1913.

¿Qué atención espiritual exigen estos “vecinos caracterizados” de Bariloche? En primer lugar, solicitan un sacerdote del clero secular pues afirman que “los católicos no pertenecen propiamente a ninguna fraternidad ni orden” (APF, NS, vol. 581. Doc. 245). Tampoco quieren un sacerdote de la zona chileno o argentino, y rechazan a los salesianos italianos que monopolizan, según su parecer, con malas artes el territorio católico: “En estos últimos años los sacerdotes católicos nos habían manifestado la intención de venir a dar Misión, pero les ha sido impedido por los Salesianos. Afirmamos enérgicamente que los Salesianos no tienen derecho de hacer esto; y que al hacerlo cometen una mala acción, muy malvada acción y un odioso abuso” (APF, NS, vol. 581. Doc. 245). Estos vecinos dicen que necesitan

²³ Traducción del francés de Florencia Galante (IIDyPCa)

²⁴ “Las firmas de esta carta son de católicos que pertenecen a viejas familias católicas conocidas de Irlanda y de Bélgica. Uno de ellos, A. Nicholls es director de una compañía Inglesa; el otro J. Vereertbrugghen es doctor en medicina de la Universidad Católica Belga de Lovaina (Louvain)” (Archivo Propaganda Fide, NS, vol. 581. Doc. 245. Carta del Señor Don A. Nicholl. Compañía Inglesa. Pilcañyeu- Río Negro al Colegio Propaganda Fide, Bariloche, 16 de junio de 1913).

un sacerdote digno como conocemos personalmente miles en Europa y en otras partes; un sacerdote como el padre irlandés que vino aquí, hace algunos años, o como el padre Alemán que ha venido a ayudar este año a un católico que estaba convaleciente. Ellos nos demostraron que eran hombres de Dios, verdaderos Sacerdotes de coraje y energía iluminada, de un ideal noble, elevado y generoso; y no mercaderes y negociantes (APF, NS, vol. 581. Doc. 245).

Por otro lado, en Chile la Compañía Chile Argentina estableció relaciones especialmente con la Orden jesuita, el Partido Conservador chileno y los inversionistas locales explotadores del salitre como los Subercaseux (Muñoz Sougarret 2018:102). No obstante, tal relación hizo que la compañía recelara la posición de los Salesianos en Bariloche y recomendara, en cambio, la entrada de cuerpos religiosos desde Chile en su reemplazo.

¿Quiénes son los vecinos cuyo enfrentamiento con los Salesianos los llevó a acusarlos ante el Colegio Propaganda Fide de “mercaderes y negociantes”? El inglés Ambrose Robert Nicholls²⁵, quien envía la carta con el membrete de la “Compañía Comercial y Ganadera Chile-Argentina”, sede Bariloche y el belga Vereertbrugghen²⁶, quienes declaran ser director de una compañía inglesa y médico respectivamente. La demanda de estos vecinos no parece haber prosperado pues un año después en 1914, la capilla construida por la Chile Argentina quedó a cargo del salesiano Marchiori que organizó las actividades de la capilla y construyó la casa parroquial con el aporte de los vecinos de las primeras comisiones Pro Templo (ASP, CCSCB, 4/4/1915 y 23/3/1915), y “la Compañía Chilena Argentina en primera línea” (ASP, CCSCB, 28/11/1915).

Estos “vecinos caracterizados” materializan en un croquis un territorio cuyos vínculos económicos muestran ese espacio común en el que reivindican sus formas de organización y pertenencia. Un territorio que desde su mirada los Salesianos han desterritorializado volviendo a Junín y que ellos buscan reterritorializar con otros vínculos católicos que otorguen la cohesión de sus intereses grupales desde una identidad católica europea, especialmente germana, que les proporcionase mayor jerarquía y mejores vínculos a través de los jesuitas chilenos.

Las alianzas y diferencias entre los Salesianos y los miembros de la comisión de la capilla pertenecientes a la Chile Argentina, se terminaron zanjeando con la coyuntura histórica del “declive de la empresa Chile Argentina, por la guerra mundial y “en el marco de las disputas limítrofes con Chile, instante en el que la prensa porteña acusó directamente a los empresarios de la Hube y Achelis de agentes chilenos y llamó al Estado Nacional a intervenir” (Méndez y Muñoz 2013:176). Justamente al siguiente año de inicio de la guerra y poco antes que finalizara, los Salesianos deciden transformar esa “posta misionera” de San Carlos de Bariloche, en centro definitivo y casa permanente con la colaboración de los estancieros: “El padre envió varias cartas a estancieros del campo pidiendo ayuda para pagar los gastos contraídos en la edificación de la casa de Misión y ensanche de la capilla de San Carlos de Bariloche” (ASP, CCSCB, 8/7/1915).

Los pobladores de Bariloche, especialmente los “vecinos caracterizados” lograron hacia 1914 que aquella capilla que se había fundado como una posta misionera, fuera un centro católico permanente. Los Salesianos se quedaron con el templo que había construido la empresa, disputaron el territorio educativo con la escuela estatal y alemana, reterritorializaron el espacio católico y pusieron en esta etapa las condiciones tanto en la construcción de los edificios del nodo misionero, como de las actividades religiosas que socializaron el poblado.

²⁵Ambrose Robert Nicholl (1871 Lyme Green, Dorset, Inglaterra- 1915, Bariloche) mayordomo de la estancia Maquinchao y la estancia Pilcañeu donde muere en 1915. Investigación del Dr. Pedro Haluska en base a testimonios de la familia Nicholl.

²⁶Josephus Emanuel Vereertbrugghen (1862-1937). Médico belga, que llegó a Bariloche en 1907 y obtuvo tierras en una punta del lago Gutiérrez a 18 kilómetros del poblado. Investigación del Dr. Pedro Haluska. Según S Yappert fue médico al mismo tiempo que atendió y en la década del '10 el Estado lo nombró con el grado de capitán y médico de la Policía Fronteriza; la jurisdicción en la que debía atender se extendía desde San Martín de los Andes hasta la Colonia 16 de octubre, en Chubut. Cuando debió revalidar por segunda vez su título decidió volver a Bélgica.

CONCLUSIÓN

Hemos analizado a través de la construcción de la Capilla "Inmaculada Concepción" de San Carlos de Bariloche (1907) y de sus Comisiones Pro-Templo, las redes que vinculando religión y poder, conformaron un territorio católico a escala binacional. Previamente a la fundación de la capilla, los Salesianos habían establecido un circuito misionero hacia fines del siglo XIX con el nodo central en Junín de los Andes. Bariloche era una posta de misión itinerante, que formaba parte de un circuito más amplio transcordillerano. Paralelamente en la Colonia agrícola pastoril del Nahuel Huapi se había establecido la Compañía Chile Argentina con sede en Puerto Montt que funcionaba de forma transnacional por lo que Bariloche constituyó un centro estratégico para los comerciantes de la zona. En este territorio el grupo de "vecinos caracterizados" de Bariloche alrededor de la capilla, formado por los empresarios de la Chile Argentina, las fuerzas del orden y agentes del Estado, pugnaban por transformar a este poblado con una escuela protestante y otra estatal, en un centro católico que asociara la religión católica al progreso y a la civilización. La alianza inicial entre la Congregación y la Compañía Chile Argentina se visibilizó en la construcción de la capilla, pero tras la bendición del Templo, los Salesianos volvieron a su circuito original hasta que tras las quejas de los "vecinos caracterizados" se asentaron definitivamente en Bariloche.

La capilla fue el escenario privilegiado de visibilización de estos "vecinos caracterizados" que se constituyeron en la élite de poder local reterritorializando un espacio heterogéneo y sumamente permeable. Las disputas de poder se advierten en una comisión constituida básicamente por los empresarios de la Chile Argentina y los Salesianos en la que disputaron "*ad intra*" el poder Horn y Capraro. Este último a través de la capilla inició su camino de ascenso en la sociedad barilochense. A pesar de las pujas de poder y de las protestas de algunos "vecinos caracterizados" apelando a otras escalas administrativas supra nacionales como Propaganda Fide, los Salesianos se asentaron en la zona como referentes de la Iglesia católica impidiendo que el esquema territorial plasmado en esa carta reconfigurara el espacio y los vínculos de pertenencia.

REFERENCIAS

1. Archivo Salesiano Centrale, F066, Visita straordinaria Pietro Ricaldone. 1909. ASC.
2. Archivo Salesiano Patagónico. Crónicas de la Casa San Carlos de Bariloche 1906-1907, 1915-1926. Memorias del P. Zacarías Genghini y Crónicas de la Casa de Junín de los Andes, 1908-1916. APS
3. Archivo Propaganda Fide, NS, vol. 581. Doc. 245. Carta del Señor Don A. Nichell. Compañía Inglesa. Pilcaniyeu- Río Negro al Colegio Propaganda Fide, Bariloche, 16 de junio de 1913. APF
4. Argeri, María. "La peor plaga que pudo haber traído la locomotora. Prostitución y control estatal en un Territorio Nacional Norpatagónico: Río Negro 1880-1920". *Anuario de Estudios Americanos*: 1999, 56, 1: 217-235.
5. Benedetti, Alejandro. "Territorio: Concepto integrador de la geografía contemporánea". En Souto, P (coord.) *Territorio, lugar, paisaje: prácticas y conceptos básicos en Geografía*. Buenos Aires: Filosofía y Letras/UBA. 2011. pp.8-82.
6. Bosco, Giovanni y Barberis, Giulio. *La Patagonia e le Terre Australi del Continente Americano* (1876). Roma: LAS [1876] 1988
7. Brace, C, Bailey, A y Harvey, D. "Religion, place and space: a framework from investigating historical geographies of religions identities and communities". *Progress of Human Geographies*, 30, 2006, 28-43.
8. Biedma, Juan. *Crónica histórica del lago Nahuel Huapi*. Buenos Aires: Del Nuevo Extremo y Caleuche. 2003.
9. Brow, J. "Notes on Community, Hegemony and Uses of the Past". *Anthropological Quarterly*: 1990, 63 (I): 1-6.
10. Carballo, Cristina. "Repensar el territorio de la expresión religiosa". Cristina Carballo, *Cultura, territorios y prácticas religiosas*. Buenos Aires: Prometeo, 2009.
11. Cintra, José Thiago. *Seguridad Nacional, poder nacional y desarrollo*. México. CISEN. 1991.
12. *Diario Río Negro*, 7 de junio de 1934
13. *Diario La Prensa*, 5 de julio de 1916
14. *Dizionario biografico degli italiani al Plata*. Buenos Aires: Argos, 1899.
15. Fogelman, Patricia, Ceva, Mariela y Touris Claudia (Ed.) *El culto mariano en Luján y San Nicolás. Religiosidad e historia regional*. Buenos Aires, Biblos. 2013
16. Juárez, Francisco. "Pasión y agonía de un poderoso comisario". *Diario Río Negro* [General Roca]. 8 jul. 2001.
17. Laurín, Alicia. "Revisiones conceptuales asociadas a la nueva territorialidad de la integración". Navarro Floria, Pedro y Delrio, Walter (comp.) *Cultura y Espacio. Araucanía Norpatagonia*. Tomo I. Bariloche. Universidad Nacional de Río Negro / IIDyPCa. 2011. 15-27.
18. Magnaghi, Alberto. "Una metodología analítica per la progettazione identitaria del territorio". Alberto Magnaghi (a cura di). *Rappresentare i luoghi, metodi e tecniche*. Italia: Alinea. 2001. pp.7-52.
19. Matossian, Brenda. *Migración y segregación urbana en ciudades medias. Chilenos en San Carlos de Bariloche, Patagonia-Argentina*. Berlín: Académica Española. 2012.
20. Méndez, Laura "Circuitos económicos en el gran lago. La región del Nahuel Huapi entre 1880 y 1930". Susana Bandieri, Graciela Blanco y Gladys Varela. *Hecho en Patagonia: La historia en perspectiva regional*. Neuquén: EDUCO. 2006. pp 231-248.
21. Méndez, Laura. *Estado, frontera y turismo. Historia de San Carlos de Bariloche*. Buenos Aires: Prometeo. 2010.
22. Méndez, Laura y Muñoz Sougarret, Jorge. "Alianzas sectoriales en clave regional. La Norpatagonia Argentino Chilena entre 1895 y 1920". María Andrea Nicoletti, y Paula Núñez. (Comp.) *Araucanía-Norpatagonia: la territorialidad en debate. Perspectivas culturales, ambientales,*

- sociales, políticas y económicas.* Bariloche: IIDyPca/UNRN. 2013. pp.152-167. http://iidypca.homestead.com/Araucania_Norpatagonia_territorialidad.pdf.
23. Muñoz Sougarret, Jorge. *Empresariado y política. Estudio sobre las relaciones políticas de los empresarios germanos de la Provincia de Llanquihue (1891-1914)*. Santiago: Editorial Universidad de los Lagos. 2018.
24. Navarro Floria, Pedro. “La Comisión del Paralelo 41° y los límites del “progreso” liberal en los Territorios Nacionales del Sur argentino (1911-1914)”. *Scripta Nova*: 2008, XII, 261: <http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-264.htm>.
25. Navarro Floria, Pedro. *Memorias de los gobernadores de Neuquén y Río Negro (1880-1904)*. Neuquén: EDUCO. 2008.
26. Navarro Floria, Pedro y Nicoletti, María A. *Río Negro: mil voces en una Historia*. Neuquén: Manuscritos. 2001.
27. Nicoletti, María Andrea. *Indígenas y misioneros en la Patagonia. Huellas de los Salesianos en la cultura y en la religiosidad de los pueblos originarios*. Buenos Aires: Continente. 2008.
28. Nicoletti, María Andrea y Méndez, Laura. “Progresos de la Educación en la República Argentina y Chile. Escuelas e Iglesias para los vecinos de Bariloche en las primeras décadas del siglo XX”. *Anuario de Historia de la Educación*, vol.19, 1, (2018) 50-65.
29. Raffestin, C. *Por una geografía del poder*. México: Colegio de Michoacán, 2001.
30. Ruffini, Martha. *La Patagonia mirada desde arriba. El Grupo Braun-Menéndez Behety y la Revista Argentina Austral, 1929-1967*. Buenos Aires: Prohistoria. 2017.
31. Schultz, H. *Breve Historia de la Comunidad Alemana y su escuela*. Buenos Aires: Ediciones del Mediodía. 2004.
32. Teobaldo, Mirta y García, Amelia Beatriz. “Estado, educación y Sociedad Civil en Río Negro”. Adriana Puigross (Dir). *La Educación en las Provincias*. Buenos Aires: Galerna.1997. pp. 262-284.
33. Teobaldo, Mirta y Nicoletti, María Andrea. “La Educación en el Territorio de Río Negro”. Martha Ruffini y Ricardo Masera (Coord.) *Horizontes en Perspectiva: contribuciones para la Historia de Río Negro, 1884-1955*. Viedma: Legislatura de Río Negro y Fundación Ameghino. 2007. pp. 271-306.
34. Yappert, Susana. “José Vereertbrugghen, el primer médico de Bariloche “Historias de Vida”. *Diario Río Negro* [General Roca]. 15 nov. 2008.
35. Zusman, P. “Desierto, Civilización, Progreso: La Geografía del Gran Chaco y el proyecto político territorial de la formación del Estado Argentino”. *Ería. Revista cuatrimestral de geografía*, 2000. 51 (200) 60-67.